

بہتر نامہ
MEMON SAMAJ
Urdu Gujarati Monthly
February 2021, Jamadi-ul-Sani 1442 Hijri

پانچواں نمبر جماعت کا ترجمان
ماہنامہ
میں سماج

فروری 2021ء بوجب المرجب 1442ھ



GHULAM HOOSAIN KHALIQDINA HALL AND LIBRARY KARACHI. 1906



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سُورَةُ الْكَوثرِ

سورة الكوثر

إِنَّا أَعْطَيْنَكَ الْكَوْثَرَ

فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ

إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ

اے محبوب (ﷺ) بے شک ہم نے تمہیں کوثر عطا فرمائی۔

تو اپنے رب کے لئے نماز پڑھیں اور قربانی کریں۔

پیشک آپ کا دشمن ہی بے نسل اور بے نام و نشان ہوگا۔

بانٹوا میمن جماعت کا ترجمان



اردو-گجراتی

انور حاجی قاسم محمد کارپریا

مدیر اعزازی

عبدالجبار علی محمد بدو

پبلشر

فی شماره: 50 روپے

- ایک سال کی خریداری (مع ڈاک خرچ): 500 روپے
- پینن (سرپرست) 10,000 روپے
- لائف ممبر: 4000 روپے



021-32768214

021-32728397

Website : www.bmj.net

E-mail: banuwa_memon_jamat01@gmail.com

فروری 2021ء

رجب المرجب 1442ھ

شماره: 02

جلد: 66

زیر نگرانی

بانٹوا میمن جماعت (رجسٹرڈ) کراچی

پتہ: بانٹوا میمن جماعت خان، محمد نور ہائی حاجی بی اسکول، یعقوب خان روڈ، نزد ریلوے اسٹیشن، کراچی۔

Regd. No. SS-43

Printed at : City Press Ph: 32438437



تَحْمِيْدًا وَتَوْفِيْقًا عَلٰی
 هٰذَا الَّذِيْ اَخْرَجْتُمْ
 مِنْ اَرْضِكُمْ بِرَبِّكُمْ

سزاوگی اپنا کر ہم غلط رسم و رواج کا خاتمہ کر سکتے ہیں

ہر انسان ایک ایسے معاشرے کی تمنا کرتا ہے جس میں امن و امان، محبت و آشتی ہو، بھدروں اور بچہ کشیت ہو۔ ہر شخص چاہتا ہے کہ وہ انسان امن و سکون کی زندگی بسر کرے۔ کسی سے کسی کو شکایت نہ ہو۔ وہ آئین میں شیر و شکر جو کر رہا ہے، بائیک دوسرے کے دست و بازو بن کر ہیں، ایک دوسرے کے بھائی بن کر رہیں۔ لیکن ہم اپنے ارد گرد نظر ڈالتے ہیں تو معلوم ہوتا ہے کہ اگر تفریق، مہذکائی اور ناگفتہ بہ سیاسی حالات نے ہر شخص کو پریشان کر رکھا ہے۔ موجودہ دور میں ملی کاروباری اور سیاسی حالات کو دیکھ کر ایہ محسوس ہوتا ہے کہ سالانہ بجٹ کی کوئی اہمیت یا ضرورت نہیں رہی کیونکہ تمام ضروریات زندگی کی اشیاء اور خوراک کے نرخ انتہائی تیزی سے بڑھتے جا رہے ہیں۔



جناب انور حاجی قاسم محمد کا پڑیا

تھوک اور پرچوں، تاجروں سے کوئی پوچھنے والا نہیں۔ چیزوں کے نرخ آسمان سے بڑھ کر رہے ہیں۔ ہمارا ملک ترقی پذیر ممالک میں شامل ہے اور ہم تیسری دنیا سے تعلق رکھتے ہیں اس لئے مہذکائی اور نسبو صا اشیاء، بھری کی، بھنگائی، بر متوسط اور غریب شخص کی زندگی کو مشکل تر بنا رہی ہے۔ اس وقت عالم یہ ہے کہ روزمرہ استعمال کی چیزوں کی قیمتیں آسمان سے بڑھ کر رہی ہیں اور غریب اور محدود آمدنی والے اس مہذکالی کا بڑی شرح شکار ہو رہے ہیں۔

سزاوگی کو اسلام میں بڑا اہم مقام ہے۔ ہمارے پیارے نبی حضور اکرم ﷺ نے ہمیشہ سادہ اور صاف ستھرا لباس زیب تن کیا۔ ہمیشہ سادہ غذا کھائی اور سادہ اور سمن کن اپنا کر اپنی امت کو سزاوگی کا بے مثال درس دیا۔ خود آقائے نامدار ﷺ کی دختر خاتون بنت حضرت فاطمہ الزہراء کی سزاوگی دنیا کے اسلام کے لئے ایک روشن مثال ہے۔ جب حضرت فاطمہ الزہراء نے حضور اکرم ﷺ سے گھر کے کام کاج کے لیے سینیئر کی فرمائش کی تو آپ ﷺ نے اپنی صاحبزادی کو بتایا کہ زیادہ بہتر اور مت سب یہ ہے کہ اپنے تمام کام خود اپنے ہاتھوں سے انجام دیئے جائیں۔ آپ ﷺ نے قرآن کی رو سے بھی اپنی بات کی وضاحت فرمائی۔

جو درس حضور اکرم ﷺ نے اپنی امت کو یاد دہ قیامت تک اسی طرح رہے گا۔ قرآن کے احکامات میں کبھی کسی قسم کا رو بہل نہیں ہوگا۔ ہم ہمیشہ پرستی میں پڑ گئے ہیں لہذا اس قدر بڑھ چکے ہیں کہ اب ان کے چنگل سے جان بھڑا کر سزاوگی کی جانب واپس لوٹنا مشکل

ہو گیا ہے۔ سادگی کو چھوڑ کر ہم نے معاشرے میں نت نئے فیشن اور نئے نئے رسم و رواج بنا لیے ہیں اور اپنے اخراجات بے تحاشہ بڑھا لیے ہیں۔ ان غلط رسومات و رواج کی گرفت میں ہم اتنی شدت سے پھنس گئے ہیں کہ رہائی کی صورت کہیں نظر نہیں آتی۔ ابھی چند بائیسوں تک ہمارا معاشرہ ایسا تھا کہ ہم اپنی بیویوں کو جھیر کے نام پر جانے نماز، تسبیح، قرآن مجید، کپڑوں کے چند جوڑے اور گھر لیا استعمال کے لیے کچھ برتن دیا کرتے تھے۔ دعوتِ ولیمہ بھی سادگی کا منہ بولتا ثبوت ہوتا تھا جس میں ہم اپنے قریبی رشتے داروں کو محدود تعداد میں مدعو کرتے تھے مگر آج دعوتِ ولیمہ نام و نمود، عیش و عشرت اور فضول خرچی کا تشویشناک نمونہ ہے۔

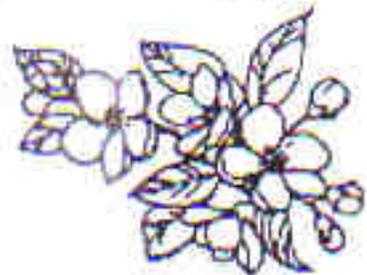
ہماری اقتصادی حالت، اسلامی کلچر اور رائج کن سادگی کو ہمارے ذہن سے نہیں ہٹا سکتا تھا اور ہم اپنی ہمت و مقصد اور سادہ زندگی اپنی مجبوری کے باوجود ہم کسی کے سامنے ہاتھ پھیلائے بغیر اپنی خوشی کے مواقع خوش اسلوبی سے پائیے نہیں کو باہمی کی طاقت رکھتے تھے۔ مگر ہم اللہ تعالیٰ کے احکامات کو نظر انداز کرنے لگے اور ہم نے اپنے نبی اکرم ﷺ کے فرمان کو ایک جانب رکھ دیا۔ ہم میں زیادہ سے زیادہ دولت کمانے کی دوڑ شروع ہوئی اور ہم میں سے کفایت شعاری اور سادگی رخصت ہو گئی اس کی جگہ نت نئے فیشنوں نے لے لی۔ پہلے ہم اپنی لڑکی کو خاندانی اخلاق اور سادگی کے زیور پہنا کر اپنے گھر سے رخصت کرتے تھے مگر آج اس جین کو آزادی کا سبق سکھ کر عیش و عشرت کا سامان دے کر رخصت کیا جاتا ہے۔ اس طرح ہم اپنی تمام خاندانی روایات کا گدا گھونٹ رہے ہیں۔

لوہ فکریہ ہے ہمیں اپنے لڑکوں کو صحیح سمت کی طرف راغب کر کے یہ سوچنا چاہیے کہ ان غلط رسم و رواج کی جانب تیزی سے بڑھتے ہوئے ہمارے قدم اُترا بھی نہیں رہے تو ایک دن ایسا آنے کا جب غریب ماں باپ کے لیے اپنی لڑکیاں رخصت کرنا ناممکن ہو جائے گا۔ اللہ نہ کرے اب بھی وقت ہے ابھی سے سوچیں اور مستقبل میں سادگی کو اپنا شعار بنا لیں۔ اس وقت ہمارا معاشرہ بہت سی برائیوں کی آماجگاہ بنا ہوا ہے۔ اس مسئلے میں بہت سی تحریکیں چلیں جن کا مقصد یہ تھا کہ لوگوں کو صحیح راستے کی طرف بلائیں اور ایسی ترغیبات دیں جو معاشرے کے لیے مفید اور کارآمد ہوں۔ اللہ بزرگ و برتر نے اپنے پاک کلام میں بار بار اہل ایمان کو سادہ رہنے کی ترغیب دی ہے۔

ہمارے پیارے نبی کریم ﷺ نے بھی سادگی کا عملی نمونہ پیش کیا اور اپنی امت کو بھی سادگی سے زندگی بسر کرنے کی تعلیم دی جو بات سادگی میں ہے وہ مختلف و بناوت میں کہیں! آج ہمارا معاشرہ افراتفری کا منظر پیش کرتا ہے اور قول و فعل کا تضاد ہماری زندگی کا حصہ بن چکا ہے۔ سادگی دو وصف ہے جو ہمیں متعدد پریشانیوں اور معاشی مسائل سے بچاتی ہے۔ سادگی بہت بڑی خوبی ہے اور اسے اختیار کرنے والا بہت سی مشکلات سے بچ سکتا ہے۔ ہائٹ ایمین برادری کا ہر فرد ان رسومات کا قلع قمع کرنے کا تہیہ کر لے تو کوئی وجہ نہیں کہ یہ غلط رسم و رواج ہائٹ ایمین برادری میں سے ختم نہ ہو جائیں، ضرورت سے قبل سے ان رسومات کو ختم کرنے کا تہیہ کرنے کی ہے، ہائٹ ایمین برادری کے لوگوں کا ایک بڑا ایسا یہ بھی ہے کہ جو سب ان رسومات کے مخالف ہیں یہ ختم ہونی چاہئیں یہ بھی ہم سب مانتے ہیں لیکن عمل کے وقت ہم پیچھے ہٹ جاتے ہیں۔

ادنیٰ خادم

نیک خواہشات اور پر غلوں دعاؤں کا طالب



انور حاجی قاسم محمد کاپڑیا

مدیر اعزازی ماہنامہ میمن سماج کراچی

ان کے باتوں میں

گلوں سے خوشبو

ہونا ضرور ہے کے ارق نہیں ہے۔ (عقراہ)

ہونا لوگوں پر قلم نہ کرنا بھی خیرات ہے۔ (ارسلو)

ہونا پسے بات کو رینک سو پو پو پو پو سے نکالو اور پھر اس پر فیس کرو۔

(افلاطون)

ہونا گرم نے بر حال میں خوش رہنے کا فن سیکھ لیا تو یقیناً تم نے دنیا کا

سب سے بڑا فن سیکھ لیا۔ (شمیل جبران)

ہونا اگر آدمی اپنے مقام پر کھڑا رہے اور خستی سے کھڑا رہے تو دوسرے

بھی اس کے مقام کو پہنچنا تسلیم کر لیتے ہیں اور نہ صرف تسلیم کر لیتے ہیں

بلکہ اس کا احترام بھی کرتے ہیں۔ (قائد اعظم محمد علی جناح)

ہونا بیمار کا امتحان میدان جنگ میں دوسرے کا امتحان ضرورت کے

وقت اور نکلنے کا امتحان نریٹو اور نصب میں ہوتا ہے۔ (مرجس)

ہونا انسان کی زندگی دنیا میں اس شمع کی مانند ہے جو ہوا میں رکھی گئی ہو۔

(الطیوس)

ہونا میں مشکل اور سخت کام کرنے کے لئے ہمیشہ سست بندے کا انتخاب

کرنے ہوں کیونکہ مجھے یقین ہے کہ وہ کوئی نہ کوئی آسان راستہ نکالنے

کا۔ (بل ٹینس)

ہونا اگر خوش ہو تو آہستہ سے ہنسا کر دیکھو کہ غم نہ جاگ جائے اور اگر غمگین

ہو تو آہستہ رو یا کر دیکھو کہ آنے والی خوشی کبھی ناامیدی میں نہ بدل

جائے۔ (چارلی چیپلن)

ہونا جو فرد اپنے لئے نہیں سوچتا وہ کسی کے لئے نہیں سوچتا۔

(آئیکر اکلڈ)

ہونا اچھی بات کہنا بھی سہی ہے۔ (حضور اکرم ﷺ)

ہونا انسان کمزور ہے تعجب ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کی نافرمانی کیسے کرتا ہے

جو بے حد قوی ہے۔ (حضرت ابو بکر صدیق)

ہونا اللہ سے اس کے وہی بندے ڈرتے ہیں جو اس کی عظمت کا علم

رکھتے ہیں۔ (حضرت عمر فاروق)

ہونا دولت مندوں کے ساتھ لوگوں کی دوستی ریاکاری کی دلیل ہے۔

(حضرت عثمان غنی)

ہونا اسی جائیداد حقیقی ہے جو محنت سے اور جفاکشی سے بنائی جائے۔

(حضرت عقی)

ہونا مہمان کے واسطے زیادہ خرچ کرو کیونکہ یہ اسراف میں سے نہیں۔

(حضرت عائشہ صدیقہ)

ہونا تجربہ ہی سب سے اچھا استاد ہے۔ (حضرت سفیان ثوری)

ہونا دوست وہ ہے جو تمہیں اس وقت پسند کرے جب تم کچھ بھی نہ ہو۔

(مولانا جلال الدین رومی)

ہونا مبارک ہیں وہ لوگ جن کے پاس شجاعت کو الفاظ نہیں بلکہ ان کے

اپنے اعمال ہیں۔ (شیخ سعدی)

ہونا انسان کا سب سے بڑا کارنامہ یہ ہے کہ وہ اپنے دل اور زبان کو قابو

میں رکھے۔ (ام غزالی)

ہونا جب نائل افراد اہم ذمہ داریاں سنبھالیں تو ملک کی ستر کی بھینسی

ہو جاتی ہے۔ (شمیل جبران)

ہونا جو شخص اپنی زندگی کا جائزہ نہیں لیتا، اپنے نفس کا احتساب نہیں کرتا



غنی دہلوی (مرحوم)

اسی کا نام ہے میری زباں پر
 کہ جس کا سایہ ہے کون و مکاں پر
 حکومت جس کی ہے کون و مکاں پر
 وہی جلوہ گلن ہے آسماں پر
 فضائے نور یزداں چھا رہی ہے
 مری لگر سخن کے گلستاں پر
 سنو حمد اللہ لوگو ادب سے
 اللہ کا نام اقدس ہے زباں پر
 اسی کا پڑھتا ہوں دن رات کلمہ
 ہے جس کا قبضہ میرے جسم و جاں پر
 نہ دنیا کی نہ عقبی کی خبر ہے
 گلن مالک کی لے آئی کہاں پر
 غنی پھیلی ہوئی رہتی ہے ہر دم
 ردائے نور حق بھی قلب و جاں پر





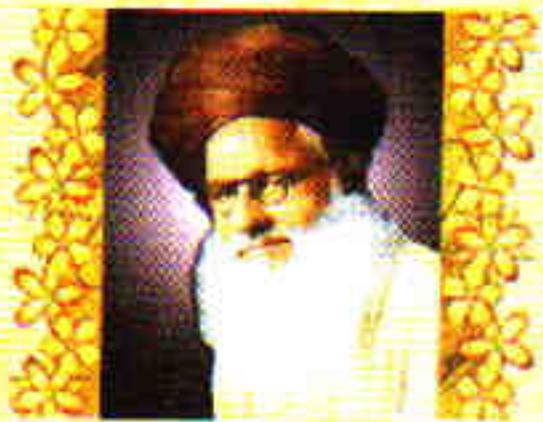
جناب قاجدار عادل

اللہ کے نور کی مانند ہے جمال بھی وہ
 اللہ کے بعد ہمارے لیے مثال بھی وہ
 جو کائنات میں روشن ہے مثل نور ازل
 مری نگاہ کا مقصد بھی وہ خیال بھی وہ
 وہ ایک بندہ مگر عظمت زمانہ فدا
 کہ آئینہ بھی اللہ کا نام ہے اور جمال بھی وہ
 ہے اس کا نام بھی قائم اللہ کے نام کے ساتھ
 زمانہ فانی ہے لیکن ہے لازوال بھی وہ
 ہے اس کی ذات پہ خود ناز آدمیت کو
 خدائے فن کا ہے شہکار جو کمال بھی وہ
 وہ ایک طبیبِ محبت کے دردمندوں کا
 ہے کائنات کے زخموں کا اندمال بھی وہ
 نکسی ہے نعت جو عادل تو اب نہیں کوئی غم
 اسی ویلے سے جانیں گے میرا حال بھی وہ



ایمان افروز باتیں

اہل ایمان کی پندرہ صفات



مبلغ اسلام حضرت مولانا علامہ محمد عبد العظیم صدیقی رحمۃ اللہ علیہ کے ارشادات

ہذا نیک مسلمان وہ ہے جس کے پاس تو کول کا مال ان کی جان اور ان کی عزت محفوظ ہو۔
 ہذا نیک مسلمان کا دینی عقیدہ مستحکم ہونا ہے وہ ہمیشہ دینی تعلیمات حاصل کرنے کے لئے تڑپتا رہتا ہے۔
 ہذا اپنے مقصد کے حصول میں نین چیدوں کا شہوت نہیں کرتا ہے، قنوت برداشت، ثبات قدمی، دوامی ہونا وہ خوشحالی میں اعتدال کو باجمہ سے نہیں چھوڑتا اور اگر طرہت میں مبتلا ہوا اپنا تازہ قرآن کے بغیر طرہت برداشت کرتا ہے۔
 ہذا جب وہ اپنی قوم رہو تو جلدی معاف کرتا ہے اور مناسب طریقے سے فیاضی اور سخاوت کرتا ہے۔
 ہذا ہر طرح سے تحقیق کر کے اپنے علم میں اضافہ کرتا ہے، اس کا سواک شریکان ہونا ہے اور اس کا ہر کام اس کی انصاری کا مظہر ہوتا ہے۔
 ہذا وہ چھوٹے سے بڑے ہر حالت سے برداشت کرتا ہے اور کبھی بھولتا نہیں۔
 ہذا اس کی تربیت اور اس کی خاموشی مزاج (طبیعت) کو کھاتی ہے، وہ دوسروں کے آساکل کے لئے خود تکلیف اٹھانے کا راز
 زرت ہے۔

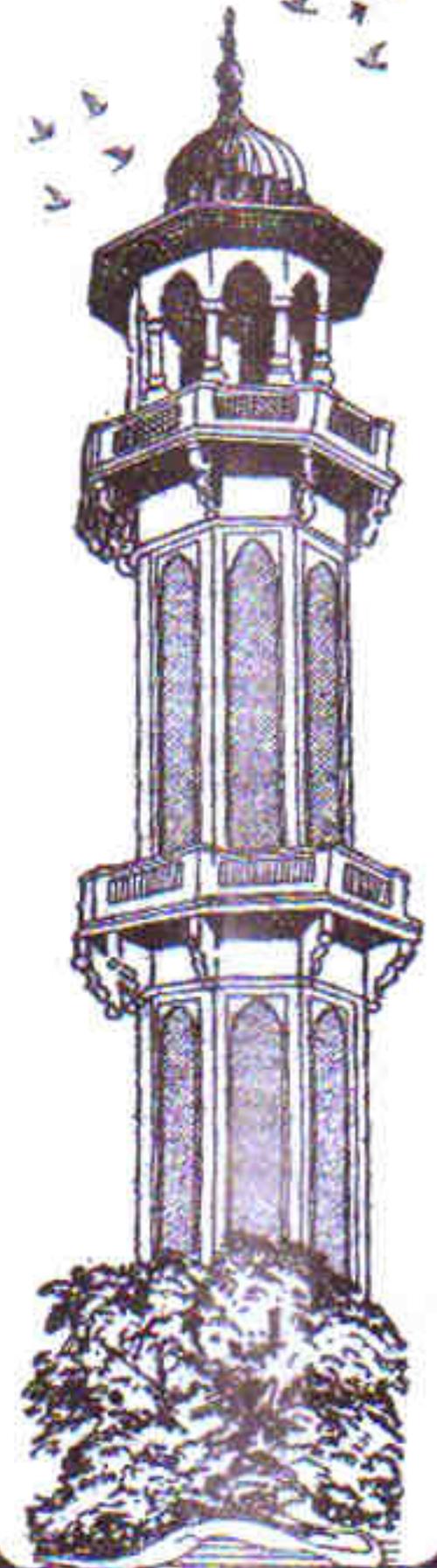
ہذا وہ وہ اتنی تلک پر شوم ہوتا ہے اور اپنے وعدوں کا ہمیشہ احترام کرتا ہے۔
 ہذا وہ کسی کی برائی نہیں کرتا، اگرچہ دوسرے اس کی برائی کر لے رہیں۔
 ہذا اپنا فیصلہ صابر کرتے وقت ہمارے نصف نہیں ہتا۔
 ہذا وہ شعیقوں، کھوڑوں کا مددگار اور محروموں کا مددگار ہوتا ہے۔ وہ ان کو کول سے بے پروا نہیں کرتا جو مصائب تلک کھر سے
 ہو لے ہوں۔ وہ ان کی پریشانی کم کرنے کی کوشش کرتا ہے، چاہے تمہنی تکلیف اٹھانی پڑے۔
 ہذا وہ اپنے روزگار اور آمدنی کو بے ک و صاف اور چربانے کے لئے فکر مند رہتا ہے۔
 ہذا وہ اپنے معاہدوں کی پابندی کرتا ہے اور بے جا و غرض الغازی کے بغیر اپنے دوستوں سے دوستی و وفاداری سے بھرتا ہے۔
 ہذا اس کے منہ سے وہی بات نکلتی ہے جو اس کے دل میں ہوتی ہے۔ اللہ تعالیٰ کا خوف اپنے دل میں رکھتا ہے۔

(بفکر یہ ارسال ہتا ہے صراحتاً مستقیم یعنی)

بانٹو ایمین جماعت (رجسٹرڈ) گراچی کی مختلف سماجی، رفاہی اور فلاحی سرگرمیاں ایک نظر میں



مشعلِ سراج



اسلامی تعلیمات کی روشنی میں
خوش مزاجی و خوش کلامی اور خوش اخلاقی:
بندۂ مومن کی علامت اور ایمان کا مظہر

تحریر: الحاج احمد عبداللہ غریب مرحوم (بمبئی)

مذہبی ریسرچ اسکالر

یہ ایک حقیقت ہے کہ انسان اپنی
روزمرہ زندگی کی چھوٹی چھوٹی باتوں سے پہچان
جاتا ہے۔ اس کے بات کرنے کے انداز،
کہانے پینے، آپس میں ملنے جھٹنے سے اس کی
شخصیت ظاہر ہوتی ہے۔ خوش کلامی کوئی نمائشی
چیز نہیں ہے۔ خوش خلقی محض تکلف یا تصنع یا کوئی
سطحی نمائش نہیں ہے بلکہ خوش کلامی بلند اخلاق
کا مظہر ہے۔ لوگوں کے ساتھ دینیت اور شہریوں
لیجے میں بات کرنا بہت بڑی سبکی ہے۔ رسول



Alhaj Ahmed Garib

اللہ ﷺ نے فرمایا: "سب سے بڑی چیز جو قیامت کے دن مومن کی میزان میں رکھی جائے گی وہ
اس کا حسن اطلاق ہوگا"۔ (ترمذی)

ایک دوسرے انسان سے باتیں کرنے میں ادب و احترام اور لطف و محبت کا پہلا نمونہ
رہے کہ آپس میں خوش گو اور تعلقات پیدا ہوں اور باہم محبت برھے۔ سلام کرنا، شکر یہ ادا کرنا، اچھا
مشورہ دینا اور اچھی بات سمجھانے سے تعلقات خوش گو رہتے ہیں۔ سورۃ البقرہ میں فرمایا گیا:
"اور لوگوں سے اچھی بات کہو" جیسے لہجے اور حسن انداز میں گفتگو کرتے ہوئے حکمت اور دانش
مندی حاصل ہوتی ہے۔ غصے کی حالت میں حکمت کا ساتھ نہیں رہتا اور ایسے میں انسان بے سبکی
باتیں کر جاتا ہے جس سے بعد میں شرمندگی اور پشیمانی ہوتی ہے۔ "سورۃ لقمان" میں حضرت
لقمان اپنے بیٹے کو ہوں نصیحت کرتے ہیں: "اور اپنی پال میں اعتدال سے رہت اور (بولنے
وقت) آواز نیچی رکھنا، کیوں کہ اونچی آواز گدھوں کی ہے"۔

اس آیت سے یہ بات واضح ہوئی کہ دہن سے اور شیریں کلام کی بجائے دوسروں پر چلاتے پھرنے، فطانت و ذہانت کی بات نہیں ہے چہنہ پھرنے میں یا بات کرنے میں جہاں بھی تکبر کا شائبہ ہو وہ اللہ تعالیٰ کی ناراضی کا باعث ہے۔ خوش کلامی آپس میں نہیں ملتا پھیرا کرتی ہے اور بد کلامی پھوٹ ڈالتی ہے جو شیطان کا کام ہے اس لئے اللہ کے نیک بندوں کو چاہیے کہ اچھی بات اچھے لہجے میں کہیں اور پھر نرمی سے کریں اس سے آپس میں مہر و محبت پیدا ہوتی ہے اس لئے دوسروں کو برے الفاظ اور حقیر آمیز خطابوں سے قرآن میں ممانعت آئی ہے۔ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: "مسلمان نہ طعنہ دیتا ہے نہ لعنت بھیجتا ہے نہ بدزبان اور فحش کلامی کرتا ہے۔" (بخاری)

مسلمان کی شان غیر مہذبانہ باتوں سے بہت اونچی ہوئی چاہیے کہ اس کی زبان سے حق و صداقت، ہمدردی و خیر خواہی نیک اور بھلائی کے سوا کوئی بات نہ اٹھے۔ آپ ﷺ نے فرمایا: "جو اللہ اور روز جزا پر یقین رکھتا ہو اسے چاہیے کہ وہ اچھی بات کرے ورنہ چپ رہے۔" (ترمذی)

خوش خلقی کا تقاضا یہ ہے کہ ہم دوسروں کے متعلق نیک گمان رکھیں۔ کیوں کہ ہمیں بدگمانیاں گناہ کی حد تک پہنچ جاتی ہیں۔ بے حیائی کے کاموں سے زیادہ بے حیائی کی باتیں اور قصے کا معاشرے میں پھیلنا اور لوگوں کا اس میں دلچسپی لینا معاشرے کو مسموم کر دیتا ہے۔ بدنامی اور برائی کی باتیں ایک منہ سے دوسرے منہ تک پہنچتی اور بھیجتی ہیں۔ اس قسم کی افواہیں ہم تک پہنچیں تو ہمیں چاہیے کہ ہم انہیں روک دیں اور صاف صاف کہہ دیں کہ ہم سب کے لئے نیک گمان رکھتے ہیں، یوں افواہیں ہموٹا کر دیں گے۔

آپ ﷺ نے فرمایا: "اچھی بات صدقہ ہے۔" (بخاری) جس طرح صدقہ دے کر کسی غریب کی حاجت روائی اور دل جوئی کی جاتی ہے اسی طرح زبان کی منہاس سے کسی کے زخموں پر پھیلا رکھا جا سکتا ہے اور کچی معنی دہن دہن سے اسے مدد (سپورٹ) پہنچانی جا سکتی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ علیہ السلام اور حضرت ہارون علیہ السلام کو فرعون کے پاس روانہ کیا تو یہ نصیحت کی۔ "اس سے نرمی سے بات کرنا شاید وہ غور کرے یا ڈر جائے۔" (سورہ طہ)۔ اس آیت سے یہ بات واضح ہوئی کہ جس شخص کو نصیحت کی جا رہی ہو اور یہ مقصد ہو کہ اس شخص کے دل میں نصیحت جز پکڑ جائے تو لازمی ہے کہ اس کے ساتھ نرم لہجے میں بات کی جائے۔ کڑھت لہجے میں بات کرنے سے نہ نصیحت حاصل ہوگی نہ حیثیت اسی۔ اخلاقی زندگی کو دل آشی رحمانی اور حیرت انگیز جائزیت بخشنے والی چیز نرمی اور ممانعت ہے۔ گھر کے سکون و آسائش اور خیر و برکت کا دار امداد نرمی اور خوش کلامی پر ہے۔ جب اللہ کسی گھر کے لئے بھلائی مقدر فرماتا ہے تو گھر والوں کو نرم خوئی جیسے جوہر سے نوازتا ہے۔ زبان نشتر بھی ہے اور مرہم بھی۔ اس کے ذریعے کسی کی تکلیف کو دور بھی کیا جا سکتا ہے اور بڑھایا بھی جا سکتا ہے۔ کہتے ہیں اچھا ڈاکٹر (معالج) وہ ہے جو اپنی دل نواز باتوں سے مریض کا آدھا مرض دور کرے اور میرے کارواں کی بات بھی تو نے ہوئے دلوں کو ڈھارس بٹھانے والی اور مرد و عورتوں میں نئی روح پھونکنے والی ہو۔ زبان ہی انسان کو فتنوں میں مبتلا کر دیتی ہے۔ زبان ہی کے ذریعے دلوں میں انقلاب برپا کیا جا سکتا ہے۔

حضرت معاذ بن جبل رضی اللہ تعالیٰ عنہ کہتے ہیں: "جب میں نے گھوڑے پر سوار ہونے کے لئے (دکاب میں پاؤں رکھا) اس وقت رسول اللہ ﷺ نے جو آخری بات کہی، یہ تھی اے معاذ، لوگوں کے ساتھ اچھا برتاؤ کرنا۔ لوگوں کے ساتھ اچھے اخلاق کے ساتھ پیش آنا۔ جس شریف آدمی کی ملازمت کا خیال رکھو وہ تم سے ناراض نہ ہو جائے۔ بلکہ اس کا دل خوش ہو جائے اور وہ بدلے نہ ہو جائے اور تمہارا برتاؤ دیکھ کر اس کا دل چاہے کہ وہ تم سے پھرے اور تمہاری باتیں جن لگا کر سنے۔" (مشکوٰۃ) حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے روایت ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا: "مومن اپنے اچھے اخلاق کی بدولت اس شخص کا درجہ حاصل کر لیتا ہے جو رات بھر کھڑے ہو کر عبادت کرتا ہے اور دن کو روزہ رکھے۔" (مشکوٰۃ)

اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ خوش کھائی اور شیریں گفتاری جیسی عمدہ نعمت کو پانے کے لئے آسان ترکیب کیا ہو سکتی ہے۔ رسول اللہ ﷺ کی سیرت طیبہ سے اس بارے میں بہت ہی عمدہ سبق ملتا ہے۔ چہرے پر مسکراہٹ، شیرینی اور خند و پیشانی چمک رہی ہو اور دوسرے شخص کے لئے آنکھوں میں محبت لپک رہی ہو، جذبات ہوں تو خیر خواہی اور محبت کے۔ بغض، کینہ، حسد جیسے امراض سے بچنے کی کوشش کی جائے تو چہرہ از خود کشادہ و روشن ہو جائے گا۔ حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ فرماتی ہیں کہ "مضورا کر ﷺ جب بھی گھر میں داخل ہوتے آپ ﷺ کے چہرے پر مسکراہٹ ہوتی"۔ "سورۃ الفرقان" میں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے: "اللہ کے بندے تو وہ ہیں جو زمین پر آہستگی سے چلتے ہیں اور جب جاہل لوگ ان سے جاہلانہ گفتگو کرتے ہیں تو وہ سلام کہتے ہیں۔" خوش خلقی کی جو تصویر قرآن حکیم میں ابھرتی ہے وہ ایک باوقار اور سنجیدہ شخص کی ہے جو اپنے اصول و عمل میں مضبوطی سے جما ہوا ہے۔ اس میں نہ تکبر ہے نہ ادھما پن، لغو اور فضول باتوں سے اسے دلچسپی نہیں ہے۔ سب سے نرمی اور شفقت سے پیش آتا ہے، گفتگو میں متانت، ہنجر اور ذمے داری کا احساس، اطمینان اور سنجیدگی ہے۔



ناول کورونا وائرس وباء سے اپنا بچاؤ اور احتیاط کریں باشٹوا میمن جماعت آفس میں تشریف لانے والوں (مرد اور خواتین) کے لئے ضروری گزارش

موجودہ ناول کورونا وائرس وباء کے باعث ہم سب کو احتیاط کرنا لازمی ہے۔ جماعت کے معزز عہدیداران اور مجلس عاملہ کے اراکین کی جانب سے ہدایت کی جاتی ہے۔ جماعت کے دفتر میں داخلہ کی اجازت فیملی کے ایک فرد کو ہے اور بچوں کا داخلہ سخت منع ہے۔ داخلہ کے لئے ضروری ہے کہ اس نے ماسک پہنا ہو اور ہاتھوں کو Sanitizer کر کے دفتر میں داخل ہوں۔ دوسری بات یہ کہ خواتین اپنے مرحومین کے گھر "سوئم۔ قرآن خوانی" میں جانے کے بعد وہاں فاصلہ رکھیں اور ماسک پہن کر شرکت کریں۔ احتیاط بے حد ضروری ہے۔

نیک خواہشات

انور حاجی قاسم محمد کا پڑیا

اعزازی جنرل سیکریٹری باشٹوا میمن جماعت (رجسٹرڈ) کراچی



1906ء میں تعمیر (قائم) قدیم اور تاریخی یادگار

خالق دینا ہال اور لائبریری

تحقیق و تحریر: جناب محمد اقبال عبدالرحمن اسیر

بندر روڈ یا ایم اے جناح روڈ کی اول تا آخر بکھری تاریخی عمارتوں میں سے ایک خالق دینا ہال اور لائبریری ہے۔ 1906ء میں خالق دینا ہال کی تعمیر دراصل لائبریری کے طور پر ہوئی۔ لائبریری کے اخراجات سے نبرد آزما ہونے کے لئے جو ہال تعمیر ہوا، اس کے آرکیٹیکٹ Moses Somake اس کی وجہ سے یہ عمارت بجائے لائبریری کے ہال کی نسبت سے زیادہ مشہور ہو گئی، اس کی ایک وجہ وہ مشہور مقدمہ بھی ہے جو اس ہال میں 1921ء میں مولانا محمد علی جوہر اور ان کے ساتھیوں پر چلا، یہ ایک بنایا ہوا مقدمہ بغاوت جو مولانا محمد علی جوہر اور ان کے بھائی مولانا شوکت علی، مولانا حسین احمد مدنی، ڈاکٹر سیف الدین چکلو، مولانا شام احمد کاپوری، بی بی نامہ مجید دسر ہندی اور سوائی شکر چاریہ کے خلاف فروری جرم عائد کر کے چلا گیا۔ اس مقدمہ میں مولانا محمد علی جوہر کے وکیل معتمد علی صاحب تھے اور وکیل صاحب کے معاون آرونی محمد انی، وکیل سرکار فی بی بی ہینسٹن تھے۔ مقدمہ کی جہتی سماعت پارسی جی جیٹریٹ ایس ایم ٹالائی نے کی، اصل سماعت بی بی کینڈی نے کی اور پانچ روز کے اندر کیم نو مبر 1921ء کو فیصلہ محفوظ کیا گیا اور 26 دسمبر 1921ء کو انہیں دو دو سال کی سزا سنائی گئی۔ یہ یکطرفہ مقدمہ تھا۔ جس میں قانون کا سہارا لے کر انصافی کو پس پشت ڈال دیا گیا، جوہری بھی قتل زدہ و متعصب تھی اس لئے مولانا محمد علی جوہر نے بجائے دفاع کے جوہر داغ اختیار کیا وہ یہ تھا۔



Mr. M. Iqbal

فیصلہ کر بھی چکلو جرم اقرار ہی کا

اہم کو خود شوق شہادت ہے گواہی کسی

مولانا محمد علی جوہر

مولانا کوہڑا ہو گئی۔ اس سزا کی وجہ سے برٹش سرکار کی رسوائی ہوئی اور خالق دینا ہال اور سینٹرل ہیل کو مولانا کے دم قدم سے شہرت حاصل کی۔ خالق دینا ہال 1906ء میں تعمیر ہوا۔ اس سے قبل یہاں ایک چھوٹی سی لائبریری ہوا کرتی تھی جو نیشنل لائبریری کہلاتی تھی۔ 1856ء سے اس جگہ قائم نیشنل لائبریری صحیح معنوں میں عوامی لائبریری تھی اس لئے کہ یہ مقامی لوگوں کے علاقے میں تھی اور اسی لئے ان سے منسوب تھی۔ اس کے بانی سر فیروز باٹلے تھے، نیشنل لائبریری کا قیام دراصل مراٹھا برادری کے ان اکابر کا کارنامہ ہے جو ابتدائی دور میں برطانیہ کی فوج کے ساتھ معاونین کے طور پر شامل تھے۔ ان کے نام دیوان بیہ درجیتا سنگھ، واسندو ویہا، نارائن دشناوا تھ پانڈے، کرشنا کشن شاستری، گڑبولے اور مہا دیو شاستری میں شامل تھے۔ انہی کی محنت سے لائبریری کے لئے 2289 مربع گز زمین حاصل ہوئی تھی جو سروے نمبر 8/1 رنچھولہ بازار کہلاتی ہے۔ ان اکابر کی تحریک پر فریڈلے کی قائم کردہ لائبریری عمارت فرسودگی کے باعث اپنی مدت تقریباً مکمل کر چکی تو عمارت کی تعمیر نو کا مرحلہ درپیش ہوا۔



GHULAM HOOSAIN KHALIQINA HALL
AND LIBRARY KARACHI. 1906

شہر میں موجود کارپوریشن سے کھوج کر کیونٹی کے سینئر نظام مسین خاقدینا صم پروردی تھے جنہوں نے نئی اسکول نہ صرف یہ کہ قائم کئے تھے بلکہ انہیں چلا بھی رہے تھے۔ انہوں نے 18000 روپے کی رقم اس کام کے لئے وقف کی تھی کہ لائبریری کی فرسودہ عمارت ڈھائی جائے اور اس کی جگہ نئی عمارت تعمیر ہو جس کے ساتھ ایک ہال بھی ہو جو کیونٹی سینٹر کا آمد اور ادا کرے۔ جہاں تقریبات منعقد ہوں اور تقریبات کے کر ایہ کی آمدنی سے لائبریری کا خرچ پئے۔ سینئر صاحب کے انتقال کے بعد ان کے لواحقین نے کے ایم سی کو جب یہ پیشکش کی تو کے ایم سی نے اسے نسیست جانا بلکہ کے ایم سی نے ایک کام اور کیا کہ ملحقہ زمین کو لائبریری کی زمین کے ساتھ ملایا اور 18000 روپے کے عطیہ میں کچھ اپنے ذرائع اور کچھ عطیات سے حاصل شدہ 15000 روپے مزید ملا کر 33000 روپے کی لاگت سے ایک شاندار عمارت تعمیر کروائی۔ اب یہ عمارت 2800 مربع گز کی حامل تھی۔ دو کمرے لائبریری کے لئے اور بقیہ ایک کشادہ ہال ابتداء میں ہال و لائبریری انتظامی کمپنی کے سپروائزر مولانا محمد علی جوہر کے مقدمے کے بعد ہال کے ایم سی نے سے لیا اور لائبریری کمپنی کے پاس رہ گئی۔ بہت عرصے تک جب اچھے دن رہے، کے ایم سی نے حسن انتظام برقرار رکھا جو ہال کی فرسودہ عمارت کی اندرونی و بیرونی سچ پر بخوبی نظر آتا تھا۔ مگر بعد میں انتظام اور عمارت دونوں کو گھن لگتا چلا گیا۔ اب ایک نام رہ گیا ہے۔ اس ہال میں قیام پاکستان کے بعد سرکاری تقریبات و اجلاس میں بہائے قوم تو کما عظیم محمد علی جناح جنس نفس شریک ہوتے رہے ہیں۔ محرم الحرام میں عشر اول و دوم کی مجالس بھی اس ہال میں منعقد ہوتی ہیں۔ پاک فوج کے سربراہ اور بعد کے گورنر مگر فی پاکستان جنرل موہی خان مجلس سنیہ نہیں آتے تھے۔ سیرت النبی ﷺ کے اجلاس بھی اس ہال کی یادگاریں ہیں جن سے شہ ولیخ الدین خطاب فرماتے تھے۔

(بشکریہ: کراچی: تاریخی اور اہم تحقیقی تصنیف "اس دشت میں اک شہر تھا" صفحہ: 683-684)



بڑھاپا

سرور انبالوی

رضت ہو جوانی تو پھر آتا ہے بڑھاپا
 آکر کبھی واپس نہیں جاتا ہے بڑھاپا
 رعشہ نہیں، کھانسی کبھی، لتھوڑی کبھی فالج
 اک جان کو سو روگ اکاتا ہے بڑھاپا
 دو کام بھی چنا ہو تو اٹھوڑے ہے سہارے
 محتاج زمانے کا بنانا ہے بڑھاپا
 اک بل کو بھی چھین آتا نہیں صبح سے تا شام
 سو سا طرح انساں کو ستاتا ہے بڑھاپا
 نیند آتی ہے شب کو نہ گزرتا ہے کرا دن
 انساں کو ہر آن راتا ہے بڑھاپا
 آخر اس کی جوانی میں ہی کر لینا ہے بہتر
 صدیوں سے سبق ہم کو پڑھاتا ہے بڑھاپا

صحت کے اصول آج جو اپناؤ گے یارو
 جب آئے گی پیری تو صلہ پاؤ گے یارو
 مت اپنی جوانی میں برسے کام کرو تم
 قائم سدا اسلامی اصولوں پہ رہو تم
 صبح جلدی اٹھو، رات کو سو جائیے جلدی
 اس کام میں لگتی ہے نہ پینک اور نہ ہندی
 تم سادگی اپناؤ، غذا سادہ ہی کھاؤ
 صبح اٹھ کر کرو غسل بھی اور حیر کو چاؤ
 جس جتنی نمازیں وہ ادا وقت پہ کیجئے
 پھر ان کا صلہ حشر کے میدان میں لیجئے
 ہر ایک برائی سے بچو، نیک بنو تم
 ہر نشتے سے، ہر جرم سے پرہیز کرو تم
 تم آج جوانی کی اگر قدر کرو گے
 کٹھ پھین سے کل اپنے بڑھاپے میں رہو گے
 بشریہ ماہنامہ امداد و صحت

کورونا وائرس کا مقابلہ قومی عزم اور ہمت سے ممکن ہے

نورال کورونا وائرس

خود کو اور دوسروں کو بچانے کے لئے چند تدابیر



☆ بخارا، کھانسی اور سانس لینے میں دشواری کی صورت میں ڈاکٹر سے رجوع کریں۔

☆ کھانسنے یا چھینکنے کے دوران ناک منہ کو نشو یا کسی کپڑے سے ڈھانپ کر رکھیں۔



☆ استعمال کے بعد نشو کو مناسب طریقے سے ضائع کریں۔

☆ ہاتھوں کی صفائی کا خیال رکھیں۔



☆ اگر کسی کو نزلہ، زکام ہے تو دوسرے لوگوں سے کم از کم ایک میٹر کے فاصلے پر رہیں۔

☆ گندے ہاتھوں سے آنکھ، ناک یا منہ کو مت چھوئیں۔

STAY AT HOME
SAVE YOUR LIFE

☆ اپنی حفاظت کے لئے فیس ماسک استعمال کیا جاسکتا ہے۔

☆ صحیح طریقے سے پکے ہوئے انڈے، مرغی، مچھلی، گوشت سے بیماری پھیلنے کا خدشہ نہیں ہے۔

لہذا ملک کے ہر شہری اور برادری کو عدم سنجیدگی اور لاپرواہی کو قطعی ترک کر کے جاتا خیر تمام احتیاطی

تدابیر کو قومی فریضہ سمجھتے ہوئے پورے اہتمام سے اختیار اور عمل کرنا چاہیے۔

اگر ہم سب عمل نہیں کریں گے تو قومی یکجہتی کی حقیقی اور پائیدار فضا کا فروغ پانا محال ہوگا۔ اس موذی

مرض سے بچنا مشکل ہوگا۔

آئیے ہم اس کورونا وائرس کے خاتمے کے لئے اللہ تعالیٰ سے بھی دعا کریں۔

ممتاز سماجی شخصیت۔۔ بانٹوا میمن جماعت کے سابق اعزازی جنرل سیکریٹری،
موجودہ جوینئر نائب صدر اول علاوہ آل پاکستان میمن فیڈریشن کے سابق سیکریٹری جنرل اور
موجودہ سینئر نائب صدر کے عہدے پر گراں قدر خدمات انجام دے رہے تھے
المصطفیٰ ویلفیئر سوسائٹی کے سیکریٹری جنرل رہے

عبدالغنی حاجی سلیمان بھنگڑا مرحوم

پیدائش: 9 جون 1943ء (بانٹوا۔ انڈیا) وفات: 7 جنوری 2021ء (کراچی۔ پاکستان)

تحقیق و تحریر: کہتری عصمت علی پٹیل

جناب عبدالغنی حاجی سلیمان بھنگڑا کا شمار بانٹوا میمن برادری
کی ممتاز سماجی شخصیات میں ہوتا ہے۔ آپ ایک نیک دل اور ہمدرد سماجی
خدمت گزار بھی تھے اور ایک ایسے رہنما بھی جس کی قیادت میں دیانت
داری ہے۔ آپ ہمہ جہت شخصیت کے مالک تھے۔ بے شمار خوبیوں آپ
کو ذات کا حصہ تھیں۔ جناب حاجی عبدالغنی بھنگڑا حرمت قلب بندھونے
کے باعث بروز بدھ 6 جنوری 2021ء کو 78 سال کی عمر پر کرا دارالفانی
سے کوچ کیا۔ نماز جنازہ دوسرے روز 7 جنوری 2021ء بعد نماز مغرب
میں جامع مسجد پیٹری والی (شہید ملت روز) میں ادا کی گئی تھی۔

پیدائش۔ والدین: حاجی عبدالغنی بھنگڑا کی پیدائش 9 جون
1943ء کو بانٹوا میں ہوئی۔ آپ کے والد محترم حاجی سلیمان بھنگڑا کا
ذبح کا کاروبار تھا۔ وہ گلبرگ، حیدرآباد وکن اور بیچ پور وغیرہ میں امانت
کی سپلائی اور تجارت کا کاروبار کرتے تھے۔ آپ کے والد محترم کو یہ اعزاز
بھی حاصل تھا کہ 22 اپریل 1929ء میں بانٹوا میں پیدا ہوئے (بانٹوا
میں قدم تسمتی) کا قیام مل نہیں آیا تھا۔ ان کے بانی اراکین میں



مرحوم عبدالغنی حاجی سلیمان بھنگڑا

سے ایک تھے اس حوالے سے انہی کی خدمت کا بندہ۔ حاجی عبدالغنی بھنگڑا (مرحوم) میں بھی آیا تھا۔ حاجی عبدالغنی بھنگڑا میں سب سے بڑے
تھے۔ آپ کے والد محترم کا انتقال 1977ء میں ہوا۔ عبدالغنی بھنگڑا مرحوم کی والدہ محترمہ حاجیانی منصورہ بانی بی۔ حاجی سلیمان بھنگڑا جو دفتر حاجی

یوسف علی محمد مختلی کا انتقال پر ملاں بروز جمعرات 7 مارچ 2019ء کو 92 سال کی عمر پا کر ہو گیا۔ والدہ محترمہ کی بیماری میں تمام بھائیوں نے دل و جان سے خدمت کی۔

تعلیم: جناب عبدالغنی بھنگڑا کے حصول تعلیم کا سلسلہ تعلیم کا وہابی اسکول (حسن شاہ پور) سے شروع ہوئی تھی آپ نے یہاں چار جماعتوں تک تعلیم حاصل کی۔ پھر شیڈن اسکول سے انھوں نے تک کی تعلیم حاصل کی اس کے بعد اداکھائی میمن مدرسہ کھارادر سے مئی 1963ء میں اے گریڈ سے میٹرک کیا۔ اسکول کی تعلیم سے فراغت کے بعد آپ نے پری میجر کالج سے بی کام کرنے کے بعد انھوں نے ایس ایس ایم کالج سے ایس ایس سی کیا۔

عملی میدان میں: جناب عبدالغنی تم عمری سے ہی اپنے والد صاحب کے ساتھ ان کے کاروبار میں ہاتھ بٹاتے تھے۔ ان کے والد کی ربرٹیکٹری تھی۔ اس فیکٹری کے کاروباری امور میں جناب عبدالغنی بھنگڑا کی معاونت عمری سے ہی شامل رہی تھی۔ مئی 1963ء میں جب

جناب عبدالغنی بھنگڑا نے میٹرک کیا تو اسی سال انیسپورٹ کے کاروبار کا سلسلہ بھی شروع کر دیا اور اسی کاروبار کے سلسلے میں انھوں نے عراق اور دبئی کے تجارتی سفر بھی کیے۔ اس کے بعد پلاسٹک مارکیٹ (بولٹن مارکیٹ) پلاسٹک کھونے درآمد کرنے کا بزنس شروع کیا، اکثر و بیشتر چھوٹا سا کاروباری سفر ہوتا تھا۔ والد محترم نے 1977ء میں رحلت فرمائی۔ پھر ساری ذمہ داری آپ پر اور بھائیوں پر آ گئی۔

نیشنل گارڈ کی تربیت: جناب عبدالغنی بھنگڑا امر جوم نے نیشنل گارڈ کی تربیت بھی حاصل کی تھی اور اس حوالے سے 1965ء اور 1970ء کے شہری دفاع وارڈن میں اہم واقع پر خدمات بھی انجام دی تھیں۔ وہ ایک ایسے درکار اور فکین سے کام کرنے والے رضا کار (واپسٹر) تھے۔

شادی اور اولاد: آپ کی شادی 27 جولائی 1968ء میں محترمہ حاجیالی فرید وہابی سے ہوئی جو حاجی عبدالرحمن جالندہ والا کی صاحبزادی ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو چار بچوں کی دولت عطا کی جن میں سے دو بیٹے اور دو بیٹیاں سب سے بڑے صاحبزادے جناب محمد حسین بھنگڑا ہیں جو اپنا



ہائو میمن جماعت کے زیر اہتمام 4 جنوری 2011ء کو کشمیر ان میں منعقد قطعی جلسہ برائے 2009ء کے مہمان خصوصی جناب حسین لوہی کو جماعت کی یادگاری شیڈ جماعت کے صدر جناب محمد حلیف چھیارا کھانائی اور جنرل سیکریٹری حاجی عبدالغنی بھنگڑا (مرحوم) اپنے دست مبارک سے پیش کر رہے

کاروبار کرتے ہیں انہوں نے بی اے کیا ہے، ان سے چھوٹے صاحبزادے جناب کامران نے ایم بی اے کیا ہے اور وہ بھی اپنے والد کے کاروبار میں شریک ہیں۔ اس وقت میمن فیڈریشن کی پیریم کونسل کے کوآرڈینیٹر اور سینئر کے عہدے پر فائز ہیں۔ ان کے بعد محترمہ انیٹا ہیں وہ گریجویٹ ہیں اور ان کی شادی جناب ناصر جمال بنگلور یا سے ہوئی ہے۔ ان سے چھوٹی بیٹی کا نام محترمہ حنا ہے۔ وہ بھی گریجویٹ ہیں ان کے شوہر کا نام جناب محمد صادق جاگلڑا ہے۔

حج بیت اللہ کی سعادت : آپ کوچ بیت اللہ کی سعادت بھی حاصل ہوئی۔ 1992ء میں آپ نے اپنی شریک حیات اور بیٹی جناب کامران کے ساتھ حج بیت اللہ کی سعادت حاصل کی تھی۔ آپ نے متعدد عمرے بھی ادا کیے تھے۔

سماجی خدمات کے شعبے کی طرف : آپ کو خدمت کا جذبہ ورثے میں ملا تھا آپ کے والد محترم حاجی سلیمان بھنگلڑا (مرحوم) نے ہانٹوا کے سماجی کارکنان نے مل کر 22 اپریل 1929ء میں انڈیا میں ہانٹوا سیوا سوسائٹی (ہانٹوا خدمت کمیٹی) قائم کر کے خدمتی اور فلاحی سرگرمیوں کا آغاز کیا تھا لہذا وہ جذبہ قدرتی طور پر حاجی عبدالحق کو بھی ملا اور انہوں نے بھی سماجی فلاح کے شعبے پر توجہ کی۔ ستمبر 1958ء میں انہوں نے ہانٹوا وائٹنگ کورس میں شمولیت اختیار کی۔ مولانا حمید اسٹار ایجوکیشن کی قیادت اور ان کی پر جوش سرپرستی میں انسانی خدمات کا آغاز کر دیا۔ اس کے بعد ان کا خدمتی سفر مزید آگے بڑھا اور چار سال بعد یعنی فروری 1962ء میں انھیں "انجمن مہبان اسلام" کا خزانچی مقرر کر دیا گیا۔ یہ ایک ذمے داری والا عہدہ تھا جس کے لیے دیانت دار آدمی کی ضرورت ہوتی ہے۔ حاجی صاحب نے اس عہدے کے فرائض کے مطابق کام کیا تھا۔ پانچ سال بعد ستمبر 1967ء میں انجمن مہبان اسلام کا نام بدلتے ہوئے "انجمن طلبائے اسلام" کر دیا گیا اور آج یہ تنظیم ملکی سطح پر بڑی پذیرائی حاصل کر چکی ہے۔

ہانٹوا میمن جماعت سے وابستگی : ہانٹوا میمن جماعت (رجسٹرڈ) کراچی سے بھنگلڑا صاحب کو دینی وابستگی رہی ہے۔ آپ نے اس کے انتخابات برائے سال 87 - 1986ء میں حصہ لیا اور کامیاب ہوئے۔ اسی سال آپ اس ادارے کے جوئیئر نائب صدر دوم بنے اور آج آپ کی پوزیشن اس جماعت میں جوئیئر نائب صدر اول کی تھی۔ ویسے آپ اس کے انکیشن میں کئی بار حصہ لے چکے ہیں۔ فنی بھنگلڑا مرحوم 2008ء سے لے کر 2018ء تک اعزازی جنرل سیکریٹری کے فرائض اور تمام ذمہ داریاں بہ حسن خوبی انجام دیں جو ہانٹوا میمن برادری میں ہمیشہ یاد رکھی جائیں گی۔

ہانٹوا میمن جماعت کے زیر اہتمام منعقدہ 28 دسمبر 2011ء کو سالانہ تعلیمی جلسہ برائے 2010ء کے مہمان خصوصی جناب محمد سلیم حاجی صدیقی بکبار اور ان کے ایک ذہین طالب کو انجینئرنگ کی اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے پر یادگاری شیلڈ پیش کر رہے ہیں۔ درمیان میں جناب عبدالحق بھنگلڑا (مرحوم) کھڑے ہیں۔



آپ نے ہلالِ اروپ کی جانب سے انتخابات میں حصہ لیا اور نہ صرف کامیاب ہوئے۔ آپ نے بانٹوا میمن برائمت کی متعدد کمیٹیوں کے مختلف ذمے دار عہدوں پر فائز رہ کر کام کیا ہے آپ نے اس کی یوتھ مورنٹ کمیٹی میں بھی کام کیا۔ آپ کو یہ اعزاز بھی حاصل ہے کہ آپ نے بانٹوا میمن برادری کا "یہلا یوتھ کنونشن" منعقد کرایا تھا یہ کنونشن بیچ گزری ہوئی میں منعقد ہوا تھا۔ اس کنونشن میں جناب سید عبدالرزاق داؤد ساقی وفاقی وزیر تجارت کو مہمان خصوصی کی حیثیت سے مدعو کیا گیا تھا۔ آپ کو برادری کے لئے گراں قدر خدمات کے اعتراف پر صدر جلسہ جناب محترم ڈاکٹر عبدالغفار بلو کے دست مبارک سے نائف ٹائم اچیومنٹ ایوارڈ پیش کیا گیا۔

حاجی عبدالغنی بھٹوانے ایک اور بڑا کام بھی کرایا۔ آپ کے دور سے ہی ماہ فخر قرآن بچوں اور لڑکیوں کو نقد انعامات دینے کا سلسلہ شروع ہوا۔ انہی کے دور میں عمر سے کے گمٹ بھی انعام میں رکھے گئے۔ حاجی صاحب چار ماہ تک بانٹوا میمن برائمت کی تعلیمی کمیٹی کے چیئرمین کے عہدے پر فائز رہے ہیں اور بڑی عمدگی سے کام لیا تھا۔ اس ایجوکیشن کمیٹی کے ساتھیوں کی سپورٹ اور ان کے فعال تعاون سے ساتھ ہی مختلف حضرات کی معاونت سے انہوں نے تعلیمی و نفاذی (اسکاڑھس) بھی شروع کیے تھے جو آج تک بہت کامیابی سے آگے بڑھ رہے ہیں۔

آل پاکستان میمن فیڈریشن سے وابستگی: جناب حاجی عبدالغنی بھٹوا (مرحوم) کئی بار میمن فیڈریشن کی میٹنگ کمیٹی کے ممبر رہ چکے تھے۔ میمن فیڈریشن کے ترجمان رس سے "ماہنامہ میمن نیٹن" کی کمیٹی کے چیئرمین جنوری 1992ء تا نومبر 1992ء تک ذمہ داریاں سنبھالیں تھیں۔ آپ کو میمن فیڈریشن میں اہم ذمہ داری کا عہدہ رہا ہے۔ 2013ء میں بھٹوا (مرحوم) میمن فیڈریشن کے اعزازی سیکرٹری

MEET THE FUTURE LEADERS



میمن پروفیشنل فورم کے ذریعہ تمام "میٹ ہی فوچر لیڈرز" (مستقبل کے لیڈر سے ملینے) اتوار 21 نومبر 2016ء کی شام کو KSBI آڈیٹوریم (اسٹیڈیم روڈ) میں تقریب کو منعقد کیا گیا تھا۔ تقریب کے اختتام پر فورم کے عہدیداران کا گروپ فونو معزز مہمانان کے ساتھ تصویر میں جناب مصطفیٰ حلیف، بلا کام والا (MPF سیکرٹری جنرل)، جناب عبدالجبار رانجور (MPF صدر)، جناب الطاف الہی (فنانس سیکرٹری APMF)، جناب عبدالغنی حاجی سلیمان بھٹوا (سیکرٹری جنرل APMF) اور جناب مشتاق احمد درال والا (MPF نائب صدر)۔

جنرل منتخب کئے گئے۔ اس عہدے پر دوبارہ منتخب اور تعینات کیا گیا۔ اس طرح آپ 2013ء سے 2017ء (دو ٹرمز) میں سیکریٹری جنرل منتخب ہوتے رہے۔ اس دور میں میمن فیڈریشن کے صدر جناب عبدالعزیز میمن سابق ایم این اے تھے۔ مالیہ ایکٹن میں بلا مقابلہ سلیٹر نائب صدر کے عہدے پر فائز ہوئے تھے۔ اس دور میں میمن فیڈریشن کے صدر جناب محمد حنیف مولانا ہیں۔

مرحوم عبدالغنی بھنگڑا نے سیکریٹری جنرل کے عہدے پر فائز ہو کر میمن فیڈریشن میں تعمیر کے فروغ کے لئے کام کیا۔ آپ نے تمام ساتھی عہدیداران کے تعاون اور سپورٹ سے جدید ترین سلیبس پر مشتمل کورسز کا سلسلہ شروع کیا تھا جو نہایت کامیاب رہا۔ علاوہ آپ نے جاب فیئر کے سمنز منسحقہ کرائے۔ اس میں آپ کی اور میمن فیڈریشن کے صدر جناب عبدالعزیز میمن کی قدم قدم پر خصوصی دلچسپی اور کاوشیں شامل تھیں۔ یہ ایونٹ آئی ٹی کمیٹی، جاب فیئر کمیٹی اور یوتھ کمیٹی کے اراکین کا بھرپور تعاون رہا۔

ورلڈ میمن آرگنائزیشن سے وابستگی : حافی عبدالغنی بھنگڑا کو یہ اعزاز بھی ملا ہے کہ آپ WMO کے پہلے اجلاس میں شریک ہوئے تھے۔ آپ کے پاس اس عالمی سطح کے معتبر اور ذی وقار ادارے کی بحیات و کثرت (لائف ممبر شپ) بھی تھی۔ ورلڈ میمن آرگنائزیشن



آل پاکستان میمن فیڈریشن کے عہدیداران کراچی چیمبر آف کامرس اینڈ انڈسٹری کے عہدیداران سے نومبر 2016ء میں ملاقات کی۔ کراچی چیمبر کے صدر جناب محمد یونس محمد بشیر اور والدہ ادا ادا سے کی یادگاری شیلڈ ممتاز سماجی اور لیبر رہنما اور میمن فیڈریشن کے صدر جناب عبدالعزیز میمن سابق ایم این اے اور سیکریٹری جنرل جناب عبدالغنی بھنگڑا (مرحوم) کو پیش کرتے ہوئے۔ ساتھ آجڑے ہوئے جناب محمد زبیر مولتی والا، جناب محمد حنیف مولانا (موجودہ میمن فیڈریشن کے صدر)، ممتاز بزنس مین جناب محمد ناصر رگون والا اور جناب زاہد حسین چرائی اور دیگر۔

(پاکستان چیپٹر) کے انتخابات 2008ء WMO پاس مسلم آباد میں اتوار 18 مئی 2008ء کو (صبح نو بجے سے شام پانچ بجے تک منعقد ہوئے)۔ ایکشن کمشنر جناب محمد یاسین سایانے کامیاب امیدواروں کے ناموں کا اعلان کرتے ہوئے کہا کہ ایکشن خوشگوار ماحول میں اور پرامن طریقے سے انجام پذیر ہوئے۔ اس سلسلے میں WMO کے عبدیداران کی دلچسپی اور کوششیں قابل تعریف ہیں۔ انتخابات میں بورڈ آف مینجمنٹ کے لئے دس کامیاب امیدواروں میں ایک نام جناب عبدالغنی حاجی سلیمان بھنگڑا کا بھی تھا جنہوں نے زیادہ ووٹ حاصل کئے تھے۔ آپ کے پاس ورلڈ میمن آباد کاری کمیٹی کے ممبر بھی رہے اور اس حیثیت سے آپ گزشتہ کئی سالوں سے کام کر رہے تھے۔ ورلڈ میمن آرگنائزیشن کے اجلاسوں میں شرکت کے لیے آپ کینیڈا، انڈیا، امریکا اور دینی وغیرہ کے دورے کئے تھے۔

اس کے علاوہ ذاتی کاروبار کے ضمن میں آپ نے یورپ، مشرق وسطیٰ اور ایشیا اور روس اور چائنا کے دورے بھی کیے تھے۔ آپ آزر بائجان کا کاروباری دورہ کر چکے تھے۔

المصطفیٰ ویلفیئر سوسائٹی کے قیام کی کاوشیں: حاجی محمد ضیف طیب اور دیگر رفقاء کے تعاون سے 10 مارچ 1984ء میں المصطفیٰ ویلفیئر سوسائٹی قائم کی گئی۔ حاجی عبدالغنی بھنگڑا صاحب کو یہ اعزاز حاصل ہے کہ وہ اس کے فاؤنڈرز (بانیوں) میں سے ایک تھے۔ یہ ادارہ ملکی سطح پر عوامی خدمت کا بڑا ادارہ ہے جو دینی انسانیت کی مختلف انداز سے خدمت کر رہا ہے ساتھ ہی یہ عوام الناس کو علاج معالجے کی سہولیات بھی فراہم کر رہا ہے۔ حاجی عبدالغنی بھنگڑا اس قابل قدر ادارے کے اعزازی جنرل سیکریٹری کے عہدے پر فائز رہے تھے اور شب و روز غلوں میں سے دینی انسانیت کی خدمات انجام دیتی ہیں۔ اس سے پہلے اکتوبر 1987ء میں احباب ویلفیئر سوسائٹی حیدرآباد کالونی قائم کی گئی جس کے قیام میں حاجی عبدالغنی بھنگڑا (مرحوم) کا کردار بہت فعال اور متحرک تھا۔ آپ آخر وقت تک مذکورہ بالا سوسائٹی کے اعزازی خزانچی کی حیثیت سے خدمات انجام دے رہے تھے۔

یونائیٹڈ میمن جماعت سے وابستگی: حاجی عبدالغنی بھنگڑا (مرحوم) کے پاس یونائیٹڈ میمن جماعت کی تاحیات رکنیت بھی تھی۔ اس کے ساتھ ساتھ گزشتہ کئی سالوں سے وہ اس جماعت کی میڈیکل اینڈ سوشل ویلفیئر کمیٹی کے ممبر بھی تھے۔ آپ کی پر غلوں اور بے لوث خدمات کو دیکھتے ہوئے آپ اس ادارے کے ایسوسی ایٹ جوائنٹ سیکریٹری کا عہدے پر فائز رہے۔ بعد ازاں نائب صدر منتخب کئے گئے۔ ان تمام عہدوں اور ذمہ داریوں کو نبھانے کی خاطر آپ ہر کام کرتے تھے یہاں تک کہ اپنے ذاتی اور نجی کاموں تک کو نظر انداز کر دیتے تھے۔ جماعتوں کے کاموں کی انجام دہی کے سلسلے میں مرحوم عبدالغنی بھنگڑا اکثر و بیشتر اندرون سندھ کے دورے بھی کئے تھے۔ اندرون سندھ کے مریضوں کی علاج معالجے کی سہولیات کی فراہمی کی ذمہ داریاں سنبھالی ہوئی تھیں۔

زندگی کا آخری سفر: اللہ تعالیٰ سے بلاوا آیا، ان کا آخری وقت آیا تو انہوں نے موت کا نہایت جرات کے ساتھ خیر مقدم کیا۔ عبدالغنی حاجی سلیمان بھنگڑا حرکت قلب بند ہونے کے باعث بروز بدھ 6 جنوری 2021ء کو 78 سال کی عمر پر اور اللہ تعالیٰ سے کوچ کر گئے۔ نماز جنازہ دوسرے روز 7 جنوری 2021ء بعد نماز مغرب "میمن جامع مسجد" پہاڑی والی (شہید ملت روڈ) میں ادا کی گئی۔ تجہیز و تکفین میوہ شاہ قبرستان میں والد محترم اور والدہ محترمہ کے پہلو میں کی گئی۔ دوسرے روز ایصال ثواب کے لئے قرآن خوانی (سوگم) میمن جامع مسجد پہاڑی والی میں رکھی گئی تھی۔ تمام وابستہ اداروں کے عبدیداران، سماجی کارکنان، دوست احباب اور عزیز و

اقارب کی بڑی تعداد میں شرکت کی تھی۔

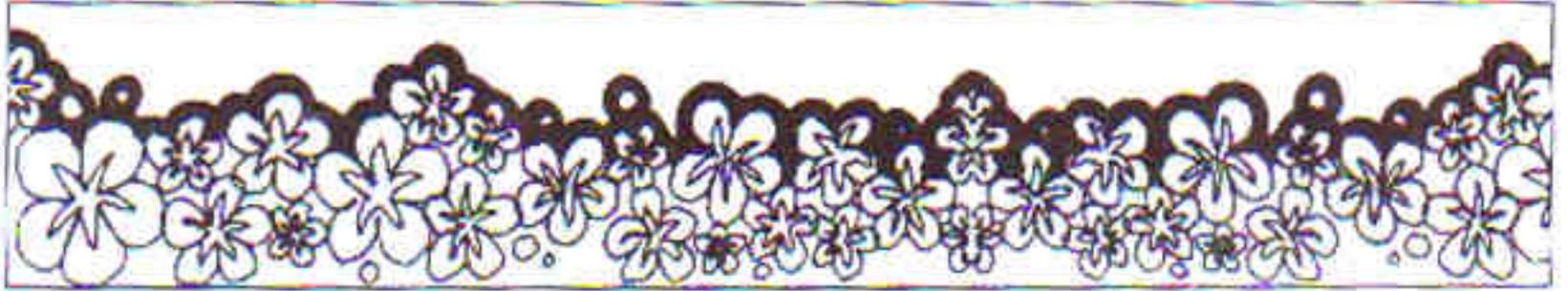
محمد نثار بھنگڑا کی جدائی : عبدالغنی بھنگڑا (مرحوم) کے چھوٹے بھائی اور گجراتی سپریم کونسل کے بانی سیکریٹری اور سرگرم سماجی ورکر جناب محمد نثار حاجی سیمان بھنگڑا (عرف نثار میمن) مختصر عیال کے بعد 13 جنوری 2018ء کو 66 سال کی عمر پر کربارِ الغائی سے کوئی کیا۔ مرحوم نثار میمن بھنگڑا کی مذہبی اور سماجی خدمات کے اعتراف کرتے ہوئے آل پاکستان میمن فیڈریشن میمن گجراتی سپریم کونسل اور المصطفیٰ ویلفیئر سوسائٹی (ٹرسٹ) کے زیر اہتمام میمن فیڈریشن ہاؤس میں اقوار 25 فروری 2018ء کو شمسات بی بی تعزیتی اجلاس منعقد کیا گیا تھا۔ جس میں میمن فیڈریشن کے صدر جناب محمد حنیف مولائی، نواب آف جوٹا سڑھ نواب جواگتیر خانجی، میمن گجراتی سپریم کونسل کے چیئرمین جناب حاجی عبدالکریم میٹھانی، سینئر نائب چیئرمین گجراتی سپریم کونسل جناب عبدالقادر سہاٹ، ممتاز سماجی رہنما اور سابق ممبر قومی اسمبلی جناب عبدالعزیز میمن، سابق سینئر نائب صدر میمن فیڈریشن اور سابق صدر ہالار میمن جنرل جماعت اور میمن فیڈریشن ہاؤسنگ بورڈ کے چیئرمین جناب عبدالقادر عثمان کے علاوہ بے شمار نامور مقررین خطاب کیا تھا اور خراج عقیدت کے پھول چھاور کئے۔

حاجی محمد اقبال بھنگڑا کی جدائی : علاوہ ازیں غنی بھائی (مرحوم) کے ایک اور چھوٹے بھائی اور مذہبی ورکر جناب حاجی محمد اقبال سیمان بھنگڑا وہ بانی مرضی کرنا کے سبب بروز جمعرات 3 دسمبر 2020ء کو 71 سال کی عمر پر رحلت فرمائی۔ مرحوم کی نماز جنازہ دوسرے دن بعد نماز جمعہ ادا کی گئی۔ تدفین حضرت عالم شاہ بخاری کے سلسلے کے بزرگ حضرت بسم اللہ شاہ بخاری کے احاسے (دھوراجی کالونی) میں عمل میں آئی تھی۔ مرحوم انجمن طلباء اسلام کے سرگرم رکن اور میمن مسجد (حیدرآباد کالونی) کے جنرل سیکریٹری تھے۔ علاوہ میمن مسجد پہاڑی والی (شہید ملت روڈ) کی مجلس منتظرہ کے صدر کی حیثیت سے خدمات انجام دی تھیں۔ مرحوم اقبال بھنگڑا افغانی اور وفاقی اور نسلی کے کاموں میں ہمیشہ پیش پیش رہتے تھے۔ علاوہ ازیں غنی بھائی (مرحوم) کے ایک اور چھوٹے بھائی اور مذہبی ورکر جناب حاجی محمد اقبال سیمان بھنگڑا وہ بانی مرضی کرنا کے سبب بروز جمعرات 3 دسمبر 2020ء کو 71 سال کی عمر پر رحلت فرمائی۔ مرحوم کی نماز جنازہ دوسرے دن بعد نماز جمعہ ادا کی گئی۔ تدفین حضرت عالم شاہ بخاری کے سلسلے کے بزرگ حضرت بسم اللہ شاہ بخاری کے احاسے (دھوراجی کالونی) میں عمل میں آئی تھی۔ مرحوم انجمن طلباء اسلام کے سرگرم رکن اور میمن مسجد (حیدرآباد کالونی) کے جنرل سیکریٹری تھے۔ علاوہ میمن مسجد پہاڑی والی (شہید ملت روڈ) کی مجلس منتظرہ کے صدر کی حیثیت سے خدمات انجام دی تھیں۔ مرحوم اقبال بھنگڑا افغانی اور وفاقی اور نسلی کے کاموں میں ہمیشہ پیش پیش رہتے تھے۔

حاجی عبدالغنی بھنگڑا کی رحلت پر بانٹوا میمن جماعت کی جانب سے قرآن خوانی

اور تعزیتی اجلاس : بانٹوا میمن جماعت آفس میں عبدالغنی حاجی سیمان بھنگڑا کی تم اٹھیز رحلت پر بروز پیر 11 جنوری 2021ء کو مغرب تا عشاء برائے ایصالِ ثواب قرآن خوانی کی گئی تھی۔ اس کے بعد تعزیتی اجلاس منعقد کیا گیا۔ تعزیتی اجلاس میں بانٹوا میمن جماعت، آل پاکستان میمن فیڈریشن، المصطفیٰ ویلفیئر سوسائٹی، سیلانی ویلفیئر ٹرسٹ کے عہدیداران اور بانٹوا میمن جماعت کی سب کمیٹیوں کے کوئیڑ صاحبان اور میمن برادری کی بڑی تعداد نے شرکت کی۔ بعد نماز مغرب برائے ایصالِ ثواب قرآن خوانی کی گئی۔ فاتحہ خوانی اور دعائے مغفرت کے بعد تلاوت کلام پاک اور بارگاہ رسالت، آب میں ہدیہ نعت رسول مقبول ﷺ جناب مولانا خالد قادری نے پیش کی۔ انعامت کے فرائض ممتاز سماجی کارکن سابق جوائنٹ سیکریٹری بانٹوا میمن جماعت جناب محمد رفیق ابو بکر بدو نے انجام دیے۔

اسٹیج پر بیٹھے ہوئے معزز شخصیات میں ہائٹو میمن جماعت کے اعزازی جنرل سیکریٹری جناب محمد انور کاہریہ، ہائٹو میمن خدمت کمیٹی کے اعزازی جنرل سیکریٹری جناب محمد ایس اے ستار بکسر اور نائب صدر جناب محمد اقبال مہد اللہ فی فی، آل پاکستان میمن فیڈریشن کے صدر جناب محمد حنیف مولانا فی، میمن فیڈریشن کے سابق صدر جناب عبدالعزیز میمن سابق ایم این اے، انصافی و میمن سوسائٹی کے سربراہ اور سابق وفاقی وزیر جناب حاجی محمد حنیف طیب، ممتاز بزنس مین اور سماجی شخصیت جناب یحییٰ پولانی، بیانی و میمن ٹرسٹ کے سرپرست جناب محمد بشیر، روتی پولانی اور مرحوم عبدالغنی بھنگڑا کے فرزند اور میمن فیڈریشن کی سپریم کونسل کے کوآرڈینیٹر اور میمن جناب کامران عبدالغنی بھنگڑا شریف فرم تھے۔ میمن فیڈریشن کے سیکریٹری جنرل جناب محمد فیصل ابو بکر کھانا فی، سابق سینئر نائب صدر جناب محمد حنیف سحاق وغیرہ نے بھی شرکت کی۔



اپنی جان بچانے اور صحت مند رہنے کے لیے کرونا سے بچنا ہوگا فیس ماسک تحفظ کا ضامن

☆ احتیاطی تدابیر پر سختی سے عمل کریں!
☆ تمام دفاتر، کارخانوں، دوکانوں، ریسٹورانس، ہوٹلز، میڈیکل سٹورس، پونٹس اور دیگر کام والی جگہوں کے منتظمین SOPs پر عمل کو یقینی بنائیں۔

☆ دفاتر اور دیگر کام والی جگہوں میں احتیاطی تدابیر کا مناسب انتظام رکھیں۔
☆ برادری کو کورونا اور اس کے پھیلاؤ سے متعلق تفصیل سے آگاہ کریں۔ ادارے میں کورونا کی علامات، احتیاط اور علاج سے متعلق پوسٹرز یا بیورڈز نمایاں جگہ پر لگانے ہوں گے۔
☆ پروفیشنل میڈیکل کے دوران ہاتھ ملانے، گلے ملنے سے اجتناب کریں۔ تعظیماً ہاتھ جوڑ کر یا پھرہائیس طرف اپنے سینے پر ہاتھ رکھ کر مصافحہ یا الوداع کریں۔



SOPs پر یقینی عمل کرونا سے بچاؤ کا واحد حل



مادری زبان کا عالمی دن

21 FEBRUARY INTERNATIONAL MOTHER LANGUAGE DAY

میمنی بولی میمن برادری کی نئی نسل کی شناخت کے لئے بے حد ضروری ہے

میمنی بولی (زبان) کے مسائل

گجراتی تحریر : حبیب لاکھانی (مرحوم)

مضمون نگار کا مختصر تعارف : حبیب عبدالحی لاکھانی مرحوم کی شخصیت میمن برادری کے ممتاز نقادین و تاریخ نویس اور گجراتی زبان کے معروف قلم کار اور صحافی کی حیثیت سے شناخت رکھتی ہے۔ آپ کی مشہور تحقیقی تصنیف "پاکستان انے میمنو" یہ پچھلے سال کی تحقیق کے بعد دسمبر 1981ء کو منظر عام پر آئی تھی۔ اس تصنیف کی اشاعت سے آپ کو کافی شہرت اور پذیرائی ملی۔ آپ چار کتابوں کے مصنف اور آٹھ انگریزی کتب کے تراجم کئے۔ آپ نے اس سہ ماہی "پاکستان انے میمنو" میں ہندوستان اور پاکستان کی ممتاز شخصیات کا تذکرہ کیا ہے جنہیں برٹش کے دور میں دیئے گئے سزاوردہ گناہوں کی عفو و مغفرت دیئے گئے تھے۔ ان مغفرت کی سن وائر تفصیلات سے آگاہی دی ہے۔ حبیب لاکھانی کی پیدائش 25 مئی



Late Habib Lakhani

1924ء کو امریلی میں ہوئی۔ آپ نے اکتوبر 1942ء میں میٹرک کا امتحان پاس کیا۔ اس وقت پورے امریلی شہر میں صرف تین مسلم طالب علموں نے میٹرک کامیاب کیا ان میں لاکھانی صاحب کا شمار بھی ہوتا ہے۔ قیام پاکستان کے بعد کراچی کے نئے نقش مکانی کی۔ مرحوم سلیمان محمد ڈیگلا کی دختر محترمہ زریہ بائی کی شادی لاکھانی صاحب کے ساتھ 27 مئی 1956ء میں ہوئی۔ آپ کی اولاد میں جناب محمد سید لاکھانی، جناب محمد انیس لاکھانی، جناب محمد رفیق لاکھانی اور صاحبزادیوں میں محترمہ زریہ انساہ لاکھانی، محترمہ شہناز لاکھانی اور محترمہ ممتاز لاکھانی ہیں۔ کراچی میں امریلی میمن ایسوسی ایشن کے قیام میں جناب سوسٹی بھائی میمن اور حکیم امریلوی کے ساتھ مل کر آپ نے حصہ لیا تھا۔

آپ نے 20 اکتوبر 1951ء میں وطن گجراتی میں نوے روپے ماہانہ تنخواہ پر ملازمت کر لی اور اس طرح صحافت کے شعبے میں قدم رکھا۔ تین ماہ بعد آپ کا تقرر ڈان گجراتی میں سب ایڈیٹر کی حیثیت سے ہوا۔ یہاں آپ نے 125 روپے ماہوار پر ملازمت کا آغاز کیا اور یہاں اپنی صحافتی زندگی کے 26 سال گزارے۔ بعد ازاں آپ 1960ء میں ماہنامہ میمن عالم سے وابستہ ہوئے۔ علاوہ پارسی ہفت روزہ 9 جولائی رسالہ اور میمن ٹینشن میں قلم کاری کے جوہر دکھائے۔ آپ نے علمی اور ادبی سرگرمیوں کی آنکھوں کی بینائی جانے کے بعد بھی مسلسل جاری رکھی۔ چونکہ آپ کے دل میں کام کرنے کی ایک دھن اور انگ تھی۔ آنکھوں کی بینائی ختم ہونے کے سبب روزنامہ ڈان گجراتی سے علیحدگی اختیار کی۔ لاکھانی صاحب کی اس قدر قلمی خدمات کے اعتراف میں 2 مارچ 1978ء کو مقامی ہوٹل میں ممتاز صنعت کار جناب لطیف ابراہیم جمل کی صدارت میں شاندار ہستیہ دیا گیا تھا۔ حبیب لاکھانی مرحوم ایک بے باک اور نڈر صحافی تھے اپنی مرضی کے مطابق اپنے خیالات کو

قلمبند کرتے تھے۔ کسی کے دباؤ میں آ کر اپنی تحریر میں رد و بدل نہیں کرتے تھے۔ آپ نے کتابیں تصنیف کیں اور حیدر علی مولوی (مرحوم) نے آپ سے سات کتب کے انگریزی اور گجراتی ترجمے کرائے۔ آپ نے 24 اگست 1991ء کو 67 سال کی عمر پر رخصت فرمائی۔ آپ کی شریک حیات محترمہ ماجیبائی زریں ہائی 9 مارچ 2017ء کو 77 سال کی عمر پر رخصت کر گئیں۔ (تعارف از قلم: کلمتری عصمت علی ٹہیل)

درحقیقت میمن برادری کو زبان کے حوالے سے جن مسائل کا سامنہ ہے ان پر خاصی تفصیل سے بہت کچھ کہا اور تحریر کیا جا چکا ہے۔ ایک عام آدمی سے لے کر اعلیٰ طبقے کے سرکردہ افراد تک نے ان مسائل پر آواز بلند کی ہے۔ میری نظر میں آج میمن برادری کو جس اہم مسئلہ کا سامنا ہے وہ خاصا سنگین ہے جو بظاہر نظر نہیں آتا۔ اپنی بیٹی بولنی سے دوری انگریز مسند ایک پوشیدہ مرض اور ایک کیفی طرح ہماری میمن برادری کی نئی نسلیں کے جسم میں داخل ہو چکا ہے اور اسے کھائے چلا جا رہا ہے۔ اب تو صورت حال یہ ہو گئی ہے کہ یہ مرض لاعلاج ہو چکا ہے۔ آہستہ آہستہ برادری کے جسم میں سرایت کرنے والے اس مرض کی ابتدائی علامت ایک زمانے میں ظاہر ہوئی تھیں لیکن انہیں زیادہ اہمیت نہ دی گئی۔ لگ بھگ چوتھی صدی کے بعد یہ مرض دوسرے مرحلے میں داخل ہوا۔ اب اس کی علامات زیادہ واضح اور زیادہ نمایاں تھیں اور وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ اس کی وجہ سے برادری کے جسم میں بننے والا ناسور پکنا جا رہا تھا۔ ابتدائی مرحلے پر جو تھوڑی بہت تکلیف محسوس کی گئی تھی بعد میں وہ ناقابل برداشت بن چکی تھی۔ ہماری برادری کے بڑوں نے اس مرض کو پھیلنے کی کوشش ہی نہیں کی تھی۔

لہذا اس کی تشخیص اور علاج کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ اب ہم اس اسٹیج پر آچکے ہیں کہ اگر اس مرض کے علاج کے لئے کوششیں نہ کی جائیں تو آنے والے وقت میں دو یا تین عشروں کے اندر اندر برادری کا شیرازہ بکھر کر رہ جائے گا۔ آج برادری کے درمیان اجنبیت کے جو چھوٹے چھوٹے جھگڑے ہیں، آنے والے وقت میں یہ ناقابل عبور رکاوٹیں بن جائیں گے اور پھر میمن برادری کی ثقافت ایسے گم ہوگی کہ اس کے ابھرنے کی امید بھی ختم ہو جائے گی۔ یہ مرض، یہ اہم مسئلہ جس کا آج میمن برادری کو سامنا کرنا پڑ رہا ہے یعنی زبان کا مسئلہ ہے۔

چند بنیادی حقائق: برصغیر کی تقسیم تک یعنی قیام پاکستان تک پوری میمن برادری چند ایک کوچھوڑ کر گجراتی کے کچھ لہجے کے ذیلی لہجے یعنی بونی کو استعمال کر رہی تھی۔ یہ حضرات بولنے اور تحریر کرنے میں گجراتی زبان ہی استعمال کرتے تھے۔ ان کے گھروں میں بھی یہی زبان بولی جاتی تھی اور سارا ایڈنٹس اور کاروبار گجراتی میں ہی ہوتا تھا۔ ان کی تنظیموں کی سارا اندر پر نہیں اور رسائل بھی اسی زبان میں شائع ہوتے تھے۔ چونکہ گجراتی زبان، گجرات، ریاست کچھ اور کاشمیر اور انڈیا اور ان کی عام زبان تھی، اس لئے تمام تعلیمی اداروں میں بھی میڈیم (درابطے اور واسطے) کے لئے یہ زبان استعمال ہوتی تھی۔ یہ لوگ کہتے پڑھتے میں بھی گجراتی استعمال کرتے تھے اور اسی زبان کے بارے میں سوچتے بھی تھے۔ ان کے دل و دماغ کی آبیاری گجراتی ادب ہی کرتا تھا۔

انہوں نے گجراتی تہذیب و ثقافت کی ہر اچھی چیز اپنائی تھی۔ مثلاً نفیس فطرت و عادات، تجارتی سوجھ بوجھ و مہارت، سماجی نظم و ضبط، تنظیمی قیادت، ان کی فلاح و بہبود کی سرگرمیوں میں گہری دلچسپی، خدا ترسی، نیکی، بلا امتیاز رنگ و نسل، دیکھی انسانیت کی خدمت، غرض گجراتی ان کے گھروں کی زبان ہی نہیں تھی بلکہ ان کے دلوں کی بھی زبان تھی۔

یہاں ایک نکتے کی وضاحت ضروری ہے۔ چونکہ میمن اور کچھ میمن حضرات، تجارتی برادری سے تعلق رکھتے تھے اس لئے وہ تجارت یا

تجارتی اداروں میں اسی مہدوں پر فائز ہو کر دنیا کے ملکوں تک پہنچتے جا رہے تھے۔ وہ جاپان سے جنوبی افریقہ تک آباد ہو چکے تھے۔ ان میں سے بعض اپنے آبائی وطن کچھ اور کالھیا واڑ بھی جا رہے تھے۔ (کالھیا واڑ کوسو دو لفظوں میں دلش یا ڈے کہا جاتا تھا) یہ لوگ مینے چند روز میں اپنے وطن واپس آتے تھے۔ بعض میمن حضرات تو کاروبار کے سلسلے میں برصغیر کے دوسرے صوبوں میں آباد ہو چکے تھے۔ مثلاً مدراس، اسی پی اور بنگال وغیرہ۔ غیر ملکوں میں وہ برما، سیلون (سری لنکا)، فارس، فلپین، اور مشرقی جمہوریہ جنوبی افریقہ تک چلے گئے تھے۔ وہاں انہوں نے بریلے، مقام یا ملک کی زبان خود بھی سیکھی اور اپنے بچوں کو بھی اسی زبان میں تعلیم دلوائی۔ اس کے باوجود وہ اپنے گھروں میں اور آپس میں مینے زبان (مینی بولی) ہی بولتے تھے اور اپنے رشتے داروں عزیزوں کو اگر کھڑے لکھتے تو تجارتی زبان میں ہی لکھتے تھے۔ بعض جگہوں پر ان کا قیام بالخصوص افریقہ میں لگ بھگ دو سو سال پرانا ہے۔ ان تعلقات پر گوکہ سیاسی اور اقتصادی مسائل بھی سامنے آئے مگر مینوں نے مینے و کچی زبان اور تجارتی سے کبھی نا صاف توڑا۔

اس عام صورت حال میں دو الگ کیفیات بھی تھیں جو کچی اور سندھی مینوں کی تھیں۔ آج کچی مینوں کی مجموعی تعداد لگ بھگ 33000 ہے۔ جن میں سے 25000 بھارت میں ہیں اور 80000 پاکستان میں آباد ہیں۔ قیام پاکستان کے وقت ان کی تعداد 15000 تھی اور یہی وہ لوگ ہیں جنہوں نے تجارت اور کاروبار میں میمن برادری کی قیادت کی۔ سترھویں صدی سے انہوں نے فلپین فارس کے ساتھ ساتھ مغربی بھارت کے ساحلی مقامات میں بھی تجارتی ادارے قائم کئے۔ یہ لوگ اتنے خوشحال تھے کہ انہوں نے کالھیا واڑی مینوں کو بھی پیچھے چھوڑ دیا۔ کالھیا واڑی مینوں کو کہہ سکتے ہیں کہ انہوں نے زیادہ تھے مگر یہ لوگ اپنے آپ کو کاشت کار یا چھوٹے بزنس مین کی سطح سے اوپر نہ لاسکے۔ یہ کیفیت لگ بھگ دو صدیوں تک قائم رہی۔ ان کے کچی میمن رہنما اداروں میں ماہر ہو گئے مگر پھر بھی تجارتی ان کی خاص اور اہم زبان رہی۔

اس کے بعد بیسویں صدی کے دوسرے عشرے سے جولائی 1919ء میں خلافت تحریک کا آغاز ہوا جس کی قیادت علی برادران، میاں محمد چوہان، سینٹھ احمد صدیق کھتری، سینٹھ یعقوب حسن، ایم اے انصاری، مولانا محمد علی جوہر، مولانا شوکت علی اور دوسرے سرکردہ لیڈروں نے کی تھی۔ ان حضرات نے اچانک ہی کچھ کالھیا واڑی اور کچی رہنماؤں نے تجارتی کوچھوڑ کر اردو کی طرف اپنی توجہ مبذول کر لی۔ انہوں نے نہ صرف اپنے گھروں میں اردو بولنی شروع کر دی بلکہ اس میں تعلیم بھی حاصل کرنی شروع کر دی۔ دراصل ان حضرات نے یہ سوچا تھا کہ اردو زبان کے ذریعہ وہ اپنے خیالات دوسروں تک آسانی سے پہنچا سکتے ہیں اور یہ رابطے کا اچھا ذریعہ بھی ہے۔

ایک نسل کے بعد تبدیلی زبان کا یہ عمل ظاہر ہونے لگا۔ تجارتی زبان کو نظر انداز کرنے سے کچی مینوں کی اکثریت ماسوائے چند سرکردہ رہنماؤں کے دوسرے مینوں کے ساتھ اپنے واحد رابطے سے محروم ہو گئی اور اس طرح وہ برادری کے دھارے سے نکل کر ایک چھوٹے سے پنشنے کی صورت اختیار کر کے تیار ہو گئی۔ اس کے علاوہ نوجوان نسل پر اردو زبان کے اتنے زبردست اثرات مرتب ہوئے کہ متعدد میمن بہترین اردو شاعر بن گئے۔ بعض تو صاحب دیوان شاعر بن گئے۔ ان کے کام کے مجموعے بھی شائع ہوئے۔

ایک طرف تو تجارتی سے دوری، دوسری طرف اردو کی مقناطیسی کشش، تیسرے دولت مند خاندانوں کی یہ روایت کہ وہ اپنے بچوں کو اپنی آیاؤں کے پردہ کر دیا کرتے تھے۔ ظاہر ہے اس کا نتیجہ کیا اٹھانا تھا اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ کچی مین ایسے زمیں بوس ہوئے کہ وہ دوبارہ نہ اٹھ سکے۔ حالانکہ کاروبار میں نشیب و فراز آتے ہیں، کاروباری لوگ گرتے اور سنبھلتے رہتے ہیں مگر کچی مین مجموعی طور پر مینے اور تجارتی زبانوں سے دور ہونے

کی وجہ سے ایسے گمراہے کہ آج تک نہ سنبھل سکے اور اپنی شناخت کھو بیٹھے۔

دوسری جانب سندھی میمنوں کے حالات بالکل مختلف ہیں مگر نتیجہ ایک جیسا ہی ہے۔ وہ میمن جو دوسرے میمنوں کی طرح ہجرت کر کے بھارت نہیں گئے (جنہیں آج بھارہاری اور کٹھیاواڑی میمن کہتے ہیں) اور وہ پانچ چھ صدیوں تک اسی علاقے میں رہے، وہ سندھی میمن کہلائے۔ وہ کبھی گجراتی سے رابطے میں نہ آئے۔ ان کا تہنی زبان میں ابتداء میں جو بھی لہجہ ہو گا وہ مکمل طور پر سندھی زبان میں مدغم ہو گیا۔ سندھی میمنوں کی زبان سے ذرا بھی محسوس نہیں ہوتا کہ وہ دوسرے سندھیوں سے مختلف ہیں۔ ان کی روایت، لباس، رہن سہن سبھی سندھیوں جیسے ہیں۔ گویا سندھی میمن اپنی شناخت مکمل طور پر کھو چکے ہیں۔ اس کے علاوہ، جن تنظیموں کی غیر موجودگی اور آزادانہ سوانح کے باعث ان میں ڈھیروں غیر میمن بھی داخل ہو چکے ہیں۔ اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ اب کوئی بھی شخص میمن ہونے کا دعویٰ کر سکتا ہے۔ ان حالات کی وجہ سے سندھی میمن جو اب تھوڑے کم و بیش ڈیڑھ لاکھ ہیں دوسرے سندھیوں کے ساتھ اس قدر گھس مل گئے ہیں کہ ان کی شناخت کا واحد ذریعہ "مہمین" لفظ ہے جو ان کے ناموں کے ساتھ لگا ہوا ہے۔ یہ حضرات عام طور پر اپنے نام کے ساتھ اپنے والد کا نام نہیں لکھتے۔

بیماری کا آغاز: قیام پاکستان کے بعد کٹھیاواڑ اور اس کے آس پاس رہنے والے میمنوں نے جب یہ محسوس کیا کہ وہ اب اپنے وطن اور آبائی سرزمین میں محفوظ نہیں ہیں تو پچاس فیصد سے زیادہ میمن پاکستان چلے آئے۔ آج ان کی تعداد ڈھائی لاکھ سے زیادہ ہے اور زیادہ تر کراچی، حیدرآباد اور سکھر میں آباد ہیں۔ وہ اپنے ساتھ میمنی اردو اور گجراتی زبان لائے تھے۔ میمنی زبان دو گھروں میں بولتے تھے اور گجراتی ان کے پڑھنے لکھنے کی زبان تھی۔ انہوں نے جتنے بھی تعلیمی ادارے قائم کئے ان سبھی میں ذریعہ تعلیم گجراتی ہی تھا۔ ان کی تمام سماجی تنظیموں، جماعتوں اور اداروں کی زبان اس وقت بلکہ آج بھی گجراتی اور انگریزی ہی ہے۔ ان کے بچوں کو اسکولوں میں گجراتی زبان میں تعلیم دی گئی۔ اس سے ان کی ثقافتی نشوونما گجراتی ادب اور تہذیب سے کی۔ بہر حال پھر بھی بعض نوجوان اردو سے متاثر ہوئے اور انہوں نے گجراتی چھوڑ کر اردو کو اپنا لیا۔ مگر ابتداء میں ایسے لوگوں کی تعداد برائے نام تھی۔ 1960ء میں پہلے مارشل لاء کے دوران گجراتی کی تعلیم کو پہلا زبردست دھچکا لگا۔ مغربی پاکستان کے تمام تعلیمی اداروں میں مارشل لاء کے تحت صرف اردو کو ذریعہ تعلیم قرار دیا گیا۔ بہت سے میمن تعلیمی اداروں نے اس کے دور رس منفی نتائج کو نہ دیکھ بلکہ اس وقت قومیت اور اتحاد کے جذبے سے متاثر ہو کر انہوں نے بھی اس تبدیلی کو قبول کر لیا۔ مگر بعض گجراتی تعلیمی اداروں نے اس کے خلاف مزاحمت کرنے کی کوشش کی مگر وہ بھی اتنے باہمت نہ تھے کہ کھلم کھلا اس حکم کی مخالفت کرتے۔ صرف گجراتی لیکچر منڈل (گجراتی رائٹرز کے ادارے) نے اپنے لیٹر پیڈ پر اس حکم کے خلاف تحریک شروع کی اور پریس میں آواز اٹھائی۔

دوسری جانب اسی قسم کی تحریک سندھی زبان کے لئے بھی چلائی جا رہی تھی اور وہ زیادہ منظم طریقے اور ٹھوس انداز سے چل رہی تھی۔ اس لئے سندھی کے مختلف گجراتی کی بھی قسمت کھل گئی۔ لہذا ان دونوں زبانوں کو ہائی اسکول کی سطح تک ذریعہ تعلیم بننے کی اجازت مل گئی اور کٹ کے سطح پر یہ زبانیں اختیاری مضمون کی حیثیت حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئیں۔ سندھیوں نے اس کا بھرپور فائدہ اٹھا یا مگر گجراتی اسکولوں کی انتظامیہ نے گجراتی زبان کو دوبارہ ذریعہ تعلیم بنانے سے انکار کر دیا۔ ان کے اس انکار کے پیچھے متعدد حقیقی اور خیالی وجوہ تھیں۔ ان میں ایک وجہ یہ بیان کی گئی کہ میمنوں کی مذہبی زبان عربی ہے جبکہ قومی زبان اردو ہے۔ میمن اردو قومی رابطے کی زبان انگریزی ہے تو پھر ایک اضافی زبان کا بوجھ ڈالنے کی کیا ضرورت ہے؟ ویسے بھی اب پاکستان میں رہتے ہوئے گجراتی کا کوئی عملی فائدہ نہیں ہے۔

اس دلیل کے پیچھے ان ڈھیروں اساتذہ کی رائے شامل تھی جن کی ماوری زبان اردو تھی۔ ان کے علاوہ تعلیمی ماہرین، دانشور اور اعلیٰ تعلیم یافتہ لوگ اس پر یہ کہتے نظر آئے کہ اب لوگ دو طبقوں میں بٹ گئے ہیں۔ جن لوگوں کی ماوری زبان اردو تھی وہ "اس زبان" کہائے اور جن کی ماوری زبان اردو نہ تھی وہ ان مشکلات اور دہاو کے آگے نہ ٹھہر سکے۔ چند برسوں میں میمنوں کے قائم کردہ تمام اسکولوں سے گجراتی زبان رخصت ہو گئی اور ان اسکولوں سے بھی اس کا نہ تو کوئی جوڑ بھرا گجراتی برادر یوں نے قائم کئے تھے۔ اردو کے اس طرح زبردست طریقے سے نفاذ کی کوششیں دراصل بنگالیوں کے مقابلے پر کی گئی تھیں اور مشرقی پاکستان میں بنگلہ کو ختم کرنے کے لئے یہ بنگالہ اقدامات کئے گئے تھے۔ اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ مشرقی پاکستان میں 50 کی دہائی میں لسانی قسادات ہوئے اور یہ خلیج اس قدر بڑھی کہ آخر کار مشرقی پاکستان ہم سے الگ ہو گیا۔

بنگالیوں کے برخلاف میمنوں اور دوسرے گجراتیوں نے تبدیلی زبان کو خوش آمدید کہا اور وہ زبان جس کی بنیاد شکرت پر رکھی گئی تھی رفتہ رفتہ ختم ہو گئی۔ اس سے پہلے کانھیہ واڑ میں رہنے والے گجراتی مسلمان اور میمن اردو کو ایک مقدس زبان سمجھتے تھے اور اسے عربی کے ہم پلہ قرار دیتے تھے، وہ اس کا ادب و احترام کرتے تھے۔ اس زمانے میں یہ عالم تھا کہ اگر کسی گجراتی زبان میں لکھا ہوا کوئی کاغذ نظر آ جاتا یا اخبار یا رسالے کا کٹورا کسی گلی میں پڑا ہوا ملتا تو لوگ اسے اٹھاتے، چومتے اور پھر جیب میں رکھ لیتے۔ بعد میں موقع پر ملتے ہی وہ اسے ادب و احترام کے ساتھ دریا برد کر دیتے تھے۔ پاکستان آنے کے بعد ان لوگوں کی اردو سے محبت اور بھی بڑھ گئی کیونکہ اس زبان میں مذہبی مواد اور ادب کا بہت بڑا خزانہ موجود تھا۔ تعلیم یافتہ لوگ بھی اردو کے شیدائی تھے۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ یہ زبان اعلیٰ روحانی شاعری سے بھی مالا مال تھی۔ مزید یہ کہ بابائے قوم قائد اعظم محمد علی جناح گریہ آباؤ اجداد کی گجراتی زبان اور گجراتی تھی۔ انہوں نے اردو کو قومی زبان قرار دیا تھا۔ بہت سے سرکاری اداروں میں اردو میں ہی تمام دفتری کام کئے جا رہے تھے۔ لہذا اکثر میمنوں کے لئے بھی یہ خوش آئند تبدیلی تھی۔

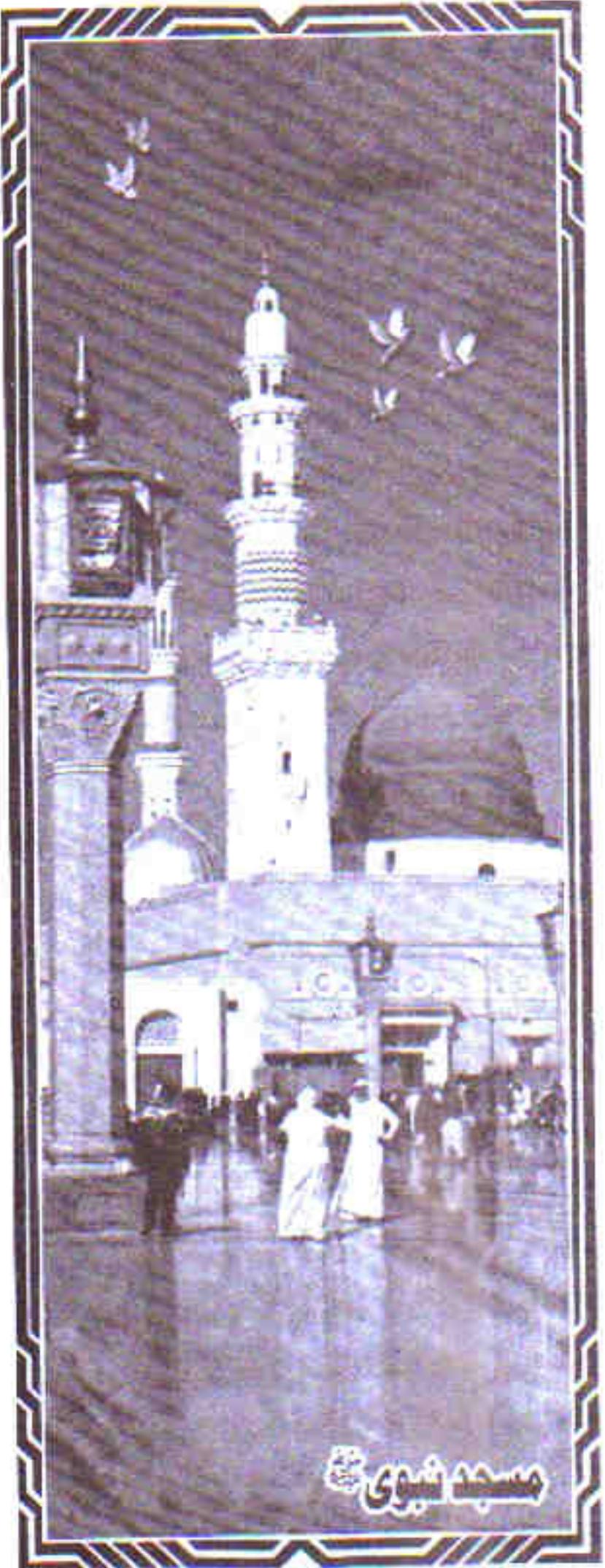
بیماری کا پہلا مرحلہ: چند برسوں میں ہی اس تبدیلی کے منفی اثرات رونما ہونے لگے۔ گمراہی میں چند ایک رائٹرز اور دانشوروں کے علاوہ اور کسی نے ابتدائی منفی علامات محسوس نہ کیں۔ اس زمانے میں میمن برادری کی تقریبات میں بھی اردو ہی بولے جانے لگی تھی۔ نئے مقرر اور نوجوان نسل کے نمائندے ہر جگہ اردو بولنے لگے مگر ان کی تقریریں ایسی ہوتی تھیں کہ ان میں اردو کے لیے چوڑے اقباب تو آ جاتے تھے مگر اندر کوئی پیغام نہ ہوتا تھا۔ شروع میں والدین بھی خوش ہوتے تھے کہ ان کا بچہ کتنی اچھی اردو بول رہا ہے اور اہل زبان بننا جا رہا ہے۔ نئی نسل نے اردو میں شاعری بھی شروع کر دی تھی۔ 1963ء میں ایک ایسے اسکول نے جو میمنوں نے قائم کیا تھا مگر اس نے حکومتی اقدام سے پہلے ہی اردو کو ذریعہ تعلیم مان لیا۔ اس اسکول نے ایک مجلہ شائع کیا جس میں اساتذہ اور طلبہ کی کہی ہوئی نظمیں شامل تھیں۔ اس اسکول کے ایک استاد شیخ عبدالصابر (فشی فاضل) نے اسکی نظمیں لکھیں جن میں شراب، حسن اور جنت کا ذکر تھا۔ یہ اشعار نئی نسل کے لئے کسی بھی طرح مناسب نہ تھے۔

بہر حال اب یہ زبان اچھی خاصی مضبوط ہو گئی ہے۔ اردو اور گجراتی کے اپنے اپنے فائدے ہیں۔ دونوں زبانیں ہی ضروری ہیں۔ ایک زبان دوسری زبان کے لئے مضبوط بندھن کا کام دیتی ہے اور دونوں کا وجود ایک دوسرے سے ہے۔ نہ ہم گجراتی زبان کو ختم کر سکتے ہیں اور نہ اردو کو، ہمیں میمنی بولی، گجراتی زبان اور اردو کے ساتھ ہی چلنا ہے۔ اردو ہماری قومی زبان ہے۔ اس سے بھی دلی پیار ہے۔ بولنے سے حب الوطنی کا جذبہ پیدا ہوتا ہے۔ (اردو ترجمہ: کھتری عصمت علی ٹیل۔ مطبوعہ روزنامہ ڈان گجراتی کراچی۔ 21 فروری 1980ء)

لوگ محفل کو جاتے ہیں کہ آپ ﷺ آتے ہیں

پیر سید نصیر الدین نصیر گیلانی

دستے صاف بتاتے ہیں کہ آپ ﷺ آتے ہیں
 لوگ محفل کو سجاتے ہیں کہ آپ ﷺ آتے ہیں
 اہل دل گیت یہ گاتے ہیں کہ آپ ﷺ آتے ہیں
 آنکھیں رو رو کے اٹھتے ہیں کہ آپ ﷺ آتے ہیں
 ان کی آمد کے پیڑھی ہیں سب کے مجھ کے
 پھول شہنشاہ کو ہلاتے ہیں کہ آپ ﷺ آتے ہیں
 ان کے جھولنے سے نظرنے علی دل کی رہتی
 میری تقدیر جگاتے ہیں کہ آپ ﷺ آتے ہیں
 کھکشاں، راہ گزر، چاند، ستارے، ذرے
 سب چمک کر یہ دکھتے ہیں کہ آپ ﷺ آتے ہیں
 مرحبا صل علی کیا ہیں صدائیں لب پر
 ہم تو صدمتے ہوئے جاتے ہیں کہ آپ ﷺ آتے ہیں
 دل کو جلووں کی علب آنکھ کو طیبہ کی لنگن
 بکھیجے مجھ کو بداتے ہیں کہ آپ ﷺ آتے ہیں
 اپنے شاہکار پہ خلق رو عالم کو ہے ناز
 انبیاء جھومتے جاتے ہیں کہ آپ ﷺ آتے ہیں
 چاند تاروں میں نصیر آج بڑی ملی پھل ہے
 میں آجہر بتاتے ہیں کہ آپ ﷺ آتے ہیں



میمن پروفیشنل فورم نئے عہدیداران کا انتخاب 2020 - 2021



(رپورٹ: اکتھری صحت سی ٹی وی) میمن پروفیشنل فورم

نامی معروف ادارہ جنوری 1985ء میں قائم ہوا تھا۔ یہ اصل میں میمن برادری کے نامور، باصلاحیت اور ممتاز پروفیشنل حضرات کا ایک ادارہ یا باڈی ہے۔ MPF میمن پروفیشنل حضرات کا وہ ادارہ ہے جس میں مختلف شعبہ ہائے زندگی کے ماہر صنف اول پروفیشنلز شامل ہوتے ہیں جو ایک طرف تو پروفیشنل مہارت کو فروغ دے رہے ہیں تو دوسری طرف لیڈرشپ (قیادت) کو آگے لارہے ہیں اور خود ترقی کرنے کے منصوبے تیار کر رہے ہیں، یہ ٹیٹ ورک بھی بنا رہے ہیں اور اس کے ارکان کی معلومات کے لیے تمام مطلوبہ معلومات بھی فراہم کر رہے ہیں۔

یہ فورم باڈی پروفیشنل تعلیم کو فروغ دے رہا ہے اور دانش کی نئی سطحیں اور معیار متعارف کراتے ہوئے میمن برادری کے ممتاز پروفیشنل حضرات کے لیے ہر سہولت اور آسانی مہیا کر رہا ہے۔

آج میمن پروفیشنل فورم کے ارکان کی تعداد 1200 سے زائد پروفیشنلز پر مشتمل ہے جن کا اہل مختلف شعبہ ہائے زندگی سے ہے۔ اس میں پاکستان میں مختلف ایسے پروفیشنلز شامل ہیں جو اپنے اپنے شعبوں میں نمایاں مقام رکھتے ہیں۔ ان سب کی موجودگی (شمولیت) اور ویوانیشن (رہنمائی) کی وجہ سے یہ ادارہ (MPF) میمن برادری کا ایک فعال اور نامور ادارہ بن چکا ہے۔

میمن پروفیشنل فورم ایک ایسے ٹیٹ ورک کے قیام کے لیے وجود میں آیا گیا تھا جس میں ہر شعبے کے ممتاز اور ماہر شامل ہوں، جیسے ڈاکٹر، انجینئر، آرکیٹیکٹ، ایجوکیشنسٹ، قانونی ماہرین، ایس بی اے، ٹیکس کے امور، کھنے والے وکیل، آئی ٹی، پرنٹ میڈیا اور ٹی وی اور ان طرح دیگر مختلف شعبوں کے افراد۔ اس ادارے کے مقاصد بہت ٹھوس ہیں جن کو انھیں کے ساتھ موجود تمام آف ایس ایس ایشن میں بیان کیا گیا ہے۔ جس کے مطابقت سے پٹوٹی آگائی ہوئی ہے۔

میمن پروفیشنل فورم کے نئے عہدیداران کا انتخاب فورم کے ممبروں میں 20 ستمبر 2020ء کو عمل میں آیا جس کے مطابق نئی منتخب ہونے والی کابینہ کے عہدیداران اور انھیں نامہ کے اراکین مندرجہ ذیل ہے۔

صدر: علامہ جناب محمد شعیب ابراہیم
نائب صدر: علامہ جناب محمد سعد بانگرا
راہنما: علامہ محمد راہوہی نسیم
اعزازی: ہجرانی سیکریٹری
نائب سیکریٹری: فنانس سیکریٹری
مجلس عاملہ کے اراکین

علامہ جناب مصطفیٰ حنیف بانگرا
علامہ جناب ایڈووکیٹ فرید بلواری
علامہ جناب عبداللہ بانگرا

جناب محمد امین ٹیل
 بیٹا انجینئر پرویز ابو بکر
 بیٹا ڈاکٹر شعیب منھانی
 بیٹا جناب ایڈووکیٹ وسیم رضا ٹیل

بیٹا انجینئر گلزار احمد میمن
 بیٹا محترمہ صابرہ عبدالرؤف
 بیٹا جناب ایباس انیس
 بیٹا جناب جنید شیخا
 بیٹا جناب محسن ایدھی

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆



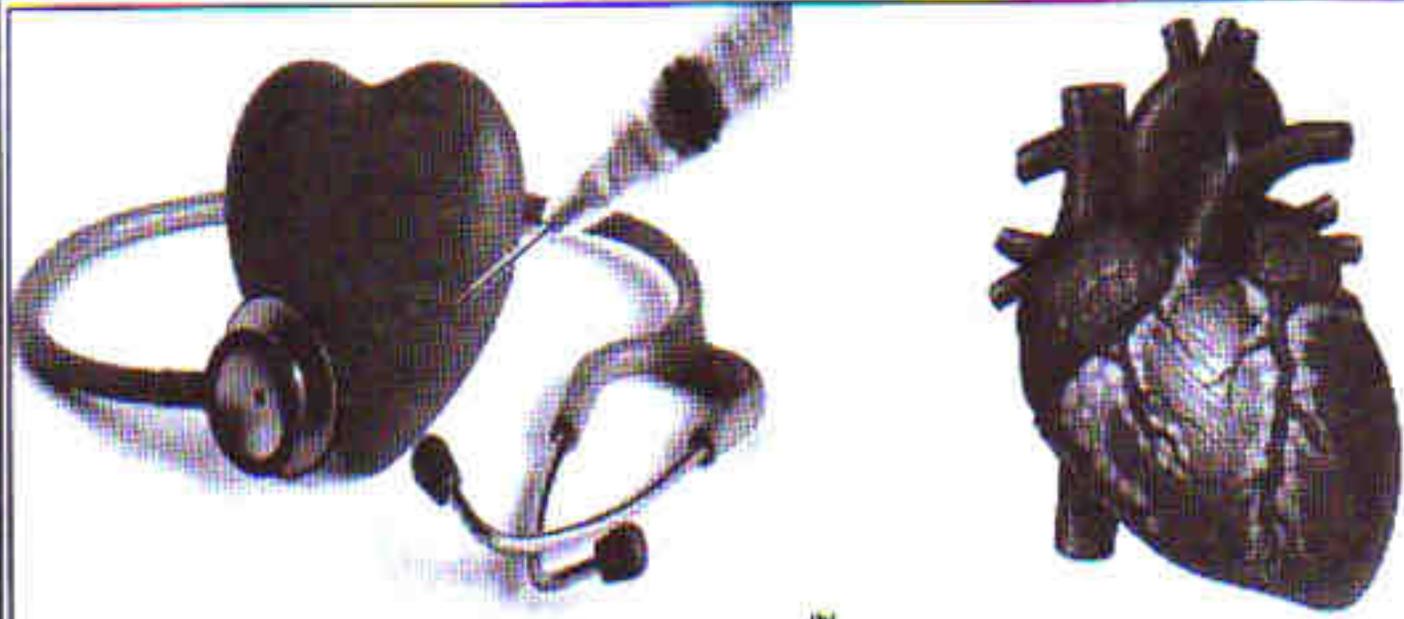
ساز اور بہو کا رشتہ احترام کا سبق دیتا ہے

ساز کو خوش کرنے کا آسان طریقہ

تحریر: جناب عبدالرزاق حسین دھامیا

ساز کو سبکی بنا لیں اس کی پسند و اپنا لیں۔ اپنی پسند کو کچھ عرصہ کے لئے بھول جائے اگر تو وہ نرم دل ہوگی تو دل سے آپ کی قدر کریں گی۔ اگر سخت ہوئی تو ایک دن آپ کے عزت والے رویے کو یاد کر کے پہچتا نہیں گی ضرور۔ ساز کو ساز سمجھیں ماں نہیں جب آپ ساز کو مال سمجھ کر لا پرواہی برتتے ہیں اس سے بیارو ہمدردی کی اور نلطی کو نظر انداز کرنے کی سوچ یا خواہش رکھتے ہیں وہیں سے مسائل شروع ہوتے ہیں۔ ساز کو ساز ہی سمجھئے اور ان کی پسند و ناپسند سمجھنے کی کوشش کیجئے۔ جیسے کہیں ویسے کیجئے خوش رہیں گی۔ ساز بھی انسان ہے جواد نہیں۔ دوسری اہم بات ساز کو صرف ساز سمجھئے مال نہیں۔ ماں سمجھیں گی تو لا پرواہی ہو جائے گی۔ ساز اگر غصہ کر رہی ہو تو انہیں پلٹ کر جواب نہ دو۔ البتہ ناحق ہو تو جواب دیں لیکن اونچا نہ بولیں۔ ساز کے کام میں ہاتھ بنا نہیں۔ ساز کو اپنی موجودگی کا احساس دلائیں۔ ساز کے ساتھ نہیں رہتے تو بھی ساز کے لئے جو بھی اپنے لئے پکائیں وہ ضرور سمجھیں۔ ساز کی پسند کی چیزیں پکائیں۔ ساز بے شک آپ کو عزت نہ دے لیکن آپ نے ان کے سامنے لڑ بڑ باقی نہیں کرنی۔

جیسا آپ چاہتی ہیں کہ آئندہ سالوں میں آپ بہو کیسی ہو وہ آپ کے ساتھ کس طرح رہے ہیں اس ہی طرح آپ آج اپنی ساز کے ساتھ برتاؤ کریں کیونکہ ہر آج بہت جلد کل ہو جاتا ہے۔ میرے خیال میں ساز کو توجہ دیں۔ ان کے بیٹے کو ان کے پاس بیٹھنے دیں۔ ان کے ساتھ وقت گزاریں۔ ان کی رائے کو اہمیت دیں۔ پیچھے تو پیچھے سب کے سامنے ان کو خاص عزت دیں ان کو احساس دلائیں کہ ان کے بغیر یہ گھر اور سب رشتے اڑھوڑے ہیں۔ کھانے میں ان کی پسند کو اہمیت دیں۔ اپنے بچوں کو ان کے پاس بنھائیں۔ جب اپنے لئے شاپنگ کریں تو ان کے لئے بھی کچھ خاص خریدیں۔ ان چھوٹی چھوٹی باتوں میں اتنی طاقات ہے کہ ساز بہو کے رشتے کو مال بیٹی کے رشتے میں بدل سکتی ہیں۔ ان کو عزت اور اہمیت دیں اگر کبھی غلط بات کریں تو نظر انداز کر دیں اور آگے سے جواب نہ دیں۔



[B]

HEART

دل کے امراض سے بچا جاسکتا ہے

عالمی ادارہ صحت کی ایک رپورٹ کے مطابق گزشتہ دس سالوں میں ساری دنیا میں دل کے مریضوں کی تعداد میں بہت تیزی سے اضافہ ہوا ہے۔ دل کی یوں تو کئی بیماریاں ہیں لیکن سب سے خطرناک دل کا دورہ پڑنا ہے۔ اگر بروقت طرز زندگی میں مناسب تبدیلی پیدا کر لی جائے اور کھانے پینے میں احتیاط کی جائے تو دل کی مختلف بیماریوں اور دل کا دورہ پڑنے کے امکانات کو بڑی حد تک کم کیا جاسکتا ہے۔ اس حوالہ سے چند مفید مشورے درج ذیل ہیں۔

کولیسٹرول کی سطح: خون میں کولیسٹرول کی سطح کو 130mg/dl تک برقرار رکھنے کی کوشش کریں۔ روغنی اور چکنائی والی غذا مثلاً تھی وغیرہ کا استعمال کم کریں جس میں کولیسٹرول کی سطح بڑھانے میں اہم کردار ادا کرتا ہے۔ زیادہ گوشت کھانے سے بھی کولیسٹرول بڑھتا ہے۔ اس لئے ان غذاؤں سے جہاں تک ممکن ہو سکے پرہیز کریں۔ اگر آپ کے جگر میں کولیسٹرول کی پیدائش زیادہ مقدار میں ہو رہی ہے تو ایسی صورت میں آپ کو کولیسٹرول گھٹانے والی دواؤں کا استعمال کرنا پڑسکتا ہے۔

چکنائی کا استعمال نہ کریں: غذا کی تیاری میں روغنیات کا استعمال بہت ہی کم مقدار میں کریں۔ بازار سے کچھ کھانے کی صورت میں چیک کر لیں کہ اس میں زیادہ چکنائی تو استعمال نہیں کی گئی۔ اس سلسلہ میں غذا کے ماہرین سے مشورہ کر لیں تو بہتر ہوگا۔ غذا میں مصالحہ جات کا استعمال بالکل بند نہ کریں کیونکہ یہ مصالحے ہماری غذاؤں کی اصلاح کرتے ہیں اور ان سے ہی ذائقہ بنتا ہے۔ سہم نمک کے استعمال میں کمی زیادہ فائدہ مند ہے۔

بلڈ پریشر: اپنے بلڈ پریشر کو $120/80$ کے آس پاس رکھنے کی تدبیر کریں۔ بڑھا ہوا بلڈ پریشر بہت زیادہ خطرناک ثابت ہو سکتا ہے۔ خاص طور پر $130/90$ سے اوپر آپ کے خون کی رگوں میں رکاوٹ کے امکانات کو بڑھا دیتا ہے۔ ڈاکٹر کے مشورہ سے ہلکی دواؤں کے ذریعے بلڈ پریشر کو کم کیا جاسکتا ہے۔

دھنی تناؤ پر قابو پائیں : متعدد طبی مطالعہ اور جانچوں سے یہ بات ثابت ہوئی ہے کہ تناؤ بھرا عمر زندگی دل کی بیماریوں میں جتنا ہونے کا سب سے بڑا اور اہم سبب ہے۔ اس لئے دھنی تناؤ پر قابو پانا ہماری ضروری ہے۔

دورزش، عبادت، مراقبہ اور مثبت سوچ کے ذریعے تناؤ پر قابو پایا جاسکتا ہے۔

وزن نہ بڑھنے دیں : موٹاپا دل کی بیماریوں کے ساتھ ساتھ دوسری بیماریوں کا بھی سبب بنتا ہے۔ اس کے اپنے وزن کو اعتدال میں رکھنے کی کوشش کریں۔ بلکی پینٹھی ورزش ضرور کریں۔ ریشہ در غذاؤں اور سلاخ کا استعمال کریں۔ کھانا بھوک رکھ کر کھا لیں۔ زیادہ تر ایسی غذاؤں کا استعمال کریں جو وزن کو نہیں بڑھاتی ہیں۔ ان اصولوں پر عمل کر کے آپ اپنے وزن پر قابو پاسکتے ہیں۔

چھل قدمی اور ورزش : پہل قدمی بھی دل کی بیماریوں سے بچاتی ہے۔ لیکن کھانے کی رفتار اتنی ہونی چاہئے کہ آپ کسی صبح کی سب سے پہلی کھیر بہت اور تھکان محسوس نہ کریں۔ سانس بے قابو نہ ہو۔ بلکی ورزش سے آپ کے خون میں اچھے کولیسٹرول یعنی اچھے ذیلی امی کی سطح کو بڑھانے میں مدد ملتی ہے۔ اگر ان اصولوں کو اپنی زندگی کے معمولات میں لایا جائے تو نہ صرف دل کا دورہ پڑنے کے امکانات کا کم و بیش خاتمہ ہو جاتا ہے بلکہ زندگی بڑی شاداب اور مسرت آمیز ہو جاتی ہے۔

دل کے امراض کیلئے چند ادویات : اگر جن کے درخت کی چھال کو چیں کرا ایک سے دو گرام ایک کپ پانی میں اس کا قہو بنا کر پیو دل کے دورے سے محفوظ رکھتا ہے۔

بلا سے گرام سیب کے چھکوں کا ایک سے دو گرام ایک کپ پانی میں قہو بھی بہت مفید ہے۔

بلا اور کھن گرام، پن کی ڈنڈیاں پانچ گرام اور پودینہ پانچ گرام کا قہو بھی دل کے دورے سے محفوظ رکھتا ہے۔

ہذا ہمیں کی تریاں صبح پانی کے ساتھ نکلنے سے نہ صرف خون میں بڑھے ہوئے کولیسٹرول کی سطح کم ہوتی ہے بلکہ اس سے بلڈ پریشر بھی نارمل ہو جاتا ہے۔ تاہم ہمیں کار زیادہ حوصلہ استعمال مناسب نہیں۔ اگر طمات برقرار ہیں تو ڈاکٹر سے مشورہ کریں۔

ہذا ہمیں پر مٹی گارنی کیسٹروئیل استعمال کرنا بہت مفید ہے۔

چھ شہیدہ تلیف کی صورت میں مریمین کو دل کے ہسپتال سے چھٹیں۔ تاخیر خطرناک ہو سکتی ہے۔

عربی کہاوت

لذیذ ترین نعمت

وہ لقمہ سب سے بہتر ہے کہ جس کو آدمی خود اپنی محنت سے کماتا ہے

وہ لقمہ زندگی کی نعمتوں میں سب سے افضل ہے کہ

جس کو آدمی بے ساختہ، رغبت سے کھاتا ہے



21 فروری

مادری زبان کا عالمی دن

21 FEBRUARY INTERNATIONAL MOTHER LANGUAGE DAY

اور پھر!!! زبان بے زبان ہو گئی

آج مینمی بولی کو فراموش کر کے دوسری زبانوں کو گلے لگانے والے
یہ نہیں جانتے کہ جب شناخت کھو جاتی ہے تو انسان بھی کھو جاتا ہے

مرحوم عبدالستار پوریانی ممتاز دانشور، ہجرتی زبان کے معروف قلم کار کی ایک فکر انگیز اور یادگار تحریر
(جنوبی افریقہ کے لئے ہجرتی ریڈیو سروس کے سابق پروگرام منیجر اور پروڈیوسر کے عہدے پر فائز رہے)

زبانیں کس طرح اپنا وجود کھوتی ہیں اور کس طرح ان کے بولنے والے خود ہی انہیں

دوسری زبانوں کو دیکھتے ہیں اور دیتے ہیں، اس کا اندازہ زیر نظر تحریر سے لگایا جاسکتا ہے۔ یہ
صرف ایک تحریر نہیں بلکہ عصرہ نثر کی ایک ہلادینے والی حقیقت ہے۔ اپنی زبان سے رشتہ توڑنے
والے بے زبان یا گونگے ہو جاتے ہیں۔ ایک قصہ ایک مین گھرانے میں پیش آنے والا سچا قصہ
ہے، کوئی فرضی کہانی یا من گھڑت واقعہ نہیں۔ ہاں اسے ہم ایسا لطیفہ ضرور کہہ سکتے ہیں جس پر ہنسنے
کے بجائے رونا چاہیے اور اپنی عقل پر ماتم کرنا چاہیے۔ جس مین گھر کا یہ قصہ ہے وہاں ایک
ساحب بطور مہمان آئے۔ وہ بھی ایک مین تھے۔ چند نچے مہمان و میزبان باتیں کرنے لگے
اور باتیں ہوتے ہوتے گھروں میں بولی جانے والی زبان یا "بولی" کا تذکرہ نکل آیا۔ کافی
پر جوش بحث ہوئی۔ مہمان نے بھی اس حوالے سے واٹکن دیے اور میزبان نے بھی۔ موضوع تھا
"ہماری مینمی بولی" آنے والے مین مہمان نے اپنے مین میزبان سے یہ سوال کیا: "کیوں



جناب! کیا آپ کے بچے گھر میں اپنی مینمی بولی بولتے ہیں یا۔۔۔"

ابھی ان کا سوال پورا بھی نہیں ہوا تھا کہ مین میزبان نے جھٹ سے ان کی بات کاٹتے ہوئے مسکراتے ہوئے کہا: "کیوں نہیں... میرا
ارسلان تو مینمی خوب بولتا ہے۔" گھرانے کی مسکراہٹ میں ایک خاص قسم کا طنز شامل تھا۔ جسے میزبان نے بخوبی محسوس کر لیا۔ "مگر مسئلہ یہ ہے کہ اب
ہماری مینمی زبان یا مینمی بولی کے اندر سے اس کا مین پین یا ایک خصوصی ذائقہ ختم ہو چکا ہے۔" مین میزبان نے اگلا جملہ جڑا تو مین مہمان کا ہکا
ہو کر ان کا منہ دیکھنے لگے۔ "خیر میں اپنے ارسلان کو جانتا ہوں اور اس کے منہ سے آپ کو مینمی سنوانا ہوں۔" یہ کہہ کر انہوں نے اندرونی کمرے کی
طرف رخ کر کے آواز دی: "ارسلان بیٹے! ذرا یہاں تو آئیے۔ انکل کو آداب کیجئے۔"

گھر کے اندر سے ایک بارہ چودہ سال کا لڑکا برآمد ہوا اور اس نے جھٹ کر کہا: ”آداب اٹکل...“

میں مہمان ابھی تک آنے والے ارسلان کو دیکھ رہے تھے کہ میمن میزبان نے ارسلان سے کہا: ”بیٹا! آپ کو میمنی بولی آتی ہے نا؟“

”جی ابو میں تو فر فر میمنی بولتا ہوں... آخر کو یہ ہر ری زبان ہے۔“ ارسلان نے جواب دیا۔ ”شاہاش میرا بیٹا!“ میزبان نے اپنے بیٹے

ارسلان کی پیٹھ تھپ تھپاتے ہوئے کہا: ”تو بس اب اپنے ان اٹکل کو بالکل صحیح تلفظ کے ساتھ میمنی بولی سنا لیں!“

چنانچہ ارسلان نے بڑے ادب و احترام کے ساتھ کھنکھار کر اپنا گام صاف کیا جیسے تقریر کرنے والا ہو اور بالکل صحیح تلفظ کے ساتھ کہا: ”میمنی۔“ اپنے بیٹے ارسلان کی زبان سے یہ الفاظ سن کر اس کے ابو تو اس پر نہال ہو گئے اور انہوں نے اپنے میمن مہمان کی طرف رخ کر کے فخر یہ کہا: ”میں نے کہا تھا نا کہ میرے ارسلان کو میمنی بولی آتی ہے بلکہ وہ تو اس میں ماہر بھی ہے۔ آپ نے خود دیکھ لیا...“ میمن مہمان کا اس وقت ہی چہ با کہ وہ اپنے بال لویج لے مگر خون کے گھونٹ پی کر رو گیا۔ آج کا المیہ یہ ہے کہ اس دور کے میمن اور بالخصوص نوجوان میمن خود کو میمن کہوانے سے شرماتے ہیں۔ ان کے خیال میں میمن دقین لوسی اور فرسودہ ہوتے ہیں یہی وجہ ہے کہ عصر حاضر میں اکثر میمن گھرانوں سے ان کی اپنی میمنی بولی رخصت ہو چکی ہے اور اب یہ گھرانے یا تو بے زبان ہو گئے ہیں یا پھر ادھار لنی ہوئی زبانوں اور بولیوں کے سائے میں چل رہے ہیں۔ گھروں میں بچے، بڑے بوڑھے سبھی اردو زبان بولتے ہیں اور گھروں سے باہر پیشہ ورانہ امور میں انگریزی استعمال کرتے ہیں۔ ان کی اپنی بولی ان کی زندگیوں میں کہیں دکھائی نہیں دے رہی۔ یہ المیہ نہیں تو اور کیا ہے۔

پھر بڑے بوڑھوں پر زیادہ حیرت ہے جنہوں نے اپنی Rich اور مستحکم و شیریں بولی چھوڑ کر دوسری زبانوں سے رشتہ استوار کر لیا ہے۔ اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ ہم اردو کے خلاف ہیں یا میمن اس کے بولے، سمجھے اور پڑھے جانے پر کوئی اعتراض ہے۔ ہم اس قومی زبان کی اہمیت سے اچھی طرح واقف ہیں۔ یہ پورے پاکستان کو ایک لڑی ایک بندھن میں پرونے کا واحد ذریعہ ہے مگر اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ مقامی اور پاکستانی ملاقاتی بولیوں اور زبانوں سے ہی رشتہ ختم کر دیا جائے۔ ان بولیوں کی اپنی اہمیت، اپنا مقام اور اپنا درجہ ہے جس کی اہمیت سے کوئی انکار نہیں کر سکتا۔ ہم اردو سے بہت پیار کرتے ہیں یہ ہماری محبت اور اتحاد کی علامت ہے۔ ہمارے دلوں میں اس کے لیے بڑی عزت ہے مگر ایک تشویش ناک اور قابل غور مسئلہ یہ ہے کہ ہم اپنے میمن پن سے محروم ہو رہے ہیں۔ ہماری اصلیت، ہماری شخصیت اور ہماری حقیقت ہم سے دور بھاگ رہی ہے ہم اپنی جڑوں اور بنیادوں سے محروم ہو رہے ہیں۔ ہماری پہچان ہم سے گم ہو رہی ہے۔ اگر یہ مکمل طور پر کھوئی تو ہمارا کیا ہوگا؟ ہمارے تشخص اور ہماری پہچان کا کیا بنے گا؟

اکثر میمن گھرانوں میں یہ چین عام ہے کہ انہوں نے اردو زبان کو اپنے گھروں میں بھی جگہ دے دی ہے اور میمنی و گجراتی سے اعلیٰ قدرتی اختیار کر لی ہے۔ نوبت یہاں تک آن چکنی ہے کہ ایک میمن دوسرے میمن کو بھی پہچان نہیں پاتا۔ اکثر و بیشتر محفلوں میں غیر میمن حضرات میمنوں سے یہ کہتے ہوئے نظر آتے ہیں: ”ارے آپ میمن ہیں... مگر آپ تو بڑی عمدہ اور شستہ اردو بول رہے ہیں میں تو آپ کو غیر میمن سمجھتا تھا۔“

ہمارے بعض میمن ساتھی اور دوست بڑے فخر کے ساتھ اپنے دوستوں کے حلقوں میں یہ کہتے ہیں: ”ہماری اردو تو شروع سے ہی بہت صاف ہے۔ اکثر لوگ دھوکہ کھا جاتے ہیں اور ہمیں غیر میمن سمجھتے ہیں۔“ یہ کوئی فخر کی بات نہیں بلکہ افسوس کا مقام ہے۔ اگر ہم اپنی مخصوص میمنی بولی، اپنی مخصوص شناخت اور اپنی منفرد پہچان کو نظر انداز کرتے ہیں اور محض مقامی ترقی کی خاطر اس سے دوری اختیار کرتے ہیں تو آگے چل کر ہمیں

اس کا بڑا اظہار یہ ہے کہ اور تاریخ ہمیں کبھی معاف نہیں کرے گی۔ دوسری طرف یہ بھی سچ ہے کہ ہمارے نادان میمن دوست اور بھائی اپنی شناخت کو قربان کرنے کے بعد بھی غیر میمن معاشرے کا نہ تو حصہ بن سکے ہیں اور نہ مکمل طور پر اس میں مکمل مل سکے ہیں۔

آج بھی ہم لوگ اپنے آبائی علاقوں، برادریوں اور جماعتوں کے حوالے سے پہچانے جاتے ہیں۔ اس سے ہم لوگ ٹولیاں اور گزلیوں میں تقسیم ہو چکے ہیں۔ ہم بڑے فخر سے کہتے ہیں: میں دھورائی کا ہوں... اور آپ... آپ بانٹوا کے ہیں۔ فلاں صاحب کتیا نہ والے ہیں اور فلاں کا تعلق جیت پور سے ہے۔ وہ امریلی کے ہیں تو وہ مانا اور کے... وغیرہ وغیرہ... علاقائی تعلق پر فخر کرنے والوں نے کبھی یہ سوچنے کی کوشش کی ہے کہ ان کی پہچان... ان کی زبان... ان کی بولی کہاں گئی... وہ تو بے چاری اپنا جو رہی کھو بیٹھی... بے زبان ہو گئی۔ ہم افسوس کے ساتھ یہی کہہ سکتے ہیں۔

۔۔۔ اور پھر!!! زبان بے زبان ہو گئی

گہرائی سے ترجمہ: کھتری عصمت علی ٹیبل

بشکریہ چند روزہ "میں نواز" (گہرائی) کراچی

مطبوعہ: مئی 1985ء (100 واں شمارہ)

بانٹوا میمن جماعت (رجسٹرڈ) کراچی

بانٹوا میمن برادری کے ضرورت مند طلبہ و طالبات کو



پروفیشنل تعلیم کے لیے امریکا لرنشپ



زکوٰۃ فنڈز سے

بانٹوا میمن برادری کے وہ طلبہ و طالبات جو مالی وسائل نہ ہونے کے سبب اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے سے قاصر ہیں مثلاً ڈاکٹرز، اکیڈمکس، انجینئرز، چارٹرڈ اکاؤنٹنٹس، آرکیٹیکٹس اس کے علاوہ دیگر ٹیکنیکل پروفیشنل کی اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کے خواہش مند اور ضرورت مند طالب علموں کے لیے بانٹوا میمن جماعت کی جانب سے مالی تعاون کیا جاتا ہے جو طلبہ و طالبات مالی سپورٹ حاصل کرنا چاہتے ہیں وہ بانٹوا میمن جماعت سے رجوع کریں۔

نیک خواہشات کے ساتھ

محمد عمران محمد اقبال ڈنڈیا

فون 32728397 - 32768214

کنوینر ایجوکیشن کمیٹی

پتہ: ملحقہ بانٹوا میمن جماعت، خانہ، حور بائی حاجیانی اسکول،

بانٹوا میمن جماعت (رجسٹرڈ) کراچی

یعقوب خان روڈ نزد راجہ مینشن کراچی

انجمن میں پیا ہوں انے بریا کرے تو لوتی
 حیزہ تان کڈاں ہوئی بھا حیزہ تان کڈاں ہوئی
 مشو ڈکھے کمر ڈکھے لینے پنگ سے
 کم وارن : آپے تان چڑھے سن سے جنگ تے
 طبیعت کڈے ی : آپے نھن نھوئی رنگ تے
 پتاؤ نھن کے تھئے نھو پٹے بے رنگ تے
 اگھیارو وگے اتھے۔ اسان جون انو گھوئی
 حیزہ تان کڈاں ہوئی بھا حیزہ تان کڈاں ہوئی
 ہفتو نے اتوار تان ہونے میں وہی نے کھائی
 اٹجے دھڑی کے روٹ نوئی ہولوں بتائی
 پارل میں بٹے ایو کچے میک اپ کراں لڑکی
 نھن رشتے میں اسان کے ڈالرز ڈنی فسانکی
 حین روٹنا چور کونھی میں۔ میں منہو وچھن نے روئی
 حیزہ تان کڈاں ہوئی بھا حیزہ تان کڈاں ہوئی

اپنا تشخص، کلچر اور ثقافت میمن زبان
 بول کر زندہ رکھ سکتے ہیں

گھوٹ چھوڑو



مکھرائی کلام : جناب یعقوب کھوڈی منشی دھورا جوی

اردو ترجمہ : جناب محمد اقبال احمد کھانانی

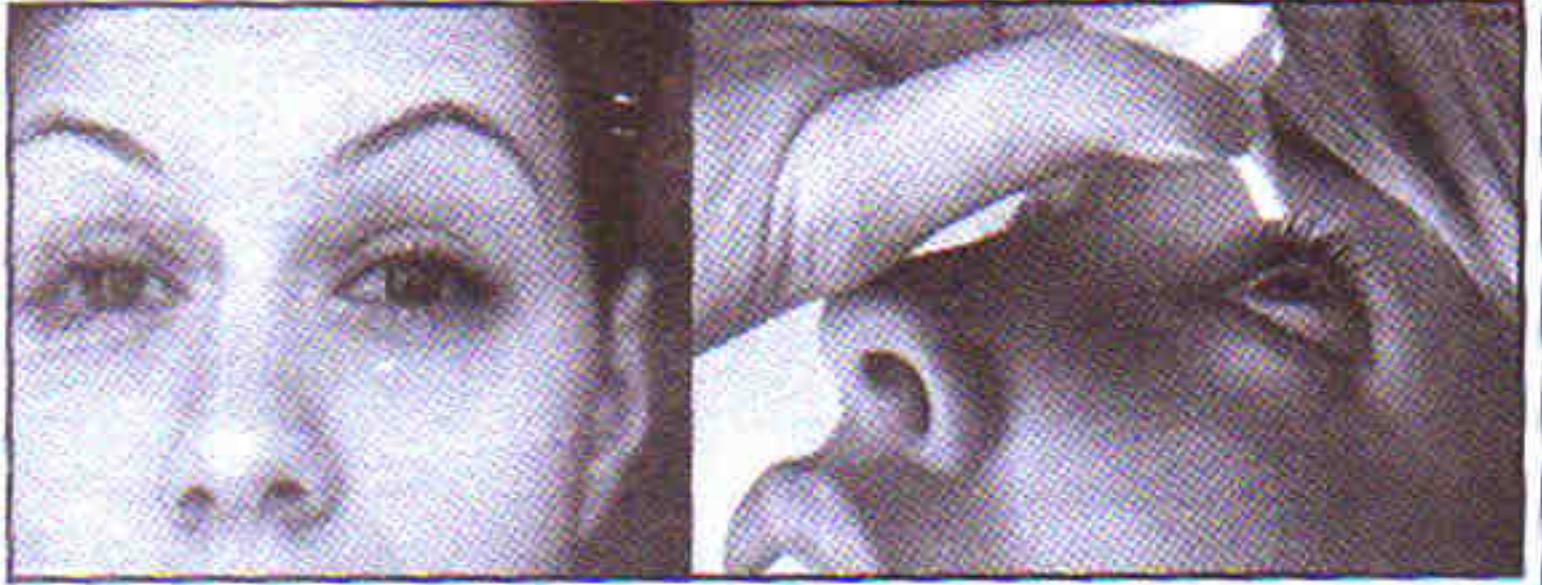
نازا دنی نی چھوڑی جن بے پلے میں یوکی
 ان جو ونے سکون۔ ادھے گھر میں ہائی ہوئی

گھر جو وڑیل ابو۔ سن حین کے ولی نے پوے
 حین منہ چڑھلی چاکھی صونے تے وچھن نے روئی

تا پائی روٹیوں : کوئی گھرو دھوئی
 حیزہ تان کڈاں ہوئی بھا حیزہ تان کڈاں ہوئی

سن نے کراڑوں ناکھن : کوئی ان کے سو ہائی
 ماں کے ٹو دھیں فون کرے۔ گھر جا ڈکھ سزائی

خادم کے روئی نے رات جو۔ کھوٹو پھو بتائی
 اوسے سوارے ماں کے ڈانی۔ منہو گئے افلائی



آنکھ کی تکلیف

آنکھ میں کبھی کبھار تھکنی ہو سکتی ہے، لیکن اگر یہ بار بار ہونے لگے تو خود آپ بھی چوٹک جائیں گے۔ آئینے میں دیکھنے سے ہاتھیں جاسے گا کہ آپ کی آنکھ سرخ ہوئی ہے اور وہ کچھ سونچ بھی گئی ہے۔ اب آپ سوچیں گے کہ اس کی کیا وجہ ہو سکتی ہے؟

ایک عام وجہ تو یہی ہو سکتی ہے کہ ہوا میں اڑتا ہوا کوئی ٹکا یا گرد کا ہار ایک ذرہ آنکھ میں چلا گیا ہو، جس کی وجہ سے تھکان اور جھین ہو رہی ہے۔ آج کل ایسٹنس لگانے کا شوق کچھ زیادہ ہی ہو گیا ہے۔ لوگ اسے گھنٹوں لگائے رہتے ہیں یا پھر کیپور، ٹیچ موبائل اور ٹی وی اسکرین کے سامنے کئی گنی گھنٹے آنکھیں جھپکائے بغیر بیٹھے رہتے ہیں، جس کی وجہ سے آنکھیں تھک جاتی ہیں۔ کبھی معمولی چوٹ یا رگڑت بھی آنکھ میں سرخی اور جھین ہو جاتی ہے یا اس میں کسی ذرے کی کھٹک محسوس ہوتی ہے۔ شدید چوٹ کی صورت میں معالج سے رجوع ہونا پڑے۔ آنکھ میں سرخی اور جھین کا ایک سبب چھوٹ (انفیکشن) بھی ہو سکتی ہے۔ جراثیم یا دوائس آنکھ کے اندرونی حفاظتی جھمی میں پہنچ جائیں تو اس سے بھی سرخی اور جھین ہونے لگتی ہے۔ سخت گرمی اور بارش کے موسم کے آغاز پر اس کا امکان زیادہ رہتا ہے، کیوں کہ ٹیس اور گرمی جراثیم اور بیکٹیریا کو بڑھاتی ہے۔ گرمیوں میں چھنے والی آمدنی اور ہوا کے جھکڑ سے بھی آنکھیں خطرے کی زد میں رہتی ہیں۔ آنکھ کی پلکوں میں گوبانجی کی وجہ سے بھی درد اور جھین ہوتی ہے۔ آنکھ کی ایک اور تکلیف بھی بہت تنگ کرتی ہے، جسے عرف عام میں بانجی کہتے ہیں۔ یہ پلکوں کی چھوٹ ہوتی ہے، جس کا اسباب امروہی ہوتی ہے۔ سب سے پہلے آنکھوں کو ملنے یا کھجانے کا سلسلہ روک دینیے اور پھر درد دور کرنے کی تدبیر کیجیے۔

تدابیر: سب سے پہلے تو یہ طے کرنا چاہیے کہ آنکھ میں تکلیف کیوں ہو رہی ہے۔ اس کے لیے ٹھنڈے یا گرم پانی کی ٹیپوں کے استعمال کے علاوہ سب آئی ڈراپس استعمال ہو سکتے ہیں۔

پانی سے مدد لیجیے: گرد کا ذرہ وغیرہ کھٹک رہا ہو تو ٹھنڈا صاف پانی چلاو یا صاف پیالی میں لے کر کچھ پانی میں ڈبو کر جھپکائیے۔ اس پانی میں تھوڑا سا نمک بھی شامل کیا جا سکتا ہے، یعنی ایک پیالی میں پتلئی بھر۔ آنکھ میں کوئی تیز جلان والی چیز چھو جانے کی صورت میں سرد پانی کے پھپکے مارنے سے تیزی اور جھین اور کم ہو سکتی ہے۔ آنکھ میں پڑے ذرے کو لگانے کے لیے صاف روئی کا پھپکا پانی میں بھگو کر اس کی مدد سے اسے

آل پاکستان میمن فیڈریشن

بانٹو میمن جماعت (رجسٹرڈ) کراچی، ورلڈ میمن آرگنائزیشن (WMO)،

المصطفیٰ ویلفیئر ٹرسٹ (رجسٹرڈ)، یونائیٹڈ میمن جماعت آف پاکستان،

کے زیر اہتمام ممتاز سماجی شخصیت

عبدالغنی حاجی سلیمان بھنگڑا مرحوم کی یاد میں

قرآن خوانی اور تعزیتی جلسہ۔۔ مقررین کا خراج عقیدت

احوال : کھتری عصمت علی پٹیل

آل پاکستان میمن فیڈریشن کے موجودہ سینئر نائب صدر، یونائیٹڈ میمن جماعت آف پاکستان کے نائب صدر، المصطفیٰ ویلفیئر ٹرسٹ (رجسٹرڈ) کے جنرل سیکریٹری، ورلڈ میمن آرگنائزیشن (WMO) ممبر میٹنگ کمیٹی جناب عبدالغنی حاجی سلیمان بھنگڑا کی غم انگیز رحلت پر بروز منگل 12 جنوری 2021ء کو بعد نماز مغرب شام 7 بجے برائے ایصال ثواب قرآن خوانی اور بعد نماز عشاء تعزیتی جلسہ عام برحقہ مرحوم عبدالرزاق شاہ اسپورٹس کمپلیکس (قاروق مولائی روڈ) منعقد کیا گیا تھا۔ جس میں میمن فیڈریشن سے وابستہ میمن جماعتوں کے عہدیداران اور مجلس عامہ کے اراکین علاوہ ان اداروں کے تعاون سے یہ جلسہ انعقاد پذیر ہوا۔ جس میں میمن جماعتوں اور اداروں، علاوہ دوست احباب کی بڑی تعداد نے شرکت کی۔

حضور کا امپاک جناب حافظ محمد الیاس اور پارگاکہ رسالت آف میں بدیہ نعت رسول مقبول ﷺ جناب محمد امین احمد اثرانی نے پیش کیا۔ کلامت کے فرائض ممتاز سماجی شخصیت اور میمن فیڈریشن کے سیکریٹری جنرل جناب محمد فیصل کھانانی نے انجام دیئے۔

جناب محمد فیصل ابوبکر کھانانی : سیکریٹری جنرل آل پاکستان میمن فیڈریشن

آپ نے اپنے تعزیتی کلمات میں اظہار خیال کرتے ہوئے کہا کہ ہر آنے والے کو جانا ہے۔ ہم سب مرحوم کی یادوں، باتوں اور مخلصانہ خدمات کو فراموش نہیں کر سکتے۔ آج ہم میمن فیڈریشن کے سینئر نائب صدر جناب عبدالغنی بھنگڑا مرحوم کی خدمات کو خراج عقیدت پیش کرنے کے لئے یہاں جمع ہوئے ہیں۔ آج پوری میمن برادری کی سبھی ممتاز اور باوقار شخصیات یہاں موجود ہیں۔ غمی بھائی کی رحمت ہم سب کے لئے ایک بڑا صدمہ ہے۔ بانٹو میمن جماعت اور میمن فیڈریشن دیگر اداروں میں ان کی شدید کمی ہمیشہ محسوس کی جاتی رہے گی۔

پچھرا کچھ اس ادا سے کدورت ہی بدلے گی

اک شخص سارے شہر کو پران کر گیا

مرحوم مختلف اداروں سے وابستہ ہو کر سماجی اور فلاحی خدمات انجام دے رہے تھے ان میں ایک مرکزی ادارہ آں پاکستان میمن فیڈریشن

تھا۔ جس کے سیکریٹری جنرل کے عہدے پر دو خدمات انجام دی تھیں۔ موجودہ ٹینور میں سینئر نائب صدر کے عہدے پر فرائض تھے۔ آپ بتا رہے گروپ کو آٹھ نو سال قبل جو اسٹنٹ کیا تھا۔ مرحوم پہلا اور دوسرا ٹینور سیکریٹری جنرل پر فائز رہے۔ مرحوم میمن فیڈریشن میں ایک ٹیم کی حیثیت سے کام

کرتے تھے۔ حیدرآباد کے معاملات پر حسن خوبی لیز کرتے اور سلجھاتے تھے۔

☆ جناب محمد حنیف موٹلانی : صدر آل پاکستان میمن فیڈریشن

آپ نے اظہار خیال کرتے ہوئے کہا آپ کی شخصیت پر علامہ اقبال کا یہ شعر پیش کیا جاسکتا ہے

ہزاروں سال نرس اپنی بے نوری پر روتی ہے بڑی مشکل سے پیدا ہوتا ہے چمن میں دیدہ دور پیدا

میرے لئے فنی بھائی دیدہ دور تھے۔ واقعی وہ برف کی ادوی تھی۔ پہلا صدرہ سراج قاسم تیلی اور 2021ء میں دوسرا شوق فنی بھائی کا

لگا۔ ہم سب کا سماجی اور فلاحی امور میں میمن فیڈریشن کے ساتھیوں کا، حوالہ دہستان ہوتا۔ ہم ہر کام مشاورت سے کرتے۔ کچھ لوگ چلے جاتے ہیں اور کچھ ساتھ ہوتے ہیں۔ ہر جگہ سے فنی بھائی میں برداشت کا، دو تھ۔ دنیا چلتی رہے گی۔ فنی بھائی کا غلام پورا نہیں کر سکیں گے۔ آپ نے مزید کہا کہ وہ اس بات کو سمجھتے تھے کہ یہ زندگی عارضی ہے دائمی یا اصل زندگی بعد کی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ وہ حقوق اللہ کے ساتھ حقوق العباد میں بہت آگے تھے۔ آج ہماری نئی نسل ان کی رہنمائی کو لے کر چلیں تو سارے راستے آسان ہو جائیں گے۔ فنی بھائی مرحوم نہ صرف بہت اچھے سماجی ورکر بلکہ بہت شفیق اور ہر دلعزیز شخصیت کے مالک تھے۔

☆ جناب انور حاجی قاسم محمد کاپڑیا : اعزازی جنرل سیکریٹری بانٹوا میمن جماعت

آپ نے اظہار خیال کرتے ہوئے کہا کہ میری ان سے دیرینہ رفاقت تھی۔ گزشتہ چند سو سالوں سے قربانی کی کھالیں اکٹھے ہو کر جمع

کرتے رہے۔ غلا و سماجی کاموں کے معاملات ہوں یا جماعت کے لئے فنڈ ریزنگ کا مسئلہ ہو ان کا ہمیشہ ساتھ رہتا۔ ان کی اور میری سماجی اور فلاحی کاموں میں باہمی مشاورت ہمہ وقت رہتی، گزشتہ نو سالوں سے ہم ایک ساتھ رہے۔ آپ نے مزید کہا کہ فنی بھائی بانٹوا میمن جماعت کے سچے اور پکے خادم تھے۔ تعلیمی مسائل ہوں یا گھریلو مسائل ہوں یا گھریلو تنازعات یا رہائشی مسائل ہوں ان کے حل کے لئے آپ ہر کام میں ٹیوشن پیش دہتے تھے۔ مرحوم کے بیٹوں کو بھی جماعت کے کاموں میں سپورٹ کرنی چاہیے تاکہ ان کے والد محترم کا مشن جاری رہے۔ فنی بھائی مرحوم خدمت خلیق کے شعبے میں وہ اپنی ذات میں ایک انجمن تھے۔

☆ جناب عبدالعزیز میمن سابق ایم این اے : سابق صدر آل پاکستان میمن فیڈریشن

آپ نے اپنی تقریر میں کہا کہ مرحوم عبدالغنی بھٹو آج ہمارے درمیان نہیں لیکن ان کی باتیں اور خدمات ان کی یاد دہانی ہیں۔ ان کا

میرے ساتھ ساڑھے چار سے پانچ سال کا ساتھ رہا۔ وہ نرم مزاج کے شخص تھے۔ یعنی برف کی ادوی کی طرح ٹھنڈی طبیعت کے تھے۔ ان کے فرزند جناب کامران بھٹو آج میمن فیڈریشن میں عمدہ کام کر رہے ہیں۔ مرحوم بانٹوا میمن جماعت اور المصطفیٰ و بیخیر سوسائٹی میں مسلسل خدمات انجام دے رہے تھے۔ مرحوم کے لئے میری دعا ہے اللہ تعالیٰ ان کے بچوں کو صبر اور فنی بھائی مرحوم کی مغفرت عطا فرمائے ہم سب کا فرض ہے کہ ان کے سماجی فلاح و بہبود کے مشن کو نہ صرف جاری رکھیں بلکہ اسی بے لوث جذبے اور لگن کے ساتھ آگے بڑھائیں۔

☆ جناب محمد شبیر ہارون نور سومار : نائب چیئرمین سپریم کونسل میمن فیڈریشن

آپ نے اظہار خیال کرتے ہوئے کہا کہ آج ہم سب عبدالغنی بھٹو مرحوم کی سماجی اور فلاحی خدمات کو خراج عقیدت پیش کرنے کے

لئے یہاں جمع ہوئے ہیں۔ میرے مسجد کے ساتھی تھے۔ میمن فیڈریشن میں اپنے والے فنی بھائی تھے۔ آپ دیکھی انسانیت کے مسائل بڑے فہم و

فراست اور خوش اسلوبی سے عمل کرتے تھے۔ مرحوم کی جدائی اللہ تعالیٰ کی مصلحت ہے۔ اس میں کسی کا عمل دخل نہیں۔ آج وہ گئے ہیں کس ہماری باری ہے۔ یہ ہائو ایمین جماعت کا نقصان بھی ہے اور ایمین فیڈریشن کا بھی۔ آپ نے مزید کہا کہ مرحوم اچھے سادگی ورکرتھے۔ ایسی پر خلوص شخصیت کے بچھڑنے کا ہم سب کو بہت دکھ ہے۔

☆ جناب محمد آصف مجید پانا والا : صدر انٹرنیشنل میمن آرگنائزیشن (IMO) پاکستان چیپٹر آپ نے اظہار خیال کرتے ہوئے کہا کہ غنی بھائی مرحوم نے صرف میمن کمیونٹی کے لئے خدمات انجام نہیں دیں بلکہ پورے دینی معاشرے اور دینی انسانیت کے لئے خدمات انجام دیں۔ ہائو ایمین جماعت اور المصلحتی و منفیسر کے لئے شب و روز کام کرتے تھے۔ مرحوم کا جدا ہونا بڑا تکلیف دہ ہے۔ مرحوم میمن فیڈریشن کے ایک پلار تھے۔ IMO اور WMO کے اراکین فخر سے یاد کرتے رہیں گے۔ غنی بھائی ایسا دوست تھا جو عمدہ مشورے دیتا تھا۔ ہم سب کو جانا ہے وہ ہمیشہ یاد آتا رہے گا۔ میمن نوجوان ان کی سوچ اور وژن کو لے کر آگے چلیں گے۔

☆ جناب محمد حنیف اسحاق : سابق سینئر نائب صدر میمن فیڈریشن

یہ سب تمہارا کرم ہے آقا کہ بات اب تک بنی ہوئی ہے

آپ نے اظہار خیال کرتے ہوئے کہا کہ ہم سب کا ایمان ہے جو دنیا میں آیا ہے۔ اسے جانا بھی ہے۔ کوئی آج گیا ہے اور کوئی کل جائے گا۔ ہم سب یہاں مسافر ہیں ہم سب کو جانا ہے۔ ہمیں قرآن کریم اور ارشادات نبوی ﷺ پر عمل پیرا ہونا اور اپنی دنیا اور آخرت سنوارنی چاہیے یہی ہمارا دین کہتا ہے اور یہی مسلمان کی شان ہے۔ مرحوم نے میمن فیڈریشن اور المصلحتی و یلفیسر ٹرسٹ کی حیثیت کو فعال اور متحرک کیا۔ اللہ تعالیٰ مرحوم کو ان کی بے مثال خدمات کا اجر ضرور دے گا۔ غنی بھائی مرحوم نے فلاح و خیر کے کام کر کے دنیا نہیں بنائی بلکہ آخرت بھی سنواری۔ میمن فیڈریشن کے فلاحی کاموں میں وہ ہر وقت پیش پیش رہتے تھے۔ ان کا دل میمن برادری کی خدمت کے جذبے سے معمور تھا۔

☆ جناب محمد خالد اے شکور برما : جوائنٹ سیکریٹری دوم حیدرآباد زون

آپ نے اپنے خیالات کا اظہار کرتے ہوئے کہا کہ میری مرحوم سے دوستی اور وقت پانچ سے چھ سال پر محیط تھی۔ مرحوم میمن فیڈریشن میں ایک ٹیم ورک کی حیثیت سے کام کرتے تھے اور حیدرآباد کے معاملات کو بڑی خوبی اور سنجیدگی کے ساتھ حل کرتے تھے۔ مرحوم کا غلام پر ہونا مشکل بلکہ ناممکن ہے۔ حیدرآباد کی تمام میمن جماعتوں کے عہدیداران اور اراکین کی جانب سے میں تعزیت کرتا ہوں۔ اللہ تعالیٰ اواحقین کو صبر دے۔ مرحوم کی مغفرت فرمائے۔

☆ جناب محمد فاروق ابوبکر بدو : سابق ایڈیٹر ماہنامہ میمن بلیٹن کراچی

آپ نے اپنی تقریر میں کہا کہ غنی بھائی مرحوم کی خدمات کو فرائض عقیدت کے لئے جمع ہوئے ہیں۔ مرحوم میرے قریبی دوست اور رفیق کار تھے۔ ہم سماجی اور فلاحی کاموں میں باہمی مشاورت کرتے تھے۔ وہ نہایت صبر کرنے والے انسان اور ایثار کے پیکر تھے۔ مجھے غلام نبی صاحب نے بتایا آج دو قرآن پاک پڑھے گئے ہیں اور مرحوم کو ایصالِ ثواب کیا گیا ہے۔ اللہ تعالیٰ مرحوم کی مغفرت فرمائے۔ اللہ تعالیٰ ہر ایک کو بچا رہیوں سے بچائے اور اپنی محتاجی میں رکھے۔ کسی کا محتاج نہ کرے۔ غنی بھائی اپنی محتاجی میں ہم سے رخصت ہوئے ہیں۔ ان کی کمی ہمیشہ محسوس کی جاتی رہے گی۔ مرحوم کی سماجی اور فلاحی خدمات ہمیشہ ان کی یاد دلاتی رہیں گی۔

یہی ہے عبادت یعنی دین و ایمان کہ کام آئے دنیا میں انسان کے انسان

جناب عبدالعزیز میمن کنگز : صدر یونائیٹڈ میمن جماعت آف پاکستان

آپ نے اظہار خیال کرتے ہوئے کہا کہ فنی بھائی ہمارے ساتھ خدمتی کاموں میں ہمیشہ ساتھ ساتھ رہتے تھے۔ بہت شریف آدمی تھے۔ میرے ساتھ بہت روابط تھے۔ بہت جلد چنے گئے اور والے سے دعا کرتے ہیں۔ ان کی مغفرت فرمائے۔ اہل خانہ کو صبر دے اور جنت میں اہلی مقام عطا فرمائے (آمین)

☆ جناب حاجی محمد حنیف طیب : سابق وفاقی وزیر سابق صدر میمن فیڈریشن

آپ نے اپنی تقریر میں کہا کہ عبدالغنی بھنگڑا مرحوم کو خدمت کرنے کا جنون تھا۔ دو کم بولتے تھے لیکن کام زیادہ کرتے تھے۔ مرحوم نے نوجوانی سے زندگی انسانی خدمت میں گزار دی۔ دنیا تو ہمارا عارضی ٹھکانا ہے۔ مگر آخرت کی زندگی طویل اور دائمی ہے۔ مرحوم نے جو بے لوث خدمتی کام کئے وہ ہمیشہ امر ہیں گے اور مرحوم کی یادوں کو زندہ رکھیں گے۔

فنی بھائی نے المصطفیٰ ویلفیئر سوسائٹی کے لئے اپنے آپ کو وقف کر دیا تھا۔ عبدالغفور ششی مرحوم، محمد اقبال کسبائی مرحوم وغیرہ اور اس کے بعد عبدالغنی بھنگڑا نے بے مثال خدمات انجام دیں۔ مرحوم نے اللہ کی رضا کے لئے اور اس کے بندوں کے آرام کے لئے اپنے آپ کو وقف کر دیا تھا۔ فنی بھائی اللہ کے وہ بندے تھے جس کے بارے میں علامہ اقبال نے کہا ہے

اللہ کے عاشق تو ہیں ہزاروں، بنوں میں پھرتے ہیں مارے مارے
میں اس کا بندہ، بنوں گا جس کو اللہ کے بندوں سے پیار ہوگا

☆ جناب محمد اشفاق میمن : سینئر ممبر یونائیٹڈ میمن جماعت آف پاکستان

آپ نے اپنی تقریر میں کہا کہ آج جناب فنی بھنگڑا ہمارے درمیان نہیں ان کی شدید کمی محسوس کی جاتی رہے گی۔ ہمارے پرانے ساتھی تھے۔ جن جماعتوں اور اداروں کے ممبروں پر فائز رہے غلاموں دل سے کام کیا تھا۔ اندرون سندھ سے کوئی مریض آتا ہم یہاں فون المصطفیٰ میں فنی بھائی کو کرتے وہ انہیں اپنی نگرانی میں المصطفیٰ سینٹر میں داخل کراتے۔ عمدہ طبی نگہداشت کی ہدایت کرتے آج کے دور میں ایسے لوگوں کی اداروں میں اشد ضرورت ہے جو بغیر کسی نام و نمود اور خاموش خدمت کرتے ہیں۔ واقعی وہ ہمیں بہت یاد آئیں گے۔

☆ جناب ایچ ایم شہزاد : اعزازی سیکریٹری جنرل ورلڈ میمن آرگنائزیشن

نگاہ بلند سخن دل نواز جاں پر سوز
یہی ہے رشت سفر میر کاروان کے لئے

آپ نے اپنی تقریر میں کہا کہ عبدالغنی بھنگڑا مرحوم سماجی اور فلاحی کاموں کی وجہ سے بے حد مشہور تھے۔ باؤ سنگ کے کاموں یا اہلیتھ کے کام دونوں شعبوں میں خصوصی توجہ سے کرتے تھے۔ میرا مرحوم سے 1984ء سے وابستگی تھی۔ فنی بھائی مرحوم WMO کے مفاد میں جو بات کرتے تھے وہ میرٹ کی بنیاد پر ہوتی تھی۔ ہمیں ان کا بدلہ بھی نہیں مل سکے گا۔ میں ان کی اولاد سے کہوں گا کہ جو شخص ان کے والد محترم عبدالغنی بھنگڑا نے روشن کی تھی اسے ہمیشہ روشن رکھیں گے۔ مرحوم کی یادیں اور خدمات ہمیں ان کی یاد دلاتی رہیں گی۔

☆ جناب ڈاکٹر عبدالرحیم : صدر المصطفیٰ ویلفیئر سوسائٹی

آپ نے اظہار خیال کرتے ہوئے کہا کہ میں آپ سے تعزیت کا اظہار کرتا ہوں۔ فنی بھائی مرحوم گزشتہ 35 سالوں سے المصطفیٰ کے

جزاں بیکری کے عہدے پر فزرتے۔ فنی بھائی اپنی زندگی میں کتنے لوگوں کی دعائی ہوگی۔ مرحوم پر اللہ تعالیٰ کا کرم تھا کہ اس نے کسی کا محتاج نہیں کیا۔ مختصر ملازمت کے بعد اپنی محتاجی میں دنیا سے رخصت ہو گئے۔ آپ نے مزید کہا کہ فنی بھائی مرحوم کی اولاد کو اللہ تعالیٰ نے جناب عمران بھنگڑا کو بہت نوازا ہوا ہے۔ ان کے نام سے اسکی کوئی چیز بنا نہیں (منسوب) کریں تاکہ انہیں تاقیامت ثواب ملتا رہے۔

☆ جناب کامران حاجی عبدالغنی بھنگڑا : اظہار تشکر

کوآرڈی نیٹر اوورسیز سپریم کونسل میمن فیڈریشن

مرحوم عبدالغنی بھنگڑا کے صاحبزادے نے تمام اداروں کا شکر یہ ادا کیا کہ ان کی یاد میں قرآن خوانی اور تعزیتی جلسے کا انعقاد کیا۔ میں تمام برادری کے آمدہ معزز شہکار کا شکر یہ ادا کرتا ہوں۔ اپنی گونا گوں مصروفیات میں سے وقت نکال کر دعائے خیر اور دعائے مغفرت کی۔ خصوصاً ان معزز مقررین کا بھی شکر گزار ہوں۔ جنہوں نے میرے والد محترم کے ساتھ خوشگوار یادوں اور خدمات کا تذکرہ کیا۔ آپ سب کو جزائے خیر دے اور یہ بھی دعا کیجئے میں اپنے والد کے خدمتی سفر کو جہادی و ساری رکھ سکوں۔ ہادی فیملی کے حاجی محمد اقبال پتہ بھی ایک ماہ قبل کر دنا کے سبب ہم سے جدا ہو چکے ہیں یہ دوسرا صدقہ ہے اللہ تعالیٰ حاجی محمد اقبال بھنگڑا مرحوم اور دیگر تمام مرحومین کی مغفرت فرمائے۔

اس کے بعد آخر میں میمن فیڈریشن کی مذہبی امور کمیٹی کے چیئرمین اور ممتاز سماجی کارکن جناب سعید چامڑیا نے مرحوم کی مغفرت اور درجات کی بندوبستی کے لئے دعا فرمائی۔ بعد ازاں نیاز کا اہتمام کیا گیا تھا۔

پانٹرا میمن جماعت (رجسٹرڈ) کراچی کے ممبروں اور سرگرمیوں کے متعلق آپ کی واقتی ضرورت ہے

کورونا وبا سے بچنے۔ احتیاط کیجئے۔

صحت مند رہیے

☆ کورونا وائرس دوبارہ عالمی وبا کی شکل اختیار کر گیا ہے۔ ہر ایک کو احتیاط کرنا لازمی ہے۔

☆ جلد علامات ظاہر نہ کرنے والا خاموش قاتل جانوروں سے انسانوں میں منتقل ہوا ہے۔ جس نے ہر شعبہ

زندگی کو مفلوج کر دیا ہے۔

☆ مرنے والوں میں 80 فیصد ضعیف العمر، متاثرہ شخص کی پھینک چھ فٹ کے اندر ہر چیز کو متاثر کر سکتی ہے۔

آج کے معاشرے کا المیہ

گھریلو تنازعات کو بہ حسن خوبی حل کیجئے، طلاق کی نوبت نہیں آئے گی

طلاق (یا ظالماتہ اقدم)

طلاق دیکھنے و سننے اور لکھنے میں تو محض چار حرف کا لفظ ہے مگر کسی بھی بستے بستے گھر کو اجازت دے دو خاندانوں اور بہت سے معصوم بچوں کا مستقبل تاریک کرنے کے لیے کافی ہے۔ یہی وہ ڈرا ہے جو اکثر کئی گھریلو زندگیوں کو ایک ہی پل میں زمین بوس کر دیتا ہے۔ اس بدبختی کے کالے سائے اندھیری طوفانی رات کی طرح ہمارے معاشرے کو اپنی لپیٹ میں لے رہے ہیں۔ گھر کسی بھی معاشرے کا ایک اہم پونٹ ہوتا ہے۔ گھر ترقی کرے گا تو معاشرہ بھی ترقی کرے گا۔ اگرچہ یہ لفظ اللہ تعالیٰ کی کونہایت ناپسندیدہ ہے۔ آج کے اس ترقی یافتہ دور میں طلاق ایک گڈے ٹڑیا کا کھیل نہیں ہے۔

دیکھنے میں آیا ہے کہ معاشرے میں عدم برداشت، جا بجا تنہا رویوں اور خود تمہیں میں ملازمت کے شوق کے باعث طلاق کی شرح میں روز بروز اضافہ ہو رہا ہے، جس معاشرے میں طلاق کا حق زیادہ تر مرد کے پاس ہی پایا جاتا ہے۔ ہمارے معاشرے میں ایک طلاق یافتہ خاتون کی زندگی خانہ بدوش سے بھر جاتی ہے، جس کا خیمہ صرف عورت کو ہی بھگتنا پڑتا ہے۔ اگرچہ وہ منظمی پر نہ بھی ہو مگر پوری زندگی کے لیے اس کے ماتھے پر تاج سہاڑا جاتا ہے۔ اس کو تمام حقوق سے محروم کر دیا جاتا ہے۔ پہلے تو لوگوں کے طعنے اس کا سینا دو بھر کر دیتے ہیں پھر ذریعہ معاش کی فکر اور اگر بچے ہیں تو ان کے پالنے پوسنے کی ذمہ داری زندگی کو مشکل سے مشکل تر بنانے میں اہم کردار ادا کرتے ہیں۔ اور پھر لوگوں کے سوالات کے ٹھیکہ لگی کیوں ہوئی۔ کیا بہت سی وغیرہ وغیرہ۔

اگر ان حالات میں کوئی مشکلات سے لگتا بھی چاہے تو لوگ عورت کو اور اس کے بچوں کو وہ حادثہ بار بار یاد دلاتے ہیں اور طنز کرتے رہتے ہیں۔ جب کہ ہم ایک اسلامی ملک میں رہتے ہیں اور اسلام میں تو ایسا نہیں نہیں کہ ایک عورت کی ازدواجی زندگی میں ناکامی میں اس کو بس دنیا میں ذلیل اور رسوا کر دیا جائے۔ اس کے بچوں کو در بدر کی ٹھوکریں کھانی پڑیں اور عورت کی دوسری شادی پر حیرت کی نگاہ سے دیکھا جائے۔ جب کہ اسلام ہمیں اس کے برعکس تعلیم دیتا ہے۔ اسلامی تاریخ میں دوسری شادی کی مثالیں بھری پڑی ہیں۔ ہمیں اس روش میں کام کرنا چاہیے تاکہ لوگوں کے نظریات کو بدلنا جاسکے اور طلاق یافتہ عورتوں کو ان کی خوشیاں واپس لا کر دیں اور انہیں معاشرے کا بے کار نہیں بلکہ اہم فرد سمجھیں۔

لفظ طلاق لڑکیوں کے ماتھے پر ایک بدنامی کی مانند ہے اور برماں باپ کی دلی خواہش ہوتی ہے کہ ان کی بیٹی کو ایسا خاندان ملے جو خوش اخلاق نیک سیرت برسر روزگار ہو اور شادی کے بعد ان کی بیٹی کو خوش رکھ سکے۔ کھانے پینے کی تکلیف نہ دے، زندگی کی گاڑی انہی خوش چلتی رہے

اسے بسا آرزو کہ خاک شدہ

تکین

کہ کچھ والدین کی بنیاں چند دن بعد ہی اپنے سسرال سے مختلف وجوہات کی بنا پر گھرا کر بیٹھ جاتی ہیں اور پھر ان کے والدین انکسرات اور پریشانیوں میں مبتلا ہو جاتے ہیں اور وہ اس الجھن میں گرفتار ہو جاتے ہیں کہ اپنی بیٹی کی واپسی سسرال میں اسکے خاندان کے پاس کیسے ہو سکتی

ہے۔ خدا نخواستہ اس پر طلاق کا دھبہ نہ لگ جائے باقی جو بینیاں گھر میں کنواری بیٹھی ہیں اس کی وجہ سے ان کے رشتے بھی نہیں آئیں گے اور وہ یوں اکیلی بیٹھی رہ جائیں گے، بیٹوں کی سسرال سے نکلنے والے کی اور خاندان کی ناپسندیدگی اور طلاق دینے کی مختلف وجوہات ہوتی ہیں۔ وہ میں یہاں سلسلہ وار بیان کرتا ہوں۔

بڑا لڑکا، لدا لدا گھرانے سے تعلق رکھتا ہے، بزنس ہے، گاڑی ہے، بینک بیلنس ہے۔۔۔ لڑکے کی ماں کو کسی مدلل گھرانے کی اعلیٰ تعلیم یافتہ اور خوبصورت لڑکی پسند آجاتی ہے لیکن لڑکی کی فیملی نوکری پیشہ ہوتی ہے یعنی والد اور بھائی کسی دفتر کمپنی میں سرورس کرتے ہیں اس کے باوجود لڑکے کی ماں مدلل کلاس لڑکی کی خوبصورتی اور تعلیم دیکھتے ہوئے اپنے لڑکے کے لیے اسے پسند کر لیتی ہے اور پھر کچھ عرصہ بعد شادی ہو جاتی ہے، یہ مدلل کلاس کی لڑکی جب لڑکے کی بیوی بن جاتی ہے تو لڑکا اس پر اپنا حکم چراتا ہے اور اس کی ساس اور نندیں بھی اس میں شامل ہو جاتے ہیں۔ اسے پڑے اس طرح کے ذیوائن کے پابنوں، دوپٹہ، تارو، اس طرح پلو، اس طرح چمچے کانٹے سے کھانا پکھو، آج فلاں کلب جانا ہے، تمہیں تو لوگوں سے بات کرنے کی تیز نہیں ہے تم ہمارے ساتھ کس طرح زندگی گزار سکتی ہو، بو مدلل کلاس کی فریب، حوال میں پڑی ہوئی لڑکی۔ لڑکا ماں سے کہتا ہے ماں تم نے میری شادی کس لڑکی سے کر دی، یہ میرے معیار کی نہیں ہے۔ نتیجتاً روزانہ کی اس بک بک اور طعن تشنہ کی باتوں سے تنگ آ کر لڑکی بھی زبان چلاتی ہے، جھگڑا اٹھتا ہو جاتا ہے ماں یہ زبان درازی کرنا اپنی بے عزتی سمجھتی ہے اور لڑکے سے کہتی ہے کہ اس لڑکی کو طلاق دے دے میں تیری دوسری اس سے اچھی لڑکی سے شادی کروادوں گی۔

بڑا لڑکا اور لڑکی دونوں فریب طبقے سے تعلق رکھتے ہیں، لڑکا برسر روزگار ہے، آمدنی کم اور اخراجات زیادہ ہیں، لڑکا شادی کے بعد لڑکے کے ذمہ نفقہ کے اخراجات اٹھانے کے قائل نہیں ہے اس وجہ سے ان دونوں میں روز جھگڑا ہوتا ہے لڑکا غصہ میں آ کر لڑکی پر تشدد کرتا ہے اور اسے اپنے گھر سے نکال دیتا ہے اور لڑکی اپنی ماں کے گھر بیٹھ جاتی ہے۔

بڑا لڑکا برسر روزگار ہے معقول آمدنی ہے، لڑکی اچھی اور نیک سیرت گھر داری کا سلیقہ آتا ہے مگر شادی کے بعد لڑکا اسے گھر میں اکیلا چھوڑ کر چلا جاتا ہے، بڑے لوگوں کی صحبت میں رہتا ہے نشہ کرتا ہے، جو اھلیتا ہے اور غیر موردتوں سے کھلے عام ملتا ہے۔ لڑکی اس کو ان حرکات سے منع کرتی ہے مگر وہ باز نہیں آتا، صد یہ ہے کہ جب وہ گھر آتا ہے تو اس کے منہ سے شراب کی بو آ رہی ہوتی ہے لڑکی یہ ماحول برداشت نہیں کرتی اور اپنے گھر چلی جاتی ہے اور خلع لے لیتی ہے۔

بڑا لڑکا اپنا کاروبار کرتا ہے، اللہ کا دیا سب کچھ ہے، کسی خوبصورت اور گھر سنبھالنے والی لڑکی سے شادی کا خواہشمند ہے اس کی ماں کو ایسی ہی لڑکی مل جاتی ہے اور پھر اس کی شادی ہو جاتی ہے، شادی کے ایک ہفتہ بعد لڑکی اپنی ماں کے گھر چلی جاتی ہے اور طلاق کا مطالبہ کر کے طلاق لے لیتی ہے، پتہ چلتا ہے کہ لڑکا ازدواجی حقوق ادا کرنے کے قابل نہیں ہے۔ آج کل ایسے واقعات بہت ہو رہے ہیں مگر لڑکے والے اس عیب کو چھپاتے ہیں۔

بڑا لڑکا کسی ٹیکنری میں ملازم ہے، بس تنخواہ گزار سے لائق ہے کسی فریب فیملی کی سیدھی سادی لڑکی سے شادی کرنا چاہتا ہے اس کو ایسی لڑکی مل جاتی ہے اور اس کی شادی ہو جاتی ہے، لڑکی شادی کے بعد اس سے گھر لیا اخراجات میں اضافے کا مطالبہ کرتی ہے تو لڑکا اس سے کہتا ہے کہ میں گھر میں اخراجات میں اضافہ نہیں کر سکتا۔ تم بھی کہیں نوکری ڈھونڈو تاکہ اہم مل جمل کر گزارو کر لیں، اس بات پر لڑکی اور لڑکے میں جھگڑا ہو جاتا ہے اور پھر لڑکی

اپنی ماں کے گھر جا کر بیٹھ جاتی ہے اور خلع کا مطالبہ کر دیتی ہے۔ کیونکہ اس نے نوکری کرنے کے لیے شادی نہیں کی تھی۔

جیٹ لڑکی کی ماں وقت رخصتی لڑکی کو نصیحت کرتی ہے کہ میاں ساس اور دیور مندوں کو ان کی باتوں کا اچھی طرح گھرا جواب دینا۔ ان سے دب کر مت رہنا، پھر اس لڑکی کی زبان درازی اس کے لیے طلاق کا سبب بن جاتی ہے (یہ لڑکے اور ساس مندوں کے چلنے دینے کا بھی رد عمل ہوتا ہے)۔
 بہت سی ماںیں وقت رخصت لڑکی سے کہتی ہیں اور کچھ اپنی زبان بند رکھنا کوئی تمہیں کچھ بھی کہے، بھلا کہے، بس خاموش رہنا، آف تک نہ کرنا، ایسی لڑکیاں آنے میں تمک کے برابر ہیں۔ ایسی لڑکیوں کو سسرال میں عزت کی نگاہ سے دیکھ جاتا ہے، ایسی لڑکیاں بہت صبر و ضبط اور برداشت کی حامل ہوتی ہیں مگر ایسی لڑکیاں شادا و نارہی ہوتی ہے۔

بہت سی لڑکیوں کی ماںیں لڑکیوں کو شادی کے بعد گھر کے کاموں میں لڑی طرح لگا دیتی ہیں، تنخواہ اور سیول کی طرح ہر وقت اتنا کام کراتی ہیں کہ ان کا جوڑ جوڑ دیکھنے لگتا ہے پھر وہ دن رات گھر کے کاموں سے تنگ آ کر اپنے ماں کے گھر بیٹھ جاتی ہیں اور لڑکے کی ماں لڑکے سے کہہ کر طلاق دیا دیتی ہے۔



بانٹوا میمن جماعت (رجسٹرڈ) کراچی کمپیوٹرائزڈ کارڈ کے سلسلے میں ضروری ہدایت

چھان بین کے لئے (For Scrutiny Purpose)

کمپیوٹرائزڈ کارڈ کے لئے نیچے دیئے ہوئے دستاویزات جمع کرانے ہوں گے۔

بہتر درخواست گزار کے CNIC کارڈ کی کاپی جیٹ والد کا بانٹوا میمن جماعت اور CNIC کارڈ کی فوٹو کاپی یا

بہتر والد کے انتقال کی صورت میں Death Certificate اور بھائی/چچا (خونی رشتہ دار) کا بانٹوا میمن جماعت

اور CNIC کارڈ کی فوٹو کاپی جیٹ درخواست گزار کی دو عدد فوٹو 1x1

شادی شدہ مہبران کے لئے

بہتر نکاح نامہ کی فوٹو کاپی یا تاریخ اور اگر درخواست گزار صاحب اولاد ہو تو بچوں کے "ب فارم" کی فوٹو کاپی اور

18 سال سے بڑوں کی CNIC کی فوٹو کاپی جیٹ بیوی یا شوہر کے CNIC کارڈ کی فوٹو کاپی

بہتر دستاویزات مکمل نہ ہونے کی صورت میں فارم جمع نہیں کیا جائے گا۔

آپ سے تعاون کی گزارش کی جاتی ہے

سکندر محمد صدیق اگر

کنویز لائف ممبر شپ کمیٹی بانٹوا میمن جماعت (رجسٹرڈ) کراچی

کریں) آدھا کپ، انڈے (اہل لیس) چار عدد، نمک حسب ذائقہ۔

ترکیب: کڑاہی میں تیل گرم کریں۔ پھی ہوئی پیاز، لہسن، اور دک پیسٹ اور نمائز ڈال کر بھونیں۔ اچھی طرح بھون جائے تو آلو، نمک، کئی الال مرچ، کئی ہوئی سیاہ مرچیں اور ہرا دھنیا کس کر دیں بھون کر زش میں نکال لیں ابلے ہوئے انڈوں کے ساتھ سرو کریں۔

گارلک جھینگے

اجزاء: جھینگے پانچ سو گرام، ہری پیاز ایک عدد، لہسن چھ جوے، نمائز کچپ تین کھانے کے چمچ، دو سٹرساں چار کھانے کے چمچ، داؤ سٹرساں دو کھانے کے چمچ، کئی ہوئی الال مرچ ایک کھانے کا چمچ، کالی مرچ پاؤ چائے کا چمچ، سفید مرچ پاؤ چائے کا چمچ، نمک حسب ذائقہ، تیل تین کھانے کے چمچ۔

ترکیب: کڑاہی میں تیل ڈال کر گرم کر لیں۔ اس میں لہسن شامل کر کے ہلکا براؤن کر لیں۔ اس میں جھینگے اور ہری پیاز شامل کر کے saute کریں۔ اس میں دو سٹرساں، داؤ سٹرساں اور نمائز کچپ ڈال دیں۔ نمک، کالی مرچ، سفید مرچ اور کئی ہوئی الال مرچ شامل کر کے اچھی طرح کس کریں۔ تیار ہو جانے پر پلیٹ میں نکال کر پیش کریں۔

بھول گوبھی کے پکوڑے

اجزاء: اچھول گوبھی ایک عدد (درمیانی)، ہرا دھنیا دو ٹمبل، ہری مرچیں تین سے چار عدد، سیاہ مرچ پاؤ ڈر آدھا چائے کا چمچ، لہسن ایک کپ، نمک حسب ذائقہ، انڈے ایک عدد، کھانے کا سونڈ ایک چمچ، تیل



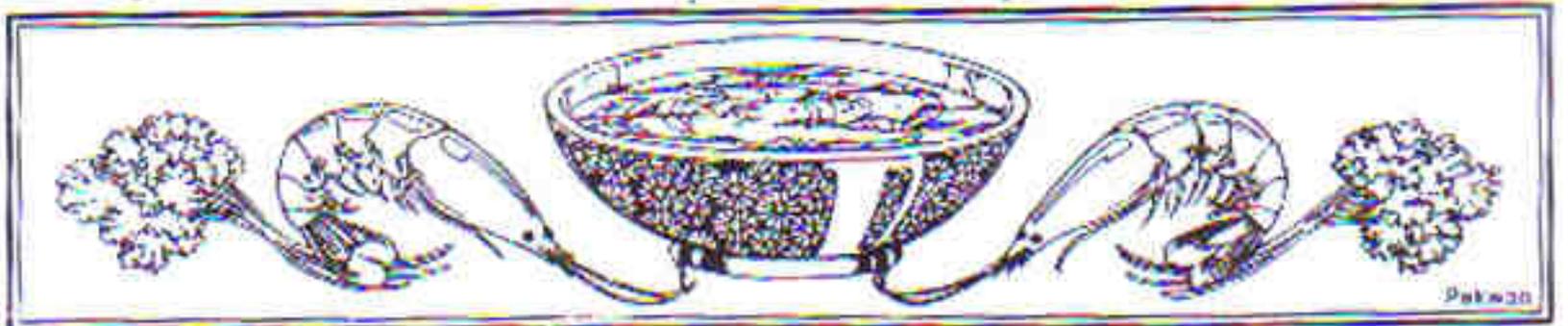
چکن ڈرم اسٹک

اجزاء: چکن ونگز بارہ عدد، پیاز (چوپ کی ہوئی) ایک عدد، ہری مرچیں (چوپ کی ہوئی) چند، انڈے ایک عدد، کارن فلور دو کھانے کے چمچے، نمک ایک چائے کا چمچ، چائیز نمک ایک چائے کا چمچ، سفید مرچ پاؤ ڈر ایک چائے کا چمچ، بیکنگ پاؤ ڈر آدھا چائے کا چمچ، تیل ایک کھانے کا چمچ، میدہ چار کھانے کے چمچے۔

ترکیب: ایک پیالے میں انڈے، پیاز، ہری مرچیں، میدہ، کارن فلور، نمک، چائیز نمک، سفید مرچ پاؤ ڈر اور بیکنگ پاؤ ڈر ملا کر بیٹر تیار کر لیں۔ مرچی کو اس بیٹر میں آدھا گھنٹے کے لئے میرینیٹ کر دیں۔ اس کے بعد تیل گرم کریں اور مرچی کو گولڈن براؤن ہونے تک فرائی کر لیں۔ گولڈن براؤن ہو جائے تو کھیرا، ٹماٹر اور سماڈ کے پتوں کے ساتھ سرو کریں۔

آلو کا بھنا سالن انڈے کے ساتھ

اجزاء: آلو (اہل لیس) چار عدد، نمائز (کھل لیس) دو عدد، پیاز (چیں لیس) ایک عدد، لہسن پیسٹ ایک چائے کا چمچ، اور دک پیسٹ آدھا چائے کا چمچ، تیل آدھا کپ، الال مرچیں (کئی ہوئی) آدھا چائے کا چمچ، سیاہ مرچیں (کئی ہوئی) آدھا چائے کا چمچ، ہرا دھنیا (چوپ



اسیوں، کارن فور وڈ ٹیکس، اسپون، ہرا دھنیا ایک گڈی تیل حسب ضرورت، جھیلے آدھا کلو گرام۔

ترکیب: جھیلے صاف کر کے دھوئیں۔ چین میں تیل گرم کریں اس میں جھیلے فرائی کر لیں اور تیل سے نکال لیں۔ پیڑ کے چھوٹے کیوب بھی فرائی کر کے نکال میں۔ نوڈلز بھی فرائی کر کے علیحدہ رکھ لیں اب فرائی چین میں کھلا ہوا اسن ڈال کر فرائی کریں، کہ وہ براؤن ہو جائے۔ اس میں فرائی تھیلے اور پیڑ کیوب ڈال کر سوتے کریں۔ پھر اس میں اونسٹر ساس، سویا ساس اور چینی شامل کر دیں پیچھے سے سوتے کریں پھر اس میں پننی شامل کر دیں ساتھ ہی گاجر اور پانی میں حل کیا ہوا کارن فور شامل کر دیں گاڑھا ساس بن جائے گا۔ اب پیٹ میں ایک جوئب نوڈلز رکھیں اور دوسری جانب تھیلے نکال دیں۔ چوڑے تو اوپر سے سرکہ شامل کر کے سیاہ مرچ پھڑک دیں۔

میکرونی

اجزاء: میکرونی آدھا ٹنٹ، ٹماٹر ایک عدد (چوڑا)، ٹمبلہ مرچ ایک عدد کٹ لیں، آلو دو عدد (اباں کر کیو بڑ کٹ لیں)، پائین اپن آدھا کپ (کیو بڑ)، تیل ایک کھانے کا چمچ، ٹماٹو کچھ دو کھانے کے چمچ، نمک حسب ذائقہ۔

ترکیب: میکرونی کو نمک تیل اور پانی ڈال کر ابالیں۔ باؤل میں آدھا ٹمبلہ مرچ، پائین اپن اور ٹماٹر رکھیں کریں۔ اب اس میں نمک، ٹماٹو کچھ اور میکرونی ملا دیں۔ تیار ہونے پر سرد کریں۔

نوٹ: جب بھی آلو کاٹیں تو ہاتھوں پر لیموں کا رس لگائیں آلوکے نہیں ہوں گے۔

تیلے کے لیے۔

ترکیب: پھول گوہی کے پھول احتیاط سے الگ کر کے ایک پیٹ میں رکھیں۔ ہرا دھنیا اور ہری مرچوں کو چوب کرئیں۔ پیالے میں تین ڈالیں۔ اسے پانی سے گھول کر اس میں ہرا دھنیا، ہری مرچیں، سیاہ مرچ پاؤڈر، نمک، انڈا اور کھانے کا سوا ڈال کر رکھیں کریں۔ سوں تین میں تیل گرم کریں، پھول گوہی کے پھولوں کو تین میں ڈپ کر کے گرم تیل میں درمیانی آگ پر گولڈن ہونے تک فرائی کر لیں۔ مزید پھول گوہی کے پیکڑے تیار ہیں، سردنگ ڈش میں نکال کر کچھ دھنی کے ساتھ سرد کریں۔

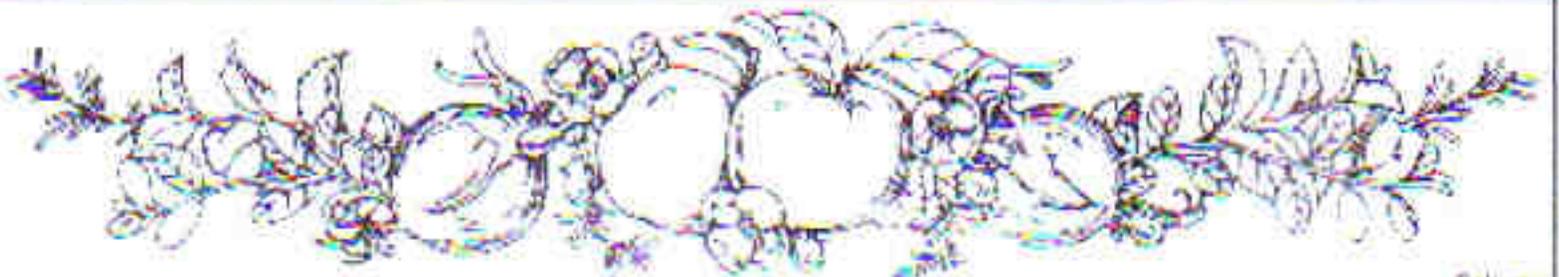
تندوری پرائٹھا

اشیاء: میدہ دو کپ، انڈا ایک عدد، خمیر ڈیڑھ کپ، چائے کا چمچ، تیل یا تھی ایک چوتھائی کپ، چینی ایک چائے کا چمچ، نمک حسب ذائقہ۔

ترکیب: آنے کے مناسب سائز کے پیڑے بنا لیں۔ اب تیل ہونی روئی پھوڑا سا لگی یا تیل کا کرشنگ آٹا چھڑکیں۔ پھروں کر کے گول پیڑے بنا لیں۔ اب ان پیڑوں کو روٹنگ پن سے رول کر کے پہلے سے 190 ڈگری پر گرم کئے اودن میں روٹنگ کے لئے بیک کریں اور پھر نکال کر توڑے یا فرائٹ چین میں لگی ٹکا کر پکائیں۔ مزیدار تندوری پرائٹھے فرائی تیلے کے ساتھ کھانے کے لئے پیش کریں۔

کرسپی نوڈلز جھینگوں کے ساتھ

اجزاء: نوڈلز ساٹھ گرام ڈپ فرائی کئے ہوئے، پیڑ کیوب پچاس گرام، گاجر لمبائی میں کٹی ہوئی تین گرام، پننی تین کپ، سویا ساس تین تھیل اسپون، اونسٹر ساس دو تھیل اسپون، چینی ایک تھیل



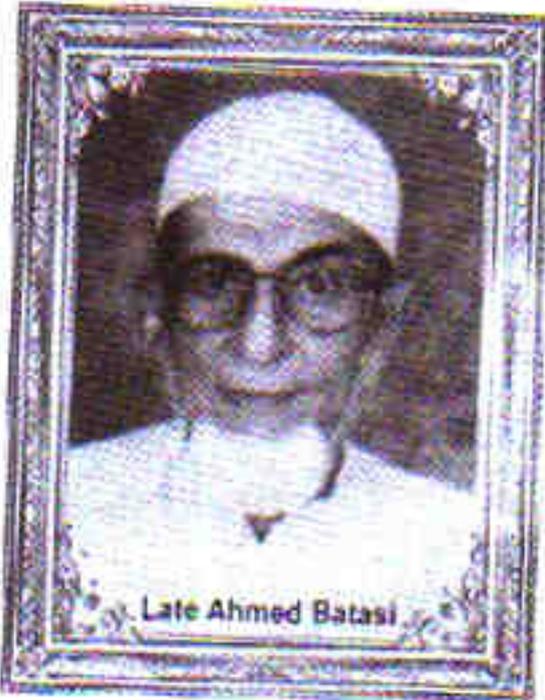
پندرہ روزہ ”میں نیوز“ (گجراتی) کے 100 واں خصوصی شمارہ
 یکم مئی 1985ء میں مطبوعہ ایک دلچسپ اور نصیحت آموز کہانی

دھچکا

کاٹھیاواڑ کے سادہ اور بے لوث نوجوان ”چھوٹو“ کے بھائیوں نے مکاری سے اپنے مرحوم والدین کی زمین (جائیداد) پر
 بہلا پھسلا کر ”چھوٹو“ کے حصے کی زمین کو اسٹامپ پیپر پر اٹھوٹھا لگوا کر اور اسے اس کے حق سے محروم کر دیا۔
 واقعی یہ آج کے معاشرے کا ایک المیہ ہے!!!

گجراتی تحریر: احمد بتاسی (مرحوم)، گجراتی زبان کے ممتاز ادیب، شاعر اور جرنلسٹ

اردو ترجمہ: کھتری عصمت علی پٹیل، سینئر قلم کار



Late Ahmed Batasi

چھوٹو اپنے بھائیوں میں سب سے چھوٹا تھا اسی لیے سب اسے اس کے اصل نام کے
 بجائے چھوٹو کہہ کر پکارتے تھے۔ چھوٹو کے حراج کی خبر اس بات پر آئی تھی کہ وہ بے حد سیدھا سادہ اور
 بھلا بھلا تھا، بلکہ یہ کہنا
 زیادہ بجا ہوگا کہ وہ بے
 وقوفی کی حد تک معصوم
 تھا۔ ماں باپ پہلے ہی
 مر چکے تھے۔ صرف
 بڑے بھائی تھے جو اس



GUJRATI ADAB

کاٹھیاواڑ کے گاؤں میں ایک ساتھ رہتے تھے اور وہیں کھیتی باڑی بھی
 کرتے تھے۔ ان تمام بھائیوں کی بیویاں بہت تیز تھیں۔ انہوں نے اپنے
 شوہروں کو آسایا اور چھوٹو کے حصے کی زمین (جائیداد) ہڑپ کرنے کا
 مشورہ دیا تو ان کے شوہروں نے بیویوں کے سامنے فرماں برداری کا
 مظاہرہ کرتے ہوئے اسٹامپ پیپر پر چھوٹو کا اٹھوٹھا لگوا دیا اور اس طرح اس
 کی زمین (تمام جائیداد) زبردستی ہتھیائی۔ چھوٹو تو تھا ہی کم عقل، وہ کچھ بھی
 نہیں کر سکا۔

اس پر اس کے گاؤں میں رہنے والے ہتھیار شدہ داروں اور خیر

خواہوں نے اسے عدالت جانے کا مشورہ دیا اور اپنے بھائیوں پر دھوکہ دہی کا ٹیس کرنے کو کہا مگر وہ چھوٹو تھا مصوم اور بھلا بھلا۔ اس نے عدالت جانے کے بجائے دو گاؤں ہی چھوڑ دیا اور شہر کا رخ کیا، تاکہ وہاں پہنچ کر اپنی قسمت نئے سرے سے آزمائے۔ شہر میں نہ تو چھوٹو کسی کو جانتا تھا اور نہ اسے شہر جانے کا راستہ پتا تھا۔ اسے یہ تک معلوم نہیں تھا کہ شہر جہاں کبھی نہیں گئے گا، کہاں سوئے گا، کیا کھائے گا اور کہاں سے کھائے گا۔ وہ تو بغیر سوچے سمجھے بس چل پڑا تھا۔ اسے یقین تھا کہ شہر میں اسے مدد (سپورٹ) ضرور ملے گی اور واقعی ایسا ہوا۔

شہر میں اس کی ملاقات ایک ایسے شخص سے ہوئی جو کبھی گاؤں میں رہتا تھا۔ وہ اچھا انسان تھا اور چھوٹو کی فیملی جتنی اس کے بھائیوں کے بارے میں جانتا تھا کہ وہ سب کتنے بڑے دھوکے باز ہیں۔ چھوٹو کی کہانی سن کر اسے اس بے وقوف لڑکے پر رحم آ گیا اور اس نے چھوٹو کو کنگڑے ریلوے میں بھرتی کر دیا۔ مگر اس کی ڈپٹی ایک بہت دور دراز غیر آباد علاقے کے اسٹیشن پر لگائی گئی تھی جہاں پہنچنے میں کبھی کبھار دو تین یا زیادہ سے زیادہ پانچ ٹرینیں گزرتی تھیں اور وہ بھی مال گاڑیاں تھیں۔ اس خستہ حال ریلوے اسٹیشن کے آخری سرے پر وہ مغرب کی طرف ایک رنگ آلود سائیکلین بنا ہوا تھا۔ چھوٹو کا کام یہ تھا کہ وہ اس سائیکلین میں کھڑا رہتا تھا اور آنے جانے والی گاڑیوں (ٹرینوں) کو گزرنے کے لیے ہری جھنڈی دکھاتا تھا جس کا مطلب ٹرین کے انجن ڈرائیور کو یہ بتانا تھا کہ سب کچھ ٹھیک ہے۔

ابتداء میں چھوٹو کو یہ دیرمان، یہ ٹونا پھونکا ریلوے اسٹیشن اور اپنا سائیکلین کبھی کبھار بھی اچھا نہیں لگا کیونکہ وہ ایک گاؤں کا رہنے والا تھا جس میں لوگ رہتے تھے، بڑے بوزھے جوان پھولے، گویا وہ آبادیوں کا عادی تھا مگر یہاں تو دور دور تک کبھی کبھار بھی نظر نہیں آتا تھا۔ اکثر آنے والی ٹرینیں اس کے اسٹیشن پر رکنے بغیر اتنی تیزی سے نکل جاتیں کہ کبھی پتہ ہی نہیں چلتا تھا۔ دو چار پینچر ٹرینیں بھی یہاں سے گزرتی تھیں مگر ان کی کھڑکیوں میں نظر آنے والے مسافر بھی چھوٹو کو دیکھ نہیں پاتے تھے اور اگر دیکھ پاتے تو ہوں گے تو اسے اسٹیشن پر کھڑی کوئی بدروح سمجھتے ہوں گے۔ یہ پرانا اور شکستہ اسٹیشن بھی تو کوئی جھوت مگر گت تھا۔ اس اسٹیشن کے آس پاس کوئی گاؤں نہیں تھا اسی لیے کوئی آدمی بھی نظر نہیں آتا تھا کہ جس سے چھوٹو دو گھنٹی بات کر پاتا۔ چھوٹو کی ساتھی صرف دو چیزیں تھیں: تیز ہوائیں اور پرندوں کا شور۔ پرندے ہر وقت اس اسٹیشن کی سال خوردہ چھت پر بیٹھے رہتے تھے۔ شروع میں چھوٹو کو نہ یہ ہوائیں اچھی لگیں اور نہ پرندے مگر آخر کار یہی سب اسے اتنے تگنے لگے، اس کی تہائی کے ساتھی جوتھے۔ جب ہوائیں چلتیں تو چھوٹو کو ایسا لگتا تھا جیسے وہ اسے مدھرت سنا رہی ہیں۔ پرندے بھی چبچھاتے تو ایسا محسوس ہوتا جیسے وہ چھوٹو سے باتیں کر رہے ہیں اور اسے اپنے دل کی حالت سنا رہے ہیں۔ چھوٹو ان کی باتیں سن کر ایسے سر بلاتا جیسے وہ ان کے دل کی ہر بات سمجھ رہا ہے۔ اسے ایسا محسوس ہوتا تھا جیسے پرندے بھی اس کو سلی دیتے رہتے ہیں کہ فرمت کرو ہم تمہارے ساتھ ہیں، تم تہا نہیں ہو۔

اس نے نہ جانے کب کبھی اسے استارہ (گنارہ) منگوا لیا تھا۔ جب وہ اس پر مخصوص دھن چھیڑتا تو پرندے اس کے آس پاس جمع ہو کر اس کو غور سے سنتے تھے اور ہوائیں بھی گویا ٹھہر کر اس کی دھنوں سے لطف اندوز ہوتی تھیں۔ وہ دگھنوں اس استارے کو بجاتا رہتا تھا۔ کبھی کبھی ایسا بھی ہوتا تھا کہ آنے والی ٹرین بہت قریب پہنچ کر زور زور سے باران بجاتی تو چھوٹو استارہ ایک طرف رکھ کر سائیکلین کی طرف دوڑتا اور ہری جھنڈی ہلا کر ٹرین کو گزرنے کا اشارہ دیتا تھا۔ کبھی کبھی چھوٹو کو خود پر فخر محسوس ہوتا تھا کہ یہ دیوبند کل مال گاڑیاں اور پینچر ٹرینیں اس کے ٹھم کی تھام ہیں اور اس کے اشارے کے بغیر آگے نہیں بڑھ سکتیں۔ اس موقع پر وہ خود کو کسی باوجود کی طرح سمجھنے لگتا تھا، مگر بہر حال حقیقت اپنی جگہ تھی۔ وہ ایک معمولی ملازم تھا جس کا کام ہری جھنڈی ہلانا تھا۔

اس اسٹیشن کے اسٹیشن ماسٹر کا نام جمیل بابو تھا۔ جمیل بابو نام سے انسان تھے مگر وہ چھوٹے پر کچھ زیادہ ہی مہربان تھے۔ ذرا زیادہ سمجھنے والے تھے کہ یہ نوجوان پر لے دیتے ہیں اور سب ضرورت ہر کام کر سکتا ہے، اس لیے وہ جب بھی آتے چھوٹے سے مسکراتے اور بات کرتے اور کبھی کبھار اس کی پینے بھی تمپک دیتے تھے۔ جمیل بابو خاصی عمر کے تھے اور بڑے آدمی تھے، اس لیے چھوٹے انہیں باپ کی طرح سمجھتا تھا اور اسی کی نظر سے ان کا ادب و احترام بھی کرتا تھا۔ وہ ان کے آتے ہی اکتارہ پھپھو دیتا تھا اور ہری جھنڈی ہاتھ میں لے کر بڑے ادب سے انہیں سلام کرتا تھا۔ جمیل بابو چھوٹے کی سعادت مندی دیکھ کر ہنس پڑتے تھے اور اس کا حال چال پوچھ کر راپس چلے جاتے۔ جمیل بابو کی اتنی ہی توجہ بھی چھوٹے کے لیے کسی حوصلہ افزائی سے کم نہیں تھی۔ وہ ان کے رویے سے بہت خوش ہوتا تھا اور کئی کئی دن تک اس خوشی میں ڈوب رہتا تھا۔

ایک دن جمیل بابو آئے تو انہوں نے چھوٹے سے کہا "آج سٹیشن میں کام پر نہیں آیا ہے۔ وہ پورا ہے اس لیے آنے والی ٹرین کو سٹیشن دینے کا کام تم کرو گے۔ تم میرے ساتھ آؤ، میں بتاتا ہوں کہ یہ کام کیسے کرنا ہے۔ اچھی طرح سمجھ لو۔"

یہ کہہ کر وہ چھوٹے کو اپنے ساتھ لے کر سٹیشن اور ڈپر پینے اور اسے بتایا کہ یہاں سے سٹیشن کیسے دینا ہے۔ ان کے آجھانے کے بعد چھوٹے نے کئی بار سٹیشن دینے کا عملی مظاہرہ کر کے دکھایا تو جمیل بابو مطمئن ہو گئے اور اس سے کہا "تم بہت عقل مند ہو۔ تم نے اتنی جلدی یہ سب سمجھ لیا۔ شاباش" یہ کہہ کر انہوں نے چھوٹے کی پینے تمپک تھپائی تو وہ خوشی سے گویا ہوا میں اڑنے لگا۔ وہ بڑے فخر سے اپنا سینہ پھلکے اپنے کیمپن کی طرف روانہ ہوا تو جمیل بابو نے اسے آواز دے کر روکا اور کہا "چھوٹے مجھے تمہاری سی سوکھی کمزریوں کی ضرورت ہے۔ سٹیشن سے اتنی بولیں گی۔ لے آئے گا؟"

"کیوں نہیں صاحب جی ابھی لا دیتا ہوں۔" چھوٹے نے جلدی سے کہا۔ وہ بہت پر جوش لگ رہا تھا۔

"ایسی جلدی بھی نہیں ہے۔" ماسٹر جمیل نے کہا "تم آرام سے روٹی وغیرہ کھا لو۔ پھر لے آنا۔"

"ٹھیک ہے صاحب!" چھوٹے نے کہا اور اپنے کیمپن کی طرف بڑھ گیا۔ اسے گھٹے سمجھ ہی دیر ہوئی تھی کہ جمیل بابو نے اسے ایک بار پھر اپنے کوارٹر کے سامنے کھڑے دیکھا۔ اس کے ہاتھوں میں لکڑیوں کا ایک گھنٹرا تھا۔ جمیل بابو حیرت سے بولے "ہے۔ تو لے روٹی بھی نہیں کھائی اور لکڑیاں لے آیا!" ان کی آواز میں حیرت کے ساتھ خوشی نمایاں تھی۔ چھوٹے نے وہ گھنٹرا کوارٹر کے اندر لے جا کر ایک کونے میں رکھ دیا اور ہانپتے ہوئے بولا "صاحب! جب کوئی کام کرنا ہی ہو تو اس میں دیر کس بات کی۔" یہ کہہ کر چھوٹے مسکرایا اور سلام کر کے چلا گیا۔

ہونا تو یہ چاہیے تھا کہ ماسٹر جمیل چھوٹے کی اس فرماں برداری اور خدمت کی قدر کرتے مگر انہوں نے اناس سے زیادہ کام لینا شروع کر دیا۔ وہ اسے معصوم اور سادہ مزاج سمجھنے کے بجائے بے وقوف سمجھنے لگے تھے اور یہ سوچنے لگے تھے کہ اگر ایک آدمی خود ہی میری خدمت کرنا چاہتا ہے اور میرے کسی حکم، کسی کام پر اعتراض نہیں کرتا تو میں کیوں نہ اس سے فائدہ اٹھاؤں۔ جمیل بابو اس سے کہتے کہ کھیتوں سے جازہ سبزی تو توڑ کر لے آ۔ کبھی وہ اسے قریبی گاؤں بھیج کر وہاں سے مفت میں انڈے مرغیاں منگواتے تھے۔ قریبی گاؤں بھی وہاں سے کافی دور تھا، مگر چونکہ چھوٹے جمیل بابو کو اپنے باپ کی طرح سمجھتا تھا اس لیے خوشی خوشی یہ محنت مشقت برداشت کرنا تھا، بلکہ یہ کہن زیادہ مناسب ہو گا کہ اسے جمیل بابو کا کام کر کے خوشی ہوتی تھی۔ جمیل بابو چاہتے تھے کہ چھوٹے پر اتنی مہربانیاں کر دیں کہ وہ ان کا زندگی بھر کا غلام بن جائے۔

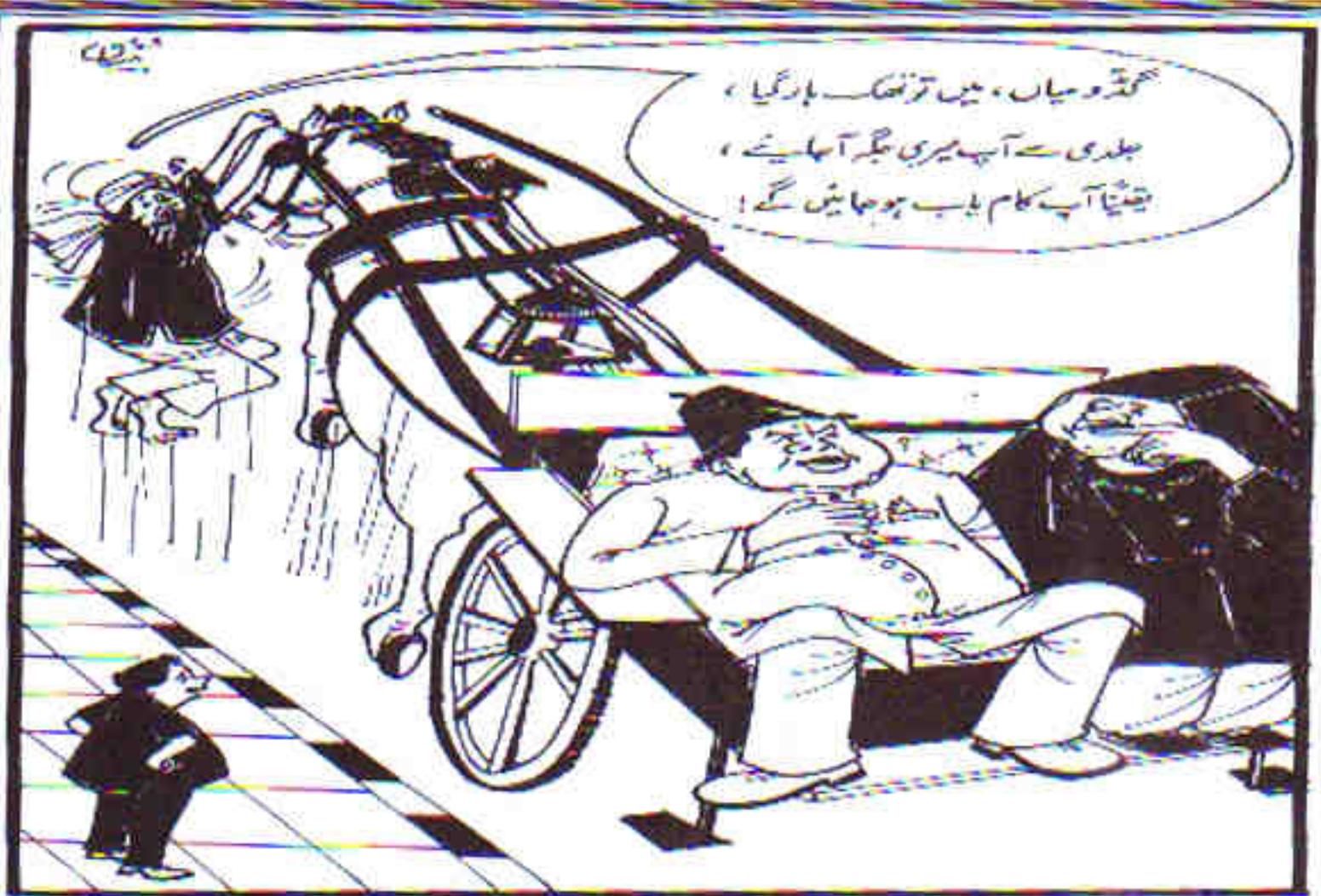
آخر انہوں نے ایک دن پرانے سٹیشن مین کے بارے میں ہیڈ کوارٹر کو غلط رپورٹ بھجوا دی کہ وہ شخص بوڑھا ہونے کے ساتھ ساتھ سست اور لا پرواہ ہے۔ اپنی ذیوائی ایمانداری سے نہیں کرنا، بلکہ اس میں غفلت برتا ہے۔ جمیل بابو کی رپورٹ پر پرانے سٹیشن مین کو مازمت سے نکال دیا گیا

اور انہی کی سفارش پر میمو کو اس کی جگہ سنگل مین مقرر کر دیا گیا۔ ظاہر ہے یہ نہیں بابو کا چھوٹا پر بہت بڑا احسان تھا۔ وہ تو خواب میں بھی نہیں سوچ سکتا تھا کہ وہ کبھی سنگل مین بن سکتا ہے۔ اس لیے وہ ان کے اس احسان کے بوجھ سے دب کر رہ گیا۔ اب وہ جمیل بابو کی پہلے سے بھی زیادہ عزت کرنے لگا اور شب و روز ان کے قصیدے پڑھنے لگا۔ اس کے نتیجے میں ہمیں بابو نے ایک کے بعد دوسرا اس پر خوب کام ڈالنے شروع کر دیے مگر یہ سب کام ذاتی نوعیت کے تھے۔ سب کاموں میں میمو ایک زر خرید غلام اور ذاتی ملازم کی طرح ان کی خدمت کرتا تھا۔ پہلے میمو صرف اپنے کپڑوں کی صفائی ستمرائی کرتا تھا مگر اب اس کا کام جمیل بابو کے کوارٹر کی صفائی کرنا بھی ہو گیا تھا۔ وہ ان کے کوارٹر کی میز، کرسیوں، وان کا بستر، پتنگ سب صاف کرتا تھا۔ ان کے کپڑے اور وردی دھوتا تھا۔ ان کے گھر کا سارا پانی بھر کر لاتا تھا۔ کھانا پکانے میں ان کی مدد کرتا تھا۔ میمو کو ایک اضافی ذمے داری یہ بھی آئی کہ وہ درات کو سنگل دکھانے کے لیے انہیں بھی جلانے کا اور ان کوارٹر میں بھی روشنی کا انتظام کرے گا۔ کبھی کبھی میمو کے کام دیکھ کر ایسا لگتا تھا کہ جمیل بابو کے بعد میمو ہی اس اسٹیشن کا سب سے بااقتدار اور ذمے دار مہدیوار تھا بلکہ کبھی کبھی وہ جمیل بابو سے بھی آگے نظر آتا تھا۔

کچھ دن تو اسی طرح بے خبری کے عالم میں گزار گئے مگر آخر کار آہستہ آہستہ میمو پر یہ انکشاف ہوتا چلا گیا کہ اسے اسٹیشن پر ڈیوٹی دینے کے عوض جو تنخواہ ملتی ہے وہ ان سب کاموں کی نہیں ہے جو وہ اسٹیشن پر کر رہا ہے۔ اس کا اصل کام اور اصل ڈیوٹی تو اسٹیشن ماسٹر جسے بابو کی خدمت کرنا تھا۔ جمیل بابو نے اس سے کام لینے کی ہر صورت زور دینی تھی۔ اس کی صبح کا آغاز جمیل بابو کے کوارٹر میں جھاڑو لگانے سے ہوتا تھا۔ اس کے بعد وہ بستر پیشتا، اس جھاڑ کر طے کرتا، پھر دوسرے کام کرنے کے بعد بال چاؤں چھتا اور کھانا پکانا۔ وہ آٹا گوند بھر روٹی بھی پکالتا تھا۔ غرض اس نے جمیل بابو کی ذاتی خدمت اتنی زیادہ شروع کر دی تھی کہ وہ اپنے اصل کام کو بھول چکا تھا۔ اس کا کام سرین کی آمد کے وقت سنگل ڈاؤن کرنا اور ہر نی بھنڈی لہرانا تھا مگر وہ ہر وقت جمیل بابو کے کسی نہ کسی کام میں الجھا رہتا تھا اس لیے اکثر ایسا ہوتا تھا کہ سرین سر پر پہنچ جاتی اور انجن ڈرائیور ہارن پر ہارن بجاتا تو روٹی یا سائین پکاتا یا پڑے دھونے چھوڑ کر پاگھوں کی صرح بھگ کر سٹیشن ڈاؤن کرنا اور جبری بھنڈی لہرانا کرنا کو مزے کا سنگل دیتا تھا۔

اس طرح سرکاری کام اور جمیل بابو کے ذاتی کام ایک تو ازان کے ساتھ کرنے پڑتے تھے اور ان میں بڑی احتیاط سے کام لینا پڑتا تھا۔ یہ اس طرح کے کام تھے اور ایک وقت میں ایک ساتھ کرنے کی وجہ سے میمو کو تنہا بھی لگتا تھا اور اسے کوئی بھی ہونے لگی تھی۔ مگر وہ کس سے شکایت کرتا؟ کس کے آگے فریاد کرتا؟ ماسٹر صاحب سے شکوے کا مطلب یہ تھا کہ میمو زور بدر ہو جائے۔ میمو کی فرض شناسی اور محنت سے خوش ہو کر جمیل بابو نے اس کی ایک اور ڈیوٹی بھی لگا دی تھی۔ اب وہ ان کے جسم کو دھونا بھی تھا اور ایک آدھ روز بعد ان کی ماش بھی کرتا تھا۔ یہ ایسا کام تھا جسے کرتے ہوئے میمو کو احساس ہونے لگا تھا کہ وہ اتنا وہ جمیل بابو کا زر خرید غلام بن چکا ہے، اسی لیے وہ اس سے جانور کی طرح کام لے رہے ہیں۔

ایک روز شام کے لگ بھگ وہ سچو پکارا تھا کہ دور سے انجن کی سینی کی آواز آئی جو دو قلعے دو قلعے سے بچ رہی تھی۔ تب اسے یاد آیا کہ ایک ٹرین آنے والی تھی مگر جمیل بابو کے گھر کے کاموں میں الجھ کر اسے باہر نہیں دیا۔ جب یہ بات جمیل بابو کو پتا چلی تو وہ بابو سے ”تو آرام سے کھانا پکا۔ میں سنگل ڈاؤن کروں ہوں۔“ یہ کہہ کر وہ چلے گئے اور کچھ ہی دیر میں سنگل ڈاؤن کر کے آگئے۔ اسی لمحے ایک زوردار دھماکے کی آواز آئی۔ معلوم ہوا کہ جمیل بابو نے غلط سنگل ڈاؤن کر دیا تھا جس کی وجہ سے آنے والی مال گاڑی دوسری پٹری پر کھڑی دوسری ٹرین سے ٹکرائی۔ جمیل بابو کی آنکھیں دہشت سے پھٹ گئیں۔ دونوں ٹرینوں کی کئی بوگیاں پٹری سے اتر گئی تھیں۔ میمو اور جمیل بابو باہر بھاگے۔ دونوں ٹرینوں کے گارڈز بھاگتے ہوئے ابھری آ رہے تھے۔ انہوں نے آتے ہی اسٹیشن ماسٹر پر سوالات کی بوچھاڑ کر دی۔ ان گارڈز کی زبانی جمیل بابو کو یہ بھی پتا چلا کہ دونوں انجن جوا



جی نہیں تصویر تو ایک ہی ہفتے میں بن گئی تھی مگر کاب پانچ سال بعد ما ہے۔

پلیٹ

ہلا پہلا لڑکا (دوسرے سے) میرے ابو دو پلیٹ چاول کھاتے ہیں۔ دوسرا لڑکا: میرے ابو چار پلیٹ کھاتے ہیں۔ پہلا لڑکا: تمہارے ابو پلیٹ کھاتے ہیں؟ میرے ابو تو صرف چاول کھاتے ہیں۔

آئینے

ہلا باب (بیٹے سے) تم نے آئینے کو کیوں توڑا؟ یہ میری نقس اتار رہا تھا، بیٹے نے مجھ سے جواب دیا۔

وقت

ہلا دانیال: آکر میں وقت ہوتا تو لوگ میری قدر کرتے۔ اسد: نہیں بلکہ تمہیں لوگ دیکھ کر ڈرتے۔ دانیال: وہ کیوں؟ اسد: کیونکہ لوگ کہتے ہیں کہ وہ درگھوڑا وقت آ رہا ہے۔

گھڑی

ہلا ماخلف (عقلمند سے) کیا تمہاری گھڑی وقت صحیح بتاتی ہے؟ عقلمند: ہاں تو نہیں دیکھنا پڑتا ہے۔

چینی

ہلا مجسرت (چور سے) تم نے چینی کی ایک بوری کیوں چوری کی؟ چور: جناب! دوسری مجھ سے بھی نہیں۔

ترقی

ہلا بیج: جب میں وکیل تھا تو تم نے مرغی چرائی تھی جب میں سرکاری وکیل بنا تو تم نے کبری چرائی اور آج جبکہ میں بیج ہوں تو تم نے گائے چرائی۔ ملزم: حضور! اس کا صاف مطلب یہ ہے کہ آپ کے ساتھ ساتھ میں بھی ترقی کر رہا ہوں۔

گلاس

ہلا روئے: توقف پنی پینے گئے۔ گلاس: انار کھا ہوا تھا۔ پہلا بولا: گلاس



شناختی علامت

ہلا ایک پریشان حال پروفیسر نے نئی کارڈ کے دفتر میں کارڈ بنوا رہے تھے کہ ان سے نئی شناختی علامت پوچھی گئی۔ انہوں نے جواب دیا: لکھ دیں پریشانی پر پریشانی کے آثار۔

تاخیر

ہلا تم نے عیند سے بیدار ہونے میں تاخیر کیوں کی امی نے پوچھا۔ میں: عیند میں فٹ بال کا میچ دیکھ رہا تھا، دونوں ٹیموں کا اسکور برابر ہو گیا اور پھر اضافی وقت میں میچ کا فیصلہ کرانے میں دیر ہو گئی۔

ایندھن

ہلا ایک دفعہ ایک دیہاتی بازار سے چولہا خریدنے گیا۔ دکاندار نے چولہا دیکھا تو ہنسنے لگا اور کہا: اگر تم اسے خرید لو تو تمہارا نصف ایندھن ختم ہو جائے گا۔ دیہاتی بولا: پھر دو چولہے دے دیں تاکہ سارا ایندھن ختم ہو جائے۔

آرٹسٹ

ہلا آرٹسٹ نے گالک سے کہا: میں تصویر کے پیچھے میرے پانچ سال لگ گئے۔ گالک بولا: اس قدر محنت کرنی پڑی آپ کو؟ آرٹسٹ نے کہا:

اجازت

چیز بیڈ ماسٹر (حاجب علم سے) : تم بغیر اجازت اندر کیوں آئے؟
طالب علم : جناب اس اجازت لینے ہی تو اندر آیا ہوں۔

نکال

چیز بیڈ ماسٹر : مجھے اگر بڑی کے ماسٹر بہت پسند ہیں۔ مہراں وہ کیوں؟
غلیل : اس لیے کہ وہ مجھے کلاس سے نکال دیتے ہیں۔

گھوڑا

چیز بیڈ ایک آدمی (اپنے دوست سے) : میرا گھوڑا کسی سے نہیں ڈرتا۔
دوست : وہ تمہاری اٹل دیکھنے کا عادی ہو گیا ہے۔

ہاتھی

چیز بیڈ کسی چڑی گھر کا ماسٹر : ایک ملازم رونے لگا۔ ایک شخص نے
اسے روک دیکھا کہ کیا تمہیں اس ہاتھی سے بہت محبت تھی۔ محبت کو گولی
مارو۔ ملازم لانا، لیکن اس کی قبر گھونے کا حکم ما ہے۔

مضمون

چیز بیڈ اوجاں (عالم سے) : یہ تم تھیل پر کیا لکھ رہے ہو۔ حامد : ماسٹر
صاحب نے کہا تھا کہ تھیل پر مضمون لکھ کر لانا۔

شوگر

چیز بیڈ تین چوتھیاں لکھا : چوتھی تھیں۔ راستے میں نہیں چھٹی پڑی دکھائی
دی۔ دو چوتھیاں لکھی کھانے میں مصروف ہو گئیں۔ تاہم ایک چوتھی
آگے چھا پڑی۔ دوسری دو چوتھیوں نے پوچھا : ہن آپ چھٹی نہیں
لکھا میں کی؟ دو چوتھی بولی : لیکن میں نہیں کھا سکتی کیونکہ مجھے شوگر
ہے۔

بال

چیز بیڈ ایک لڑکا اپنے دوست سے یہ بتاؤ کہ جانوروں کے بال اتنے
بڑے کیوں ہوتے ہیں؟ دوست : ارے بھئی! ہاتھی میں مجام جو نہیں
ہوتا۔

کا تو منہ ہی بند ہے۔ دوسرے نے کلاس اٹھا کر دیکھا اور بولا : اور اس
کا تو بیڈ ابھی نہیں ہے۔

بادام

چیز بیڈ ایک آدمی بارام بیچ رہا تھا۔ کسی نے پوچھا : اس سے کیا فائدہ ہوتا
ہے؟ بادام دے نے کہا : اس کو کھانے سے دماغ تیز ہوتا ہے۔ گا کہ
وہ کیسے؟ بادام والا بولا : یہ تو کہ ایک کھوپڑی میں کتنے دانے ہوتے
ہیں؟ گا کہ : یہ نہیں۔ بادام والے نے اسے ایک بارام کھلایا اور
پوچھا : اب تھو ایک درہن میں کتنے دانے ہوتے ہیں؟ گا کہ : پورے
نڈے ہوتے ہیں۔ بادام : دیکھو دماغ تیز ہو گیا نا گا کہ : یہ تو کمال
کی چیز ہے دو کلوڑے دو۔

بادشاہ

چیز بیڈ شہزادہ (بادشاہ سے) : ابا جان ابا پر آپ سے چند آرٹس ملنے آئے
ہیں۔ بادشاہ : بیٹا اچھا چلو کہ وہ کیا چاہتے ہیں؟ شہزادہ : ابا جان اوہ
آپ کی شکل دیکھ کر تصویر بنانا چاہتے ہیں۔

اونچائی

چیز بیڈ دو آدمی دیوار کے سوارے کھڑے ایک کھجور کی اونچائی کے متعلق
بحث کر رہے تھے۔ ایک آدمی جو قریب سے گزار رہا تھا کھڑے ہو کر ان
کی گفتگو سننے لگا پھر بولا : ابھی آپ دونوں تو فاضول بحث کر رہے ہیں یہ
جوائی سوار کا دوسرا کھجور زمین پر پڑا ہے اس کی لمبائی نہ پ لیں۔ آپ
کو پتا چل جائے گا کہ کھجور کتنی لمبا ہے۔ وہ سہ حسب تو یہ کہ کر چلے گئے
اور بحث کرنے والے دونوں ایک دوسرے کا منہ دیکھنے لگے۔ پھر ایک
بولنا : بہت بے وقوف آدمی تھا۔ اسے یہ بھی نہیں معلوم کہ ہم کھجور کی
اونچائی نا پتا چاہتے ہیں نہ سہائی نہیں۔

شور

چیز بیڈ مجسٹریٹ : جو شور کرے گا اسے عدالت سے باہر نکال دیا جائے
گے۔ مزم (خوش ہو کر) بہت شوق میں : میں ابھی شور کرتا ہوں۔

رشتے جو طے ہوئے (منگنیوں)

جنوری 2021ء

| تاریخ | اسمائے گرامی | نمبر |
|----------------|--|------|
| 4 جنوری 2021ء | محمد تقی محمد امین عبدالعزیز پولانی کا رشتہ ام حفصہ محمد سہیل محمد زکریا ابدالی سے طے ہوا | 1 |
| 4 جنوری 2021ء | محمد انس محمد اشفاق محمد عبداللہ علیا کا رشتہ عائشہ شکور ابو طالب رفیق ہانا گام والا سے طے ہوا | 2 |
| 4 جنوری 2021ء | حجتی آصف امان اللہ گدھوان والا کا رشتہ مریم صادق عبدالرزاق گوگن سے طے ہوا | 3 |
| 5 جنوری 2021ء | اسد اللہ سکندر حاجی قاسم و حارہ اذوالکار رشتہ مہک محمد زبیر احمد تمنا سے طے ہوا | 4 |
| 6 جنوری 2021ء | عبدالقادر عبدالرزاق محمد صدیقی کہ او بی کا رشتہ مریم آصف حبیب محمد کوڈ والا سے طے ہوا | 5 |
| 6 جنوری 2021ء | عبدالرحمن محمد یوسف عبدالعزیز پولانی کا رشتہ آفسی محمد فاروق عبدالستار شہیل سے طے ہوا | 6 |
| 6 جنوری 2021ء | بلال احمد اعجاز احمد حاجی یونس مہدیہ کا رشتہ نجمہ فاطمہ محسن علی حاجی یونس کسبانی سے طے ہوا | 7 |
| 7 جنوری 2021ء | شہزاد غلام دیکھیر حاجی عزیز کایا کا رشتہ سارہ کامران محمد اقبال چھپرا سے طے ہوا | 8 |
| 7 جنوری 2021ء | اسامہ علی رضا محمد رفیق جان محمد بانگڑا کا رشتہ نہما محمد صدیق ابا قاسم مینڈھا سے طے ہوا | 9 |
| 7 جنوری 2021ء | محمد ہاشم محمد امین عبدالستار کھانانی کا رشتہ آمنہ محمد اسلم محمد ہاشم اذوانی سے طے ہوا | 10 |
| 7 جنوری 2021ء | ارسل محمد انیس محمد یونس گوگن کا رشتہ مریم محمد عرفان غلام محمد ایدھی سے طے ہوا | 11 |
| 4 جنوری 2021ء | حجتی آصف امان اللہ گدھوان والا کا رشتہ مریم صادق عبدالرزاق گوگن والا سے طے ہوا | 12 |
| 8 جنوری 2021ء | محمد ایم رفیق عبدالستار موسانی کا رشتہ ماریہ محمد صدیق ابو بھیا سے طے ہوا | 13 |
| 8 جنوری 2021ء | حسن عبداللہ عبدالنظار کانپور والا کا رشتہ مائیم محمد شہیر جان محمد بال گام والا سے طے ہوا | 14 |
| 9 جنوری 2021ء | عامر عبدالرزاق محمد دیوان کا رشتہ زینبا امتیاز احمد ولی محمد رابڈیا سے طے ہوا | 15 |
| 11 جنوری 2021ء | سلمان ابا قاسم حاجی عبدالکریم ایدھی کا رشتہ حاجرہ عمران عبدالرزاق کھانانی سے طے ہوا | 16 |
| 11 جنوری 2021ء | محمد عباد محمد سہیل عبدالعزیز کھانانی کا رشتہ مبین محمد سہیل عبدالستار رملات سے طے ہوا | 17 |
| 12 جنوری 2021ء | محمد احمد محمد اسماعیل عبدالغنی و حارہ اذوالکار رشتہ مصباح محمد اسماعیل محمد صدیق آکھا والا سے | 18 |

| تاریخ | اسمائے گرامی | نمبر شمار |
|----------------|--|-----------|
| | طے ہوا | |
| 12 جنوری 2021ء | محمد احمد رضا محمد الطاف محمد عمر اڈوالی کارشتہ اڈو کا محمد عمران عبدالستار پوپٹ پوترا سے طے ہوا | 19 |
| 12 جنوری 2021ء | محمد صدام محمد شریف صالح محمد کھانانی کارشتہ مریم محمد فیصل عبدالرحیم موتی والا سے طے ہوا | 20 |
| 12 جنوری 2021ء | محمد بلال حبیب محمد ریحان حاجی حبیب شیر ڈی والا کارشتہ ماریہ نعمان محمد یونس لوانی سے طے ہوا | 21 |
| 14 جنوری 2021ء | محمد حبیب محمد مناف یوسف موسانی کارشتہ سارہ عرفان یوسف کظری والا سے طے ہوا | 22 |
| 14 جنوری 2021ء | انس عبدالعزیز محمد صدیق آکھا والا کارشتہ رمشا اولیں حبیب سورٹھیا سے طے ہوا | 23 |
| 15 جنوری 2021ء | محمد ابراہیم عبدالمناف علی محمد جاگڑا کارشتہ فلک اسماعیل یوسف بھٹہ سے طے ہوا | 24 |
| 15 جنوری 2021ء | محمد ابراہیم کاشف محمد صدیق سرمد والا کارشتہ زمرین رمضان علی عبدالغنی رحمت اللہ ایدھی سے طے ہوا | 25 |
| 16 جنوری 2021ء | محمد شہزاد محمد ناصر آدم طیب کسبائی کارشتہ عائشہ محمد یونس عبدالرحمن تھانیا والا سے طے ہوا | 26 |
| 18 جنوری 2021ء | محمد ایان محمد الطاف محمد یونس راڈ والا کارشتہ ارتاج محمد علی عبدالرزاق درویش سے طے ہوا | 27 |
| 19 جنوری 2021ء | محمد عثمان محمد دہیم محمد یونس کھانانی کارشتہ عائشہ عامر محمد ذکر جاگڑا سے طے ہوا | 28 |
| 19 جنوری 2021ء | طیب احمد علاؤ الدین ہارون شیخ کارشتہ رقیہ عبدالصمد محمد امین ٹھیکر سے طے ہوا | 29 |
| 19 جنوری 2021ء | عبدالطیب محمد حنیف محمد اسحاق کارشتہ سدرہ محمد اسماعیل موسیٰ بیجوڈا سے طے ہوا | 30 |
| 20 جنوری 2021ء | محمد ذیشان محمد توفیق محمد صدیق بھٹہ کارشتہ اقرامہ رفیق حبیب موسانی سے طے ہوا | 31 |
| 20 جنوری 2021ء | علی محمد عنایت حسین محمد یوسف رٹھور کارشتہ خیر النساء محمد رضوان عبدالستار رائے دیا سے طے ہوا | 32 |
| 20 جنوری 2021ء | محمد بلال محمد ظہیر قاسم دو جکی کارشتہ ہفصہ محمد توفیق عبداللہ کالیہ سے طے ہوا | 33 |
| 22 جنوری 2021ء | تنزیل امین رحمت اللہ موتی کارشتہ توبا فراز غلام حسین ڈنڈیا سے طے ہوا | 34 |
| 22 جنوری 2021ء | محمد احمد محمد قاروق حاجی موسیٰ دھاروا ڈوالا کارشتہ اریہ شاہد امان اللہ کھانانی سے طے ہوا | 35 |
| 22 جنوری 2021ء | اسامہ محمد عرفان محمد صدیق گلگ کارشتہ الماس امتیاز حسین محمد علی خان سے طے ہوا | 36 |
| 23 جنوری 2021ء | محمد عثمان الطاف حاجی حسین ورنڈ کارشتہ رقیہ شوکت علی عبدالعزیز دو جکی سے طے ہوا | 37 |
| 25 جنوری 2021ء | محمد سلیمان محمد شعیب عبدالغفار شیخ کارشتہ ایمین محمد عرفان عثمان کوٹھاری سے طے ہوا | 38 |
| 25 جنوری 2021ء | احمد امان اللہ عبداللطیف گوگن کارشتہ دعا جاوید حاجی ابا علی جاگڑا سے طے ہوا | 39 |

| تاریخ | اسمائے گرامی | نمبر شمار |
|----------------|---|-----------|
| 26 جنوری 2021ء | حسین محمد یعقوب حاجی ابا علی جاگڑا کا رشتہ حافظ عریضہ محمد خرم محمد یوسف جاگڑا سے طے ہوا | 40 |
| 27 جنوری 2021ء | محمد صادق محمد مناف محمد صدیق پولانی کا رشتہ زینب عامر عبدالحمید اذایا سے طے ہوا | 41 |
| 27 جنوری 2021ء | محمد عدنان محمد اقبال احمد کا بلا کا رشتہ انعم محمد حنیف جان محمد بلوانی سے طے ہوا | 42 |
| 28 جنوری 2021ء | مترہ اشفاق قاسم جاگڑا کا رشتہ تقیہ جاوید احمد اسماعیل سارن پھری والا سے طے ہوا | 43 |
| 28 جنوری 2021ء | مترہ محمد یاسین یونس حسین ڈاکٹر کا رشتہ سارہ عبدالصمد عبدالرزاق ڈنڈیا سے طے ہوا | 44 |
| 28 جنوری 2021ء | محمد علی آفتاب عبدالعزیز کیسویا کا رشتہ مصباح عبدالصمد عبدالرزاق ڈنڈیا سے طے ہوا | 45 |
| 29 جنوری 2021ء | دانیال محمد انیس محمد یونس گوگن کا رشتہ سہانا ابوطالب عبدالستار جاگڑا سے طے ہوا | 46 |
| 29 جنوری 2021ء | محمد حارث محمد عمران رحمت اللہ نونا نکیا کا رشتہ رویسا فرحان محمد فاروق کوٹھاری سے طے ہوا | 47 |
| 29 جنوری 2021ء | رضوان عبدالحمید محمد حسین والا کام والا کا رشتہ اریبہ محمد اقبال حبیب تابانی سے طے ہوا | 48 |
| 30 جنوری 2021ء | عثمان محمد سلیم عثمان شیخا کا رشتہ زینب عبدالصمد محمد صدیق شیخا سے طے ہوا | 49 |
| 5 جنوری 2021ء | محمد فیصل محمد اسلم عبدالغنی کمرانی کا رشتہ زینب محمد بشیر قادری عبدالغنی کاسیا سے طے ہوا | 50 |
| 11 جنوری 2021ء | حسن محمد یوسف محمد شریف آکھا والا کا رشتہ جویریہ محمد یاسین محمد اسماعیل سے طے ہوا | 51 |
| 28 جنوری 2021ء | شاہ زیب محمد علی عبدالستار کا رشتہ صفیہ محمد ناصر محمد قاسم کھانانی سے طے ہوا | 52 |
| 8 جنوری 2021ء | تابش یاسین رحمت اللہ گاندھی کا رشتہ رابعیہ محمد الطاف محمد شریف پوپٹ پوٹرا سے طے ہوا | 53 |

پانی نعمت ہے... نعمت کی قدر کیجئے

پانی زندگی ہے... زندگی کو اہم جانئے

پانی ضائع نہ کیجئے

پانی کے حصول، حفاظت اور ذخائر کو اپنی قومی سوچ کا حصہ بنائیے



جو رشتہ ازدواج میں منسلک ہوئے (شادی خانہ آبادی)

جنوری 2021ء

| تاریخ | اسمائے گرامی | نمبر شمار |
|-----------------|--|-----------|
| یکم جنوری 2021ء | سفیان محمد صدیق عبدالستار جلیا کی شادی حبیبہ عمران احمد محمد جعفر شیوانی سے ہوئی | 1 |
| یکم جنوری 2021ء | سعد محمد شفیع ہاشم وردیش کی شادی مریم رخسار محمد حنیف عبدالستار بوانی سے ہوئی | 2 |
| یکم جنوری 2021ء | محمد اربیب محمد علی عبدالغفار محنتی کی شادی ثناء اسمیل صالح ابراہیم میت سے ہوئی | 3 |
| یکم جنوری 2021ء | غلام فرید محمد یوسف حبیب گیریہ کی شادی مہوش سلیم محبوب خان یوسف زئی سے ہوئی | 4 |
| 6 جنوری 2021ء | افراز محمد امتیاز اباعلی بھورا کی شادی بسملہ محمد عتیق عبدالستار کاپڑیا سے ہوئی | 5 |
| 8 جنوری 2021ء | محمد حسین محمد انیس عبدالغنی تابانی کی شادی سارو محمد شاہد عبدالصمد چھوگاڑا سے ہوئی | 6 |
| 8 جنوری 2021ء | احمد محمد سلیم حاجی سلیمان گیلی کی شادی ہمناء آفتاب احمد یوان سے ہوئی | 7 |
| 8 جنوری 2021ء | نعمان الطاف حسین اباعمر آکھوالا کی شادی عروج دیم حسین ایدھی سے ہوئی | 8 |
| 10 جنوری 2021ء | محمد ابراہیم حاجی انیس حاجی قاسم کسبانی کی شادی اقصیٰ محمد جہا تلیر عبداللہ موسانی سے ہوئی | 9 |
| 10 جنوری 2021ء | محمد یاسین حاجی انیس حاجی قاسم کسبانی کی شادی نفیسہ محمد مناف عبدالعزیز ایدھی سے ہوئی | 10 |
| 10 جنوری 2021ء | محمد حسین محمد یوسف محمد صدیق گلگ کی شادی شامہ محمد اسماعیل موسیٰ جادا سے ہوئی | 11 |
| 14 جنوری 2021ء | عبدالرحمان محمد بشیر حاجی عبداللطیف جاگلڑا کی شادی مصباح عبدالغنی جعفر موتی سے ہوئی | 12 |
| 15 جنوری 2021ء | احمد عمران عزیز محنتی کی شادی عائشہ یوسف نواد احمد ٹھیکارا سے ہوئی | 13 |
| 15 جنوری 2021ء | طلحہ محمد نعمان عبدالغفار موسانی کی شادی عائشہ محمد عامر حاجی محمد یوسف پوپٹ پوٹرا سے ہوئی | 14 |
| 15 جنوری 2021ء | فیض احمد فاروق یوسف آدم موسانی کی شادی مردہ محمد جاوید عبدالغفار پولانی سے ہوئی | 15 |
| 15 جنوری 2021ء | محمد حماد محمد رفیق عبدالستار ایدھی کی شادی دعا محمد اشرف عبدالصیب راؤ ڈاڈا سے ہوئی | 16 |

| تاریخ | اسمائے گرامی | نمبر شمار |
|----------------|--|-----------|
| 21 جنوری 2021ء | دانیال محمد سلیم اللہ رکھا بکالی کی شادی توہا محمد ابراہیم عبد الطیف کھانانی سے ہوئی | 17 |
| 21 جنوری 2021ء | محمد حسن محمد علی رحمت اللہ بدی کی شادی دہا نعیم محمد شریف جاگڑا سے ہوئی | 18 |
| 22 جنوری 2021ء | حزہ محمد یونس حاجی حبیب مودی کی شادی نرینہ بانو عمر فاروق عبدالرزاق بہرا سے ہوئی | 19 |
| 22 جنوری 2021ء | عبدالقادر محمد یعقوب عبدالستار بھوت کی شادی فاطمہ محمد اقبال عبدالستار ٹانڈیا والا سے ہوئی | 20 |
| 22 جنوری 2021ء | محمد انس احمد باعلی پارکچہ کی شادی سمد محمد شہیر عبدالعزیز کا پڑیا سے ہوئی | 21 |
| 23 جنوری 2021ء | فیضان حاجی محمد موسیٰ عبدالستار رفلوری کی شادی ناتیہ نوید عرفان عبدالرحمن میسور والا سے ہوئی | 22 |
| 23 جنوری 2021ء | زین العابدین محمد اشفاق عبدالستار بااگام والا کی شادی رابعیہ محمد اشرف رحمت اللہ ٹانڈیا سے ہوئی | 23 |
| 24 جنوری 2021ء | محمد یاسین قاسم ابامرا کھا والا کی شادی عائشہ عثمان غنی محمد اسماعیل کھانانی سے ہوئی | 24 |
| 24 جنوری 2021ء | انس محمد رفیق محمد اسماعیل واؤ دیو پٹ پوٹرا کی شادی حرا جاوید اقبال عبداللہ بالاگام والا سے ہوئی | 25 |
| 24 جنوری 2021ء | عبدالصمد جاوید اقبال عبداللہ بالاگام والا کی شادی رخسار محمد اشرف حاجی سلیمان کھانانی سے ہوئی | 26 |
| 27 جنوری 2021ء | امان محمد جہ وید نور محمد کھانانی کی شادی عائشہ محمد شعیق عبدالستار پوچا سے ہوئی | 27 |
| 28 جنوری 2021ء | احمد محمد انیس جان محمد گلگ کی شادی رملہ اسماعیل حاجی عثمان پان والا سے ہوئی | 28 |
| 29 جنوری 2021ء | محمد انس عبدالقادر عبدالستار درویش کی شادی، چین حمزہ غلام حسین سوریہ سے ہوئی | 29 |
| 29 جنوری 2021ء | محمد احمد رضا محمد الطاف محمد عمر اڈوانی کی شادی ازکا محمد عمران عبدالستار پوٹ پوٹرا سے ہوئی | 30 |
| 29 جنوری 2021ء | محمد سلمان محمد حنیف ابامرا غنشی کی شادی مصباح محمد یونس عبدالستار کھچر سے ہوئی | 31 |
| 29 جنوری 2021ء | محمد ولید محمد یوسف محمد صدیق بھٹہ کی شادی رابعیہ رفیق حبیب گوڈیل سے ہوئی | 32 |
| 29 جنوری 2021ء | محمد شہروز عبدالصمد عبدالعزیز مانڈویا کی شادی فاطمہ محمد جنید باعلی ہوانی سے ہوئی | 33 |
| 30 جنوری 2021ء | محمد وقاص محمد اشرف عبدالکریم مینڈھا کی شادی ندا نصیر احمد فاروق احمد صدیقی سے ہوئی | 34 |
| 30 جنوری 2021ء | یاسین محمد سلیم رحمت اللہ گاندھی کی شادی ثمرین محمد شریف محمد صابر جمبیا اندور والا سے ہوئی | 35 |
| 31 جنوری 2021ء | مزل اسے ظہور عبدالرحمن ویکری والا کی شادی افتخ محمد ابراہیم رہبری دھواں سے ہوئی | 36 |
| 31 جنوری 2021ء | شاہ رخ محمد عرفان عبدالغفار دراس والا کی شادی ایمن محمد الیاس محمد قاسم مون سے ہوئی | 37 |

بانتوا میمن برادری کے بچوں کا رشتہ دیگر برادری میں طے ہوا

جنوری 2021ء

| تاریخ | اسمائے گرامی | نمبر شمار |
|----------------|---|-----------|
| 2 جنوری 2021ء | علی گل حنیف محمد عبدالعزیز کا رشتہ کائنات محمد نسیم محمد میمن مولیاء سے طے ہوا | 1 |
| 8 جنوری 2021ء | محمد طارق محمد یونس عبداللطیف کا رشتہ اریبہ یاسین قاسم کھاناہی سے طے ہوا | 2 |
| 25 جنوری 2021ء | محمد اسماعیل عبدالغفار عبدالعزیز لڈو کا رشتہ عریشہ محمد رفیق عبدالستار شیخا سے طے ہوا | 3 |
| 26 جنوری 2021ء | عبداللہ محمد یوسف حاجی لطیف مدراس والا کا رشتہ صفا محمد اشفاق حاجی قاسم بھنگی سے طے ہوا | 4 |
| 27 جنوری 2021ء | رمیز عبدالجید حاجی سلیمان کنٹری والا کا رشتہ شہزادی نسیم محمد یعقوب عبداللطیف سے طے ہوا | 5 |
| 28 جنوری 2021ء | محمد وقاص محمد اشرف عبدالکریم مینڈھا کا رشتہ ندا نصیر احمد فاروق احمد صدیقی سے طے ہوا | 6 |
| 30 جنوری 2021ء | عبدالجید محمد سلیم محمد عمر سرمد والا کا رشتہ ماہ نور مریم ارشد محمد عارف سے طے ہوا | 7 |
| 30 جنوری 2021ء | فرحان الخاف جان محمد ایدھی کا رشتہ مصباح محمد اقبال محمد عمر بوچیا سے طے ہوا | 8 |

آپ کے تعاون کے بغیر سماج میں غلط رسم و رواج کے

خاتمے کے لیے جماعت کی کوششیں

کامیابی سے ہمکنار نہیں ہو سکتیں

وہ جو ہم سے بھڑکتے

(انتقال پر ملال)

إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

ہم سب اللہ ہی کے ہیں۔ اور ہم اللہ ہی کی طرف لوٹ کر جانے والے ہیں۔

ہائٹوا انجمن حمایت اسلام کی جانب سے موصولہ مرحومین کی فہرست کا گجراتی سے ترجمہ
یکم جنوری 2021ء۔۔۔ 31 جنوری 2021ء ٹیلی فون نمبر: ہائٹوا انجمن حمایت اسلام 32202973

تعزیت: ہم ان تمام بھائیوں اور بہنوں سے دلی تعزیت کرتے ہیں جن کے خاندان کے افراد اللہ رب العزت کے حکم سے انتقال کر گئے۔ دعا گو ہیں کہ اللہ تعالیٰ جملہ مرحومین کی مغفرت فرمائے۔ ان کو جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام عطا فرمائے اور جملہ پسماندگان کو صبر جمیل عطا فرمائے (آمین)
صدر، جنرل سیکرٹری اور راکین مجلس مشورہ ہائٹوا ایمن جماعت (رجسٹرڈ) کراچی
نوٹ: مرحومین کے اسمائے گرامی ہائٹوا انجمن حمایت اسلام کے "شعبہ تجزیہ و تکفین" کے اندراج کے مطابق ترجمہ کر کے شائع کئے جا رہے ہیں۔

| نمبر | تاریخ وفات | نام بمعہ ولدیت و زوجیت | عمر |
|------|-----------------|--|--------|
| 1- | یکم جنوری 2021ء | فردوس احمد ابراہیم کھاناہانی زہید ایاقت ابامیر | 60 سال |
| 2- | یکم جنوری 2021ء | شمسین یعقوب بیگم اولاد زوجہ پرویز آدم بیگم اولاد | 45 سال |
| 3- | 3 جنوری 2021ء | عیسہ خاتون عبداللطیف حاجی کریم صاحبہ اولاد زوجہ امان اللہ عبدالکریم باری وال | 68 سال |
| 4- | 3 جنوری 2021ء | حاجی عبدالغفار حاجی یوسف خٹکی | 79 سال |
| 5- | 4 جنوری 2021ء | عبدالستار سلیمان بدی | 81 سال |
| 6- | 4 جنوری 2021ء | رحیمہ سلیمان گوگن زہید ہارون دیوان | 80 سال |
| 7- | 5 جنوری 2021ء | محمد اشرف حاجی موسیٰ عبد کریم کھاناہانی | 66 سال |
| 8- | 6 جنوری 2021ء | دولت بانو ابوبکر زہید عثمان نزا | 68 سال |
| 9- | 6 جنوری 2021ء | عبدالغنی سلیمان بھٹو | 71 سال |
| 10- | 7 جنوری 2021ء | محمد اقبال عبدالرحمن کھاناہانی | 74 سال |
| 11- | 7 جنوری 2021ء | رخسانہ عبدالستار ڈوانی زہید عبدالستار بکسرا | 53 سال |
| 12- | 8 جنوری 2021ء | ایسہ عبداللہ کھاناہانی زہید محمد اقبال بھٹو | 57 سال |

| عمر | نام بمعہ ولدیت لزوجیت | تاریخ وفات | نمبر |
|--------|--|----------------|------|
| 75 سال | اقبال احمد نور محمد کوچمن والا | 8 جنوری 2021ء | -13 |
| 73 سال | فریدہ طاہر محمد ڈنڈیا زینہ محمد یونس کنڈا | 9 جنوری 2021ء | -14 |
| 74 سال | اوریس صاحب محمد کھانانی | 9 جنوری 2021ء | -15 |
| 83 سال | عاجرہ آدم شیخانی زہبہ با عمر کسہانی | 9 جنوری 2021ء | -16 |
| 74 سال | عبد الباقی عبدالصغیر سلیمان میاری والا | 10 جنوری 2021ء | -17 |
| 18 سال | عبد القادر محمود لطیف موسانی | 10 جنوری 2021ء | -18 |
| 74 سال | جعفری ہانی آدم کھانہ والا زہبہ اقبال کوچمن والا | 10 جنوری 2021ء | -19 |
| 85 سال | راعیہ ہانی آدم دھامیا زہبہ محمد عمر لو بھیا | 11 جنوری 2021ء | -20 |
| 68 سال | بلقیس بانو رحمت اللہ کھانانی زہبہ رحمت اللہ حاجی ناویڈیا | 12 جنوری 2021ء | -21 |
| 80 سال | عبد الرزاق سلیمان بھوری | 12 جنوری 2021ء | -22 |
| 87 سال | نسب داؤد سارن پھری والا زہبہ حاجی احمد کسہانی | 12 جنوری 2021ء | -23 |
| 85 سال | راعیہ ہانی عمر چاٹریا زہبہ سلیمان بھری | 13 جنوری 2021ء | -24 |
| 63 سال | محمد منیر علی محمد کسہانی | 13 جنوری 2021ء | -25 |
| 72 سال | محمد سراج عبدالستار بھورا | 14 جنوری 2021ء | -26 |
| 55 سال | پامین عبدالحسین موسیٰ زہبہ جاوید ایڈھی | 14 جنوری 2021ء | -27 |
| 75 سال | محمد ذکریا حبیب عبدالرحمن ایڈھی | 15 جنوری 2021ء | -28 |
| 72 سال | عبد الرزاق احمد باوا پا جوڈ والا | 15 جنوری 2021ء | -29 |
| 95 سال | ساروہانی اسماعیل بھوری | 16 جنوری 2021ء | -30 |
| 67 سال | محمد فاروق عبدالستار بھکی | 17 جنوری 2021ء | -31 |
| 70 سال | کبریٰ بانو سلیمان کرنول والا زہبہ عباس کوڈواوی | 17 جنوری 2021ء | -32 |
| 56 سال | اشرف حبیب یوسف سلاٹ | 18 جنوری 2021ء | -33 |
| 48 سال | عظیمی زکریا عبدالستار بھکی زہبہ جاوید بھوڑا | 19 جنوری 2021ء | -34 |
| 81 سال | حاجی ہارون حاجی رحمت اللہ لوئی | 19 جنوری 2021ء | -35 |
| 81 سال | رفیق جان محمد کسہانی | 20 جنوری 2021ء | -36 |
| 72 سال | فیروزہ محمد عمر بلوانی زہبہ ہاشم کھانہ والا | 21 جنوری 2021ء | -37 |

| عمر | نام بمعہ ولدیت لزوجیت | تاریخ وفات | نمبر |
|--------|---|----------------|------|
| 80 سال | عبدالرزاق عبدالکریم، سہ مینی | 21 جنوری 2021ء | -38 |
| 17 سال | محمد احمد محمد عامر پیریا | 22 جنوری 2021ء | -39 |
| 69 سال | زیتون اللہ رکھاسیرگاہا | 23 جنوری 2021ء | -40 |
| 77 سال | محمد یوسف ابراہیم، کسلی | 23 جنوری 2021ء | -41 |
| 82 سال | فاطمہ اسماعیل احمد تن، والدہ زوجہ قاسم شریف رابڈیا | 23 جنوری 2021ء | -42 |
| 89 سال | محمد یوسف محمد عبدالغنی شیخا | 24 جنوری 2021ء | -43 |
| 58 سال | محمد انظاف محمد اسماعیل حبیب مونا | 24 جنوری 2021ء | -44 |
| 60 سال | محمد فاروق عبدالستار کاپڑیا | 24 جنوری 2021ء | -45 |
| 71 سال | حاجی فاروق ابراہیم، کسلی | 25 جنوری 2021ء | -46 |
| 62 سال | عبدالخالق محمد صدیق فی فی | 25 جنوری 2021ء | -47 |
| 82 سال | ایمنہ بانئی علی محمد عاربی زوجہ حبیب احمد پارکھی | 25 جنوری 2021ء | -48 |
| 50 سال | رضیہ حاجی حبیب مولیٰ زوجہ اعجاز بھرم چہری | 25 جنوری 2021ء | -49 |
| 65 سال | محمد حنیف رحمت اللہ کھانانی | 25 جنوری 2021ء | -50 |
| 85 سال | فاطمہ عبدالرحمن حاجی عثمان کسپاتی زوجہ حاجی ہاشم دھارواڑوالا | 26 جنوری 2021ء | -51 |
| 85 سال | ہارون عبدالکریم آکھوال | 26 جنوری 2021ء | -52 |
| 68 سال | احمد حسین بلوانی | 26 جنوری 2021ء | -53 |
| 69 سال | نسیر سہاے داؤد دھامیا زوجہ ایم بابولی محمد کھانانی | 27 جنوری 2021ء | -54 |
| 80 سال | زہیرہ حاجیانی اللہ رکھاجا گلزار زوجہ نور محمد آدم مولیٰ | 28 جنوری 2021ء | -55 |
| 80 سال | عبدالرزاق ابوعمر کھانانی | 29 جنوری 2021ء | -56 |
| 72 سال | نجمہ بانو عبدالستار، گمروں والدہ زوجہ عبدالحمید حاجی اسحاق ایل چانگڑا | 30 جنوری 2021ء | -57 |
| 58 سال | محمد طاہر عبدالعزیز کیسودیا | 30 جنوری 2021ء | -58 |
| 70 سال | غلام حسین آدم چانگڑا | 31 جنوری 2021ء | -59 |
| 39 سال | سلمان رفیق لدھا | 31 جنوری 2021ء | -60 |

| S.No. | Date | Name | Age |
|-------|------------|---|----------|
| 43 | 24-01-2021 | Muhammad Yousuf Muhammad Abdul Ghani Katiya | 89 years |
| 44 | 24-01-2021 | Muhammad Altaf Muhammad Ismail Habib Mota | 58 years |
| 45 | 24-01-2021 | Muhammad Farooq Abdul Sattar Kapadia | 60 years |
| 46 | 25-01-2021 | Haji Farooq Ibrahim Wakil | 71 years |
| 47 | 25-01-2021 | Abdul Khalid Muhammad Siddiq Nini | 62 years |
| 48 | 25-01-2021 | Amina Bai Ali Muhammad Aarbi w/o. Habib Ahmed Parekh | 82 years |
| 49 | 25-01-2021 | Razia Hali Habib Moti w/o. Ejaz Bharamchari | 50 years |
| 50 | 25-01-2021 | Muhammad Harif Rehmatullah Khanani | 65 years |
| 51 | 26-01-2021 | Fatima Abdul Rehman Haji Usman Kasbafi w/o. Haji Hashim Dharwadwala | 85 years |
| 52 | 26-01-2021 | Haroon Abdul Karim Akhawala | 85 years |
| 53 | 26-01-2021 | Ahmed Hussain Biwani | 68 years |
| 54 | 27-01-2021 | Nasima Abdul Dawood Dhamia w/o. Muhammad Aba Wali Muhammad Khanani | 69 years |
| 55 | 28-01-2021 | Zubeda Hajiani Allah Rakha Jangda w/o. Noor Muhammad Adam Moti | 80 years |
| 56 | 29-01-2021 | Abdul Razzak Aba Umer Khanani | 80 years |
| 57 | 30-01-2021 | Najma Bano Abdul Sattar Mangro/wala w/o. Abdul Majid Haji Ishaq Abal Jangda | 72 years |
| 58 | 30-01-2021 | Muhammad Tahir Abouli Aziz Kesodia | 58 years |
| 59 | 31-01-2021 | Ghulam Hussain Adam Jangda | 70 years |
| 60 | 31-01-2021 | Salman Rafiq Ladha | 39 years |

صفا کی نصف ایمان ہے

صاف ستھرا ماحول اک نعمت انمول !!

اپنے گھر، گلی، محلے اور شہر کو صاف ستھرا رکھیے

☆ درختوں اور پودوں کو نقصان نہ پہنچائیں

☆ کوزا کرکٹ باہر گلی میں نہ پھینکیں

☆ راستے میں گندگی اور فحاشیت نہ پھیلائیں

☆ عمارتی سامان اور ملبہ سرعام نہ ڈالیں

جماعت کی خدمت کا جذبہ۔۔۔ اعتماد کا باہمی رشتہ



Dustbin

| S.No | Date | Name | Age |
|------|------------|--|----------|
| 16 | 09-01-2021 | Hajra Adam Shekhani w/o. Aba Umer Kasbati | 83 years |
| 17 | 10-01-2021 | Abdul Jabbar Abdul Latif Suleman Mayariwala | 74 years |
| 18 | 10-01-2021 | Abdul Qadir Mehmood Latif Moosani | 18 years |
| 19 | 10-01-2021 | Jafri Bai Adam Khamblawala w/o. Iqbal Cochinwala | 74 years |
| 20 | 11-01-2021 | Rabia Bai Adam Dhamia w/o. Muhammad Umer Lobhia | 85 years |
| 21 | 12-01-2021 | Bilquis Bano Rehmatullah Khanani w/o. Rehmatullah H. Navadia | 68 years |
| 22 | 12-01-2021 | Abdul Razzak Suleman Bhuri | 80 years |
| 23 | 12-01-2021 | Zainab Dawood Saranpipriwala w/o. Haji Ahmed Kasbati | 87 years |
| 24 | 13-01-2021 | Rabia Bai Umer Chamdiawala w/o. Suleman Lehri | 85 years |
| 25 | 13-01-2021 | Muhammad Munir Ali Muhammad Kasbati | 63 years |
| 26 | 14-01-2021 | Muhammad Siraj Abdul Sattar Bhura | 72 years |
| 27 | 14-01-2021 | Yasmin Abdul Habib Molliya w/o. Jawed Edhi | 55 years |
| 28 | 15-01-2021 | Muhammad Ziker Habib Abdul Rehman Adhi | 75 years |
| 29 | 15-01-2021 | Abdul Razzak Ahmed Bawa Pajodwala | 72 years |
| 30 | 16-01-2021 | Sara Bai Ismail Bhuri | 85 years |
| 31 | 17-01-2021 | Muhammad Farooq Abdul Sattar Bakhai | 67 years |
| 32 | 17-01-2021 | Kubra Bano Suleman Karnolwala w/o. Abbas Kodvavi | 70 years |
| 33 | 18-01-2021 | Ashraf Habib Yousuf Silat | 56 years |
| 34 | 19-01-2021 | Uzma Zikaria Abdul Sattar Bakhai w/o. Jawed Bijuda | 48 years |
| 35 | 19-01-2021 | Haji Haroon Haji Rehmatullah Lawaj | 81 years |
| 36 | 20-01-2021 | Rafiq Jan Muhammad Kasbati | 81 years |
| 37 | 21-01-2021 | Feroza Muhammad Umer Bilwani w/o. Hashim Khamblawala | 72 years |
| 38 | 21-01-2021 | Abdul Razzak Abdul Karim Maimini | 80 years |
| 39 | 22-01-2021 | Muhammad Ahmed Muhammad Aamir Beria | 17 years |
| 40 | 23-01-2021 | Zaitoon Allah Rakha Samegawala | 69 years |
| 41 | 23-01-2021 | Muhammad Yousuf Ibrahim Wakil | 77 years |
| 42 | 23-01-2021 | Fatima Ismail Ahmed Tinwala w/o. Kasim Sharif Rabadia | 82 years |



1st January to 31st January 2021

Bantva Anjuman Himayat-e-Islam

Contact No. 32202973 - 32201482

| S.No | Date | Name | Age |
|------|------------|--|----------|
| 1 | 01-01-2021 | Firdous Ahmed Ibrahim Khanani w/o. Liaquat Aba Umer | 60 years |
| 2 | 01-01-2021 | Samrin Yakoob Bagasrawala w/o. Pervez Adam Bagasrawala | 45 years |
| 3 | 03-01-2021 | Anisa Khatoon Abdul Latif Haji Karim Sabuwala w/o. Amanullah Abdul Karim Billariwala | 68 years |
| 4 | 03-01-2021 | Hari Abouli Ghaffar Haji Yousuf Mehanti | 79 years |
| 5 | 04-01-2021 | Abdul Sattar Suleman Badi | 81 years |
| 6 | 04-01-2021 | Rahima Suleman Gogan w/o. Haroon Diwan | 80 years |
| 7 | 05-01-2021 | Muhammad Ashraf Haji Moosa Abdul Karim Khanani | 66 years |
| 8 | 06-01-2021 | Dolat Bano AbuBaker W/o. Usman Nara | 68 years |
| 9 | 06-01-2021 | Abdul Ghani Suleman Bhangda | 71 years |
| 10 | 07-01-2021 | Muhammad Iqbal Abdul Rehman Khanani | 74 years |
| 11 | 07-01-2021 | Rukhsana Abdul Sattar Advani w/o. Abdul Sattar Bagasra | 53 years |
| 12 | 08-01-2021 | Anisa Abdoullah Khanani w/o. Muhammad Iqbal Chikna | 57 years |
| 13 | 08-01-2021 | Iqbal Ahmed Noor Muhammad Cochirwala | 75 years |
| 14 | 09-01-2021 | Farida Tahir Muhammad Dandia w/o. Muhammad Younus Kanda | 73 years |
| 15 | 09-01-2021 | Idrees Saleh Muhammad Khanani | 74 years |

بائٹرا مین برادری کے بچوں کا رشتہ

دیگر برادری میں طے ہوا

JANUARY 2021

| S.NO | NAMES | DATE |
|------|---|------------|
| 1 | ☆-- Ali Gul Hanif Muhammad Abdul Aziz with Kainat Muhammad Naeem Muhammad Memon Motliya | 02-01-2021 |
| 2 | ☆-- Muhammad Tariq Muhammad Younus Abdul Latif with Areeba Yasoen Qasim Khanani | 08-01-2021 |
| 3 | ☆-- Muhammad Ismail Abdul Ghaffar Abdul Aziz Laddu with Areesha Muhammad Rafiq Abdul Sattar Sheikha | 25-01-2021 |
| 4 | ☆-- Abdullah Muhammad Yousuf Haji Latif Madraswala with Safa Muhammad Ashfaq Haji Qasim Butki | 26-01-2021 |
| 5 | ☆-- Rameez Abdul Majeed Haji Suleman Cutleriwala with Shahzadi Nasima Muhammad Yaqoob Abdul Latif | 27-01-2021 |
| 6 | ☆-- Muhammad Waqas Muhammad Ashraf Abdul Karim Mendha with Nida Naseer Ahmed Farooq Ahmed Siddiqui | 28-01-2021 |
| 7 | ☆-- Abdul Majeed Muhammad Saleem Muhammad Umer Surmawala with Mahnoor Marium Arshad Muhammad Arif | 30-01-2021 |
| 8 | ☆-- Farhan Altaf Jan Muhammad Adhi with Misbah Muhammad Iqbal Muhammad Umer Bochia | 30-01-2021 |

| SNO | NAMES | DATE |
|-----|--|------------|
| 34 | ☆--- Muhammad Waqas Muhammad Ashraf Abdul Karim Mendha with Nida Naseer Ahmed Farooq Ahmed Siddiqui | 30-01-2021 |
| 35 | ☆---Yaseen Muhammad Saleem Rehmatullah Gandhi with Samreen Muhammad Sharif Muhammad Sabir Chipa Indorewala | 30-01-2021 |
| 36 | ☆---Muzzamli Abdul Zahoor Abdul Rehman Vakriwala with Uffaq Muhammad Ibrahim Rebari Dhuvav | 31-01-2021 |
| 37 | ☆---Shahrukh Muhammad Irfan Abdul Ghaffar Madraswala with Aiman Muhammad Ilyas Muhammad Qasim Moon | 31-01-2021 |



اپنی روزمرہ زندگی کے لئے پانی کی اہمیت کو سمجھیں
پانی کو احتیاط سے استعمال کرنا ہم سب کا فریضہ ہے
اس کا ضیاع ایک مسئلہ ہے



پانی بھی کیا ہے، ایک گھونٹ میسر نہ ہو تو انسان جان سے چلا جاتا ہے اور اگر یہی
پانی سیلابی ریوے کی صورت میں آئے تو سختیوں انسانوں کو اپنے ساتھ لے کر لے جاتا
ہے۔ پانی قدرت کا ایک انمول تحفہ ہے۔

یہ انسان پر منحصر ہے کہ وہ اس کا استعمال کیسے کرے۔ پانی کو پینے کے قابل کیسے
بنائے اور روزمرہ کے دیگر کاموں میں کیسے استعمال کرے۔ پانی کی کمی اس وقت صرف
ہمارے ملک میں ہی نہیں بلکہ دنیا کے کئی دیگر ممالک میں بھی پھرائی کیفیت کا باعث بنی
ہوتی ہے۔

انسانوں میں پانی کی کمی کے احساس کو اب گہرا کرنے کے لیے ہر سال 22 مارچ
کو پورٹی دنیا میں " عالمی یوم آب " کے طور پر منایا جاتا ہے۔ اقوام متحدہ نے پہلی مرتبہ
1993ء میں 22 مارچ کے دن کو عالمی یوم آب قرار دیا ہے جو اسے ہر سال منانے کا
اعلان کیا تھا۔



| S.NO | NAMES | DATE |
|------|--|------------|
| 22 | ☆—Faizan Haji Muhammad Moosa Abdul Sattar Fuloori with Naqiya Naveed Irfan Abdul Hanan Mysorewala | 23-01-2021 |
| 23 | ☆—Zain-ul-Abdeen Muhammad Ashfaq Abdul Sattar Balagamwala with Rabiya Muhammad Ashraf Rehmatullah Navadia | 23-01-2021 |
| 24 | ☆—Muhammad Yasin Qasim Aba Umer Akhawala with Aisha Usman Ghani Muhammad Ismail Khanani | 24-01-2021 |
| 25 | ☆—Anees Muhammad Rafiq Muhammad Ismail Dawood Popatpotra with Hira Jawed Iqbal Abdullah Balagamwala | 24-01-2021 |
| 26 | ☆—Abdul Samad Jawed Iqbal Abdullah Balagamwala with Rukhsana Muhammad Ashraf Haji Suleman Khanani | 24-01-2021 |
| 27 | ☆—Usman Muhammad Jawed Noor Muhammad Khanani with Ayesha M. Atique A. Sattar Bhocha | 27-01-2021 |
| 28 | ☆—Ahmed Muhammad Anees Jan Muhammad Gung with Ramla Sohail Haji Usman Panwala | 28-01-2021 |
| 29 | ☆—Muhammad Anas Abdul Qadir Abdul Sattar Durvesh with Mahin Hamza Ghulam Hussain Suriya | 29-01-2021 |
| 30 | ☆—Muhammad Ahmed Raza Muhammad Altaf Muhammad Umer Advani with Azka Muhammad Imran Abdul Sattar Popatpotra | 29-01-2021 |
| 31 | ☆—Muhammad Salman Muhammad Hanif Aba Umer Chatni with Misbah Muhammad Younus Abdul Sattar Kachra | 29-01-2021 |
| 32 | ☆—Muhammad Waleed Muhammad Yousuf Muhammad Siddiq Bhatda with Rabia Rafiq Habib Godil | 29-01-2021 |
| 33 | ☆—Muhammad Shehroz Abdul Samad A. Aziz Mandvia with Fatima Muhammad Junaid Aba Ali Bilwani | 29-01-2021 |

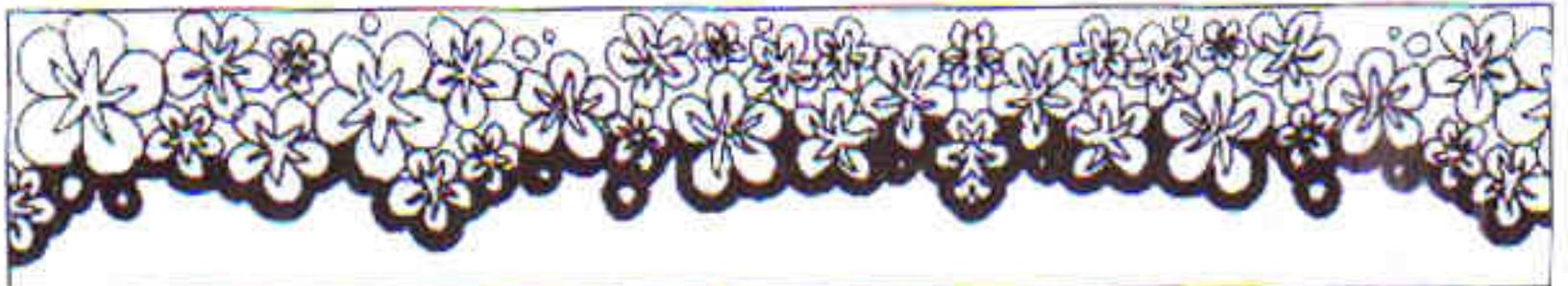
| S.NO | NAMES | DATE |
|------|---|------------|
| 10 | ☆--- Muhammad Yaseen Haji Anees Haji Qasim Kasbati with Nafisa Muhammad Munaf Abdul Aziz Adhi | 10-01-2021 |
| 11 | ☆--- Muhammad Hunain Muhammad Yousuf Muhammad Siddiq Gung with Shumama Muhammad Ismail Moosa Jada | 10-01-2021 |
| 12 | ☆--- Abdul Hannan Muhammad Bashir Haji Abdul Latif Jangda with Misbah Abdul Ghani Jaffer Moti | 14-01-2021 |
| 13 | ☆--- Ahmed Imran Aziz Mahenti with Ayesha Fawad Yousuf Ahmed Machiyara | 15-01-2021 |
| 14 | ☆--- Talha Muhammad Noman Abdul Ghaffar Moosani with Ayesha Muhammad Amir Haji Muhammad Yousuf Popatpotra | 15-01-2021 |
| 15 | ☆--- Faiz Ahmed Farooq Yousuf Adam Moosani with Arwah Muhammed Jawed Abdul Ghaffar Polani | 15-01-2021 |
| 16 | ☆--- Muhammad Hammad Muhammad Rafique Abdul Sattar Adhi with Dua Muhammad Ashraf Abdul Habib Rawda | 15-01-2021 |
| 17 | ☆--- Danyal Muhammad Saleem Allah Rakha Bakali with Tooba Muhammad Ibrahim Abdul Latif Khanani | 21-01-2021 |
| 18 | ☆--- Muhammad Hassan Muhammad Ali Rehmatullah Badl with Dua Naeem Muhammad Sharif Jangda | 21-01-2021 |
| 19 | ☆--- Hamza Muhammad Younus Haji Habib Modi with Narmeen Bano Umer Farooq Abdul Razzak Behra | 22-01-2021 |
| 20 | ☆--- Abdul Qadir Muhammad Yaqoob Abdul Sattar Bhoot with Fatima Muhammad Iqbal Abdul Sattar Nanadiawala | 22-01-2021 |
| 21 | ☆--- Muhammad Anus Ahmed Aba Ali Parekh with Bisma Muhammad Shabbir A. Aziz Kapadia | 22-01-2021 |

Wedding

JANUARY 2021

| S.NO | NAMES | DATE |
|------|---|------------|
| 1 | ☆---Sufiyan Muhammad Siddiq Abdul Sattar Ajakia with Habiba Imran Ahmed Muhammad Jaffer Shiwani | 01-01-2021 |
| 2 | ☆---Saad Muhammad Shafi Hashim Durvesh with Marium Rukhsar Muhammad Hanif Abdul Sattar Bilwani | 01-01-2021 |
| 3 | ☆---Muhammad Areeb Muhammad Ali Abdul Ghaffar Mahenti with Sana Sohail Saleh Ebrahim Mayet | 01-01-2021 |
| 4 | ☆---Ghulam Fareed Muhammad Yousuf Habib Gheria with Mehwish Saleem Mehboob Khan Yousuf Zai | 01-01-2021 |
| 5 | ☆---Afrax Muhammad Imtlaz Aba Ali Bhura with Bisma Muhammad Mukhtar Abdul Sattar Kapadia | 06-01-2021 |
| 6 | ☆---Muhammad Hussain Muhammad Anis Abdul Ghani Tabani with Saru Muhammad Shahid Abdul Samad Chogada | 08-01-2021 |
| 7 | ☆---Ahmad Muhammad Saleem Haji Suleman Gheli with Hamna Aftab Ahmed Diwan | 08-01-2021 |
| 8 | ☆---Noman Altaf Hussain Aba Umer Akhawala with Urooj Waseem Hussain Adhi | 08-01-2021 |
| 9 | ☆---Muhammad Ibrahim Haji Anees Haji Qasim Kasbati with Aqsa Muhammad Jahangir Abdullah Moosani | 10-01-2021 |

| SNO | NAMES | DATE |
|-----|--|------------|
| 48 | ☆.....Rizwan Abdul Majeed Muhammad Hussain Balagamwala with Areeba Muhammad Iqbal Habib Tabani | 29-01-2021 |
| 49 | ☆---Usman Muhammad Saleem Usman Sheikhha with Zainab Abdul Samad Muhammad Siddiq Sheikhha | 30-01-2021 |
| 50 | ☆---Muhammad Faisal Muhammad Aslam Abdul Ghani Makrani with Zainab Muhammad Bashir Qadri Abdul Ghani Kasia | 05-01-2021 |
| 51 | ☆---Hunain Muhammad Yousuf Muhammad Sharif Akhawala with Javeria Muhammad Yasin Muhammad Ismail | 11-01-2021 |
| 52 | ☆---Shazaib Muhammad Ali Abdul Sattar with Safia Muhammad Nasir Muhammad Qasim Khanani | 28-01-2021 |
| 53 | ☆---Tabish Yaseen Rehmatullah Gandhi with Rabia Muhammad Altaf Muhammad Sharif Popatpotra | 08-01-2021 |



Printed at: **Muhammed Ali – City Press**

OB-7A, Mehersons Street, Mehersons Estate,
Talpur Road, Karachi-74000. PH : 32438437

Honorary Editor: **Anwar Haji Kassam Muhammad Kapadia**

Published by: **Abdul Jabbar Ali Muhammad Biddu**
At **Bantva Memon Jamat (Regd.)**

Near Raja Mansion, Beside Hoor Bai Hajani School, Yaqoob Khan Road, Karachi.

Phone: 32728397 - 32768214 - 32768327

Website : www.bmjr.net Email: donate@bmjr.net



انوار کاسم جماعت
نومبر 2021ء

| S.NO | NAMES | DATE |
|------|---|------------|
| 35 | ☆---Muhammad Ahmed Muhammad Farooq Haji Moosa Dharawadwala with Areeba Shahzad Amanullah Khanani | 22-01-2021 |
| 36 | ☆---Usama Muhammad Irfan Muhammad Siddiq Gung with Almas Intiaz Hussain Muhammad Ali Khani | 22-01-2021 |
| 37 | ☆---Muhammad Usman Altaf Haji Hussain Varind with Rukiya Shoukat Ali Abdul Aziz Dojki | 23-01-2021 |
| 38 | ☆---Muhammad Suleman Muhammad Shoaib Abdul Ghaffar Shoikha with Eemaan Muhammad Irfan Usman Kothari | 25-01-2021 |
| 39 | ☆---Ahmed Amanullah Abdul Latif Gogan with Dua Jawed Haji Aba Ali Jangda | 25-01-2021 |
| 40 | ☆---Husnain Muhammad Yaqoob Haji Aba Ali Jangda with Hafiza Areesha Muhammad Khurram Muhammad Yousuf Jangda | 26-01-2021 |
| 41 | ☆---Muhammad Sadiq Muhammad Munaf Muhammad Siddiq Polani with Zainab Aamir Abdul Hamid Adaya | 27-01-2021 |
| 42 | ☆---Muhammad Adnan Muhammad Iqbal Ahmed Kabla with Anum Muhammad Hanif Jan Muhammad Bilwani | 27-01-2021 |
| 43 | ☆---Hamza Ashfaq Kassim Jangda with Ateeq Jawed Ahmed Ismail Saranpriwala | 28-01-2021 |
| 44 | ☆---Hamza Muhammad Yaseen Younus Hussain Doctor with Sarah Abdul Samad Abdul Razzak Dandia | 28-01-2021 |
| 45 | ☆---Muhammad Ali Aftab Abdul Aziz Kesodia with Misbah Abdul Samad Abdul Razzak Dandia | 28-01-2021 |
| 46 | ☆---Danial Anis Muhammad Muhammad Younus Gogan with Suhana Abu Talib Abdul Sattar Jangda | 29-01-2021 |
| 47 | ☆---Muhammad Haris Muhammad Imran Rehmatullah Nautankia with Rumaisa Farhan Muhammad Farooq Kothari | 29-01-2021 |

| SNO | NAMES | DATE |
|-----|---|------------|
| 23 | ☆---Anus Abdul Aziz Muhammad Siddiq Akhawala with Ramsha Owais Habib Sorathia | 14-01-2021 |
| 24 | ☆---Muhammad Ibrahim Abdul Munaf Ali Muhammad Jangda with Falak Ismail Yousuf Bhatda | 15-01-2021 |
| 25 | ☆---Muhammad Ibrahim Kashif Muhammad Siddiq Surmawala with Zarmin Ramzan Ali Abdul Ghani Rehmatullah Adhi | 15-01-2021 |
| 26 | ☆---Muhammad Shehzad Muhammad Nasir Adam Tayub Kasbati with Ayesha Muhammad Younus Abdul Rehman Thaniyanawala | 16-01-2021 |
| 27 | ☆---Muhammad Ayaan Muhammad Altaf Muhammad Younus Rawda with Areej Muhammad Ali Abdul Razzak Durvesh | 18-01-2021 |
| 28 | ☆---Muhammad Usman Muhammad Wasim Muhammad Younus Khanani with Ayesha Aamir Muhammad Zikar Jangda | 19-01-2021 |
| 29 | ☆---Tayyab Ahmed Allauddin Haroon Sheikh with Ruqiya Abdul Samad Muhammad Amin Machiyara | 19-01-2021 |
| 30 | ☆---Abdul Haseeb Muhammad Hanif Muhammad Ishaq with Sidra Muhammad Ismail Moosa Ismail Bijuda | 19-01-2021 |
| 31 | ☆---Muhammad Zeeshan Muhammad Taufiq Muhammad Siddiq Bhatda with Iqra Muhammad Rafiq Habib Moosani | 20-01-2021 |
| 32 | ☆---Ali Muhammad Inayat Hussain Muhammad Yousuf Rathore with Khairunissa Muhammad Rizwan Abdul Sattar Mandvia | 20-01-2021 |
| 33 | ☆---Muhammad Bilal Muhammad Zaheer Qasim Dojki with Hafsa Muhammad Taufiq Abdullah Kallya | 20-01-2021 |
| 34 | ☆---Tanzeel Ameen Rehmatullah Moti with Tooba Faraz Ghulam Hussain Dandia | 22-01-2021 |

| S.NO | NAMES | DATE |
|------|--|------------|
| 10 | ☆—Muhammad Hashim Muhammad Amin Abdul Sattar Khanani with Amna Muhammad Aslam Muhammad Hashim Advani | 07-01-2021 |
| 11 | ☆—Arsal Muhammad Anis Muhammad Younus Gogan with Maryam Muhammad Irfan Ghulam Muhammad Adhi | 07-01-2021 |
| 12 | ☆—Mujtaba Asif Amanullah Gadhwanwala with Marium Sadiq Abdul Razzak Gogan | 04-01-2021 |
| 13 | ☆—Muhammad M. Rafiq Abdul Sattar Moosani with Mariya Peer Muhammad Siddiq Lobhia | 08-01-2021 |
| 14 | ☆—Hassan Abdullah Abdul Ghaffar Kanpurwala with Maham Muhammad Shabbir Jan Muhammad Balagamwala | 08-01-2021 |
| 15 | ☆—Amir Abdul Razzak Muhammad Diwan with Zulekha Imtiaz Ahmed Wali Muhammad Rabdia | 09-01-2021 |
| 16 | ☆—Salman Aba Qasim Haji Abdul Karim Adhi with Hajra Imran Abdul Razzak Khanani | 11-01-2021 |
| 17 | ☆—Muhammad Ibad Muhammad Sohail Abdul Aziz Khanani with Maheen Muhammad Sohail Abdul Sattar Silat | 11-01-2021 |
| 18 | ☆—Muhammad Ahmed Muhammad Ismail Abdul Ghani Dharawadwala with Misbah Muhammad Ismail Muhammad Siddiq Akhawala | 12-01-2021 |
| 19 | ☆—Muhammad Ahmed Raza Muhammad Altaf Muhammad Umer Advani with Azka Muhammad Imran Abdul Sattar Popatpotra | 12-01-2021 |
| 20 | ☆—Muhammad Saddam Muhammad Shareef Saleh Muhammad Khanani with Mariyam Muhammad Faisal Abdul Rahim Motiwala | 12-01-2021 |
| 21 | ☆—Muhammad Bilal Habib Muhammad Rehan Haji Habib Sherdiwala with Marla Noman Muhammad Younus Lawal | 12-01-2021 |
| 22 | ☆—Muhammad Muneeb M. Munaf Yousuf Moosani with Sara Irfan Yousuf Cutleriwala | 14-01-2021 |

Engagement

JANUARY 2021

| S.NO | NAMES | DATE |
|------|--|------------|
| 1 | ☆---Muhammad Ateeq Muhammad Amin Abdul Aziz Polani with Umme Hafsa Muhammad Sohail Muhammad Zakaria Abdani | 04-01-2021 |
| 2 | ☆---Muhammad Anas Muhammad Ashfaq Muhammad Abdullah Dandia with Ayesha Shakoor AbuTalib Rafiq Balagamwala | 04-01-2021 |
| 3 | ☆---Mujtaba Asif Amanullah Gadhwanwala with Marium Sadiq Abdul Razzak Gogan | 04-01-2021 |
| 4 | ☆---Asadullah Sikandar Haji Qasim Dharawadwala with Mehak Muhammad Zubair Ahmed Temla | 05-01-2021 |
| 5 | ☆---Abdul Qadir Abdul Razzak Muhammad Siddiq Khadeli with Marium Asif Habib Muhammad Kodvavwala | 06-01-2021 |
| 6 | ☆---Abdul Rehman Muhammad Yousuf Abdul Aziz Polani with Aqsa Muhammad Farooq Abdul Sattar Patel | 06-01-2021 |
| 7 | ☆---Bilal Ahmed Ajaz Ahmed Haji Younus Mesia with Najma Fatima Mohsin Ali Haji Younus Kasbati | 06-01-2021 |
| 8 | ☆---Shehzad Ghulam Dastagir Haji Aziz Kaya with Sara Kamran Muhammad Iqbal Machlara | 07-01-2021 |
| 9 | ☆---Usama Ali Raza Muhammad Rafiq Jan Muhammad Jangda with Neha Muhammad Siddiq Aba Qasim Mendha | 07-01-2021 |

બાંટવા મેમણ જમાઅત (રજી.) કરાચીનું મુખપત્ર

મેમણ સમાજ

હિંદુ-ગુજરાતી માસિક

Memon Samaj

Honorary Editor:

Anwar Haji Kassam Muhammad Kapadia

Published by:

Abdul Jabbar Ali Muhammad Biddu

THE SPOKESMAN OF
BANTVA MEMON JANAT
(REGD.) KARACHI

Graphic Designing
A. K. Nadeem
Hussain Khanani
Cell : 0300-2331295

Printed at : City Press
Muhmmmed Ali Polani
Ph : 32438437

Febuary 2021 Rajab 1442 Hijri - Year 66 - Issue 02 - Price 50 Rupees

હમ્દે બારી તઆલા

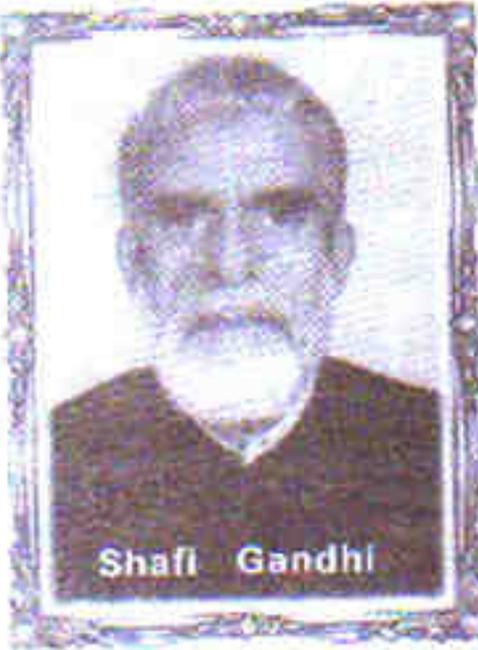
ઉમર જેતપુરી (મહુમ)

ઉજ્જડ મારા બાગમાં પુષ્પ નવાં ખિલાવ તું !
દીવા ફરી સહનમાં મુજ રાશન ગગમઆવ તું !
વેદના સો વાળેલ દોરી હવે પીગળાવ તું !
જલોજલાલીને ફરીને અમારી અપાવ તું !
સૂના અમારા વિશ્વના ગુંજાને ગુંજાવ તું !
ગોજડેલી અમારી આલમ ફરીને બનાવ તું !
આથડતી અમારી નોકાને તો નાંગરાવ તું !
ખરતાં અમારી આંખસી આંસુડાને સુધાવ તું !
પાઠ નવા કે સત્યના અમને હવે પઠાવ તું !
મજબબના કે રંગે અમને હવે રંગાવ તું !
પંચ અમારા અવનવા વિશ્વમાં કોલરખ : હું !
સત્ય ખમીરથી જગતમાં અમારા જિવાવ તું !
અમમાં રહેલ કોતાહીયાં બ્રહ્મી થે જલાવ તું !
સત્યના પંચ પર અમારા પગને જમાવ તું !
ઉસ્ય બદ્દી થે ભાવનાઓ અગમાં વણાવ તું !
ઉચમ શાન કંઈ અમારી જગમાં ગણાવ તું !
કંઈ શકે જોઈ દૂર પર્યંત 'ઉમર' સ્થપાવ તું !
એવાં નયન અનબ્ધ, એના હસે ઉઘડાવ તું !

ના'તે રસૂલે મકબૂલ (સ.અ.વ.)

શવહીન જેતપુરી (મહુમ)

ખુદા તું આપી દે થોડી ખુશી મદીનાની
અહિં હું તડપું છું જોવા મહીનાની
નબીના સદકામાં આ રબ મને તું આપી દે,
હદય ચમલને ખિલવવા ડળી મદીનાની
જીવનના આખરો દિવસ વીતાવવા માટે,
જગા હું માગું છું થોડી ઘસી મદીનાની
નયનમાં ગુંબદે ખિજરાને લસ મઠી વેવા,
નિહાજવી છે મને ચાંદની મદીનાની
રસૂલે પાકના નકશે કદમ છે જ્યાં અંકિત,
ચાહું છું ચૂમવા એ ઠર ગલી મદીનાની
ખુદાની રહેમતો વરસે છે રાત ને દિવસ,
નૂરાની કેવી ઠશે રોશની મદીનાની
સુહુને ડલ્લના માટે આ વિશ્વમાં 'શવહીન'
કંમેશા ખાતા રહો રાગણી મદીનાની



Shafi Gandhi

“સુખ-દુઃખમાં સાથ દેવાનું ભૂલી ગયા છીએ....”

સંકલન: મોહમદ શફી ગાંધી

ગુદગીમાં જાત જાતના ભાત ભાતના પંચરંગી માણસોથી વાસ્તો પડે છે. ઈન્સાનને જે કાંઈ બોલવું હોય તે વિચારીને, સમજીને બોલવું જોઈએ. બોલવા પહેલાં દસ વખત વિચારો, મુખથી નીકળેલા શબ્દો પાછા લઈ શકાતા નથી. જેમ કમાનમાંથી તીર નીકળી નિશાન પર લાગે છે, રોકાઈને પાછું આવી શકતું નથી. આપણે કોઈને સમજવાની કોશિશ કરતા નથી અથવા સમજતા હોવા છતાં ધ્યાન દેતા નથી. સારા અને નરસાની આપણને સમજ નથી. આપણા દિલમાં સાચી મોહબબત નથી. નિર્મળ દુદય નથી.

સગા સંબંધીઓમાં દિલી મોહબબત નથી. દરેક કામમાં દરેક વખતે મતલબ-સ્વાર્થનો ભાસ થાય છે. શિસ્તો, નાતો, સંબંધો મેળ મિલાપ અને ભાવનામાં કચક પડી ગયો છે. અથવા ઝાંખો પડી ગયો છે. મંદ પડી ગયો છે.

ઈન્સાનીયત, માનવતા, પ્રેમ, લગ્ન જેવું કાંઈ નથી. સુખ-દુઃખમાં સાથ દેવાનું ભૂલી ગયા છીએ. દિલી નાતો તૂટવાનો એ રીતે

સંભવ થઈ ગયો છે. વખત જતા પ્રેમ, મોહબબત, મિલાપ જેવી કોઈ ચીજોમાંથી થઈ જશે અને મતલબ જરૂરત અને સ્વાર્થ સંપૂર્ણ રીતે દેખાવા લાગશે. કહેવામાં આવે છે કે દુનિયા બદલાઈ છે, પરંતુ દુનિયા ઠંમેશની જેમની તેમ છે. દુનિયામાં વસવાવાળા ઈન્સાનો પોતે બદલાઈ ગયા છે. માણસાઈ બદલાઈ ગઈ છે. તેમના ચહેરા બદલાઈ ગયા છે. નજરોમાં કચક આવી ગયો છે. વિચારો અને આત્મા બદલાઈ ગયા છે. ઈન્સાનીયત બદલાઈ ગઈ છે. વાત વાતમાં મતલબ, ધોઢો, ફરેબ છે.

કુદરતી રીતે ઈન્સાનમાં નેકી અને બદી એમ બે ખાસિયતો હોય છે, બદી શેતાનની ઠીંકેરણીથી થાય છે. શેતાની પણા પર કાબુ મેળવવો જોઈએ. અંતરને સંભાળવું જોઈએ. કોઈ નેક મકસદ, હેતુને સામે રાખીને મક્કમતાથી અમલ કરવામાં આવે તો જરૂર કામ્યાબી થાય છે. નેકી તરફ ધ્યાન દેવું, કોઈની ભલાઈમાં ખુશ રહેવું, કોઈની ખુશીમાં ઉર્મિઓ ભરવી અને લમદઈથી વતાંવ કરવો જોઈએ. ચોડીક નેકીથી ઈન્સાનના સખત દિલને મીણ જેવું નરમ બનાવી શકાય છે. સચ્ચાઈ, ભલાઈ, ભાઈબંધ અને નિર્મળ દુદયથી દિલ શુતી શકાય છે.

“उथी हसे रहवार थी; उथी हसे रहवार थी”

उथी हसे रहवार थी,
 उथी हसे रहवार थी,
 अजान थी पुअर थी, ही शैखनी ल पारथी
 रीषो ही शौरहाथी, वमत रीषो पसाथी,
 छेले नथो पुअरथी,
 उथी हसे रहवार थी....उथी हसे...

अथ डेमल्ल जवान छि, अथ डेमल्ल निशान छि,
 जमाथ रूठ-सान छि, जमाथ तोछ सान छि,
 अथ डेमल्ल मझरथी,
 उथी हसे रहवार थी....उथी हसे...

तुं सान जन जमाथ जन, तुं डेमल्ले जमाथ जन,
 तुं डेमल्ल मजल जन, तुं राहल मजल जन,
 वमत ल तुं पझरथी,
 उथी हसे रहवार थी....उथी हसे...

असज असज जमाथतुं, असज असज वसाहलुं
 करे तो डेमो ताहलुं, ही छि-नि-न वारलुं,
 समज ने जेसिवाथी,
 उथी हसे रहवार थी....उथी हसे...

अथ डेमल्ल अमीर अज, अथ डेमल्ल अमीर अज,
 अथ डेमल्ल अमीर अज, अथ डेमल्ल अमीर अज,
 वमतले ना जिहारथी,
 उथी हसे रहवार थी....उथी हसे...

तुं डेमले अजल गीन, हसी जमा वसाव गीन,
 तुं डेमले अजल गीन, वमत ले अजल वसाव गीन,
 न तक नीने पझरथी,
 उथी हसे रहवार थी....उथी हसे...

तो डे अजल ले वासतो, अजली नसल ले वासतो,
 डेमनी हलल ले वासतो, हर कुल हल ले वासतो,
 ना डेर मुंड जझरथी,
 उथी हसे रहवार थी....उथी हसे...



Tanveer Vasawari

(सर्वं हसी
 स्मनारने
 स्थापीन)



“तन्वीर”
 वासावडी



राजः
 (जशी तो मथ
 जवान छं)



अथे जमा मिनज छे, नअर डे तुं इराज छे,
 अथे जमा मिनज छे, न शकितुं इराज छे,
 अथे जमा मिनज तिजलरथी,
 उथी हसे रहवार थी....उथी हसे...

तुं सानार डेम जन, तुं जलवार डेम जन,
 तुं जलवार डेम जन, तुं जलवार डेम जन,
 अथ डेम जेसिवाथी,
 उथी हसे रहवार थी....उथी हसे...

थी सीरत को पयाम अर, अजल ले अनेजाम अर,
 पमहा नवो निजाम अर, अजले मुशाम अर,
 वमत ले रोहसवार थी,
 उथी हसे रहवार थी....उथी हसे...

डि बंधा अना तपां, उथी सीरत न तीन अतां,
 वीरी भीने पुमा किं, ने पां अथुं हल डिं,
 पीषा अमी ते अरथी,
 उथी हसे रहवार थी....उथी हसे...

“तन्वीर” ही अरम अर, हरेत अं अरम अर,
 हसे तो हीं अरम अर, ने पां ते पां रहम अर,
 र हल हसे तो थार थी,
 उथी हसे रहवार थी....उथी हसे

ખાશી ચાહ



Nawab Manwadri

'નવાબ' માલાવદરી (મહુમ)

કલ્પના પણ દૂર ભાગે છે ને દેખાતી નથી !
 યાદ જો ગરમાગરમ બેગમ મને પાતી નથી
 મિત્ર જે નાદબ છે નાદાન એ રહેશે સદા !
 ફૂલરાની પૂછકી સીધી કદી થાતી નથી !
 બાયકી બોલે છે ઉંદું, બેટો અચેજી મર્લા
 ઘર મઠી ગુજરાતીના ગુજરાતી બાંધાતી નથી
 પાનખર આવી ગઈ છે પાનના પાનાર પર
 ઢોઢ પર એના બહારો આજ દેખાતી નથી
 યાદ ખારી પીવા મળશે શ્રીમતી બોલ્યા મને
 ખાંડ મોઘી છે ગઈ છે ઢાચ પોસાતી નથી
 તોલ અોહું, ભાવ હિંચા, માલ પણ નડલી મળે
 મુજને તો ઉમાનદારી કયાંય દેખાતી નથી
 એની ચિંતામાં પડી એ ટાલ માથા પર "નવાબ"
 ઢાચ લક્ષ્મીની છતાં પધરામણી થાતી નથી

'ડોન ગુજરાતી'

તા. ૭-૨-૧૯૭૩ના સોજન્યથી

ભુલી જાવ હવે બધી રંજુશો કોમી ભલાઈમાં

અબ્દુલ રઝાક રૂબી

મનાવી લો મનાવી લો, ચોંકું નમતું જોખીને
 મનાવી લો મનાવી લો, ભૂલોલી માડી માંગીને
 મનાવી લો, મનાવી લો, ફાટાના વીર બહાદુરોને

વૂદી પડવા તેવાર મેદાને જંગમાં અલ્લાહના મુજાહિદો
 કોશિષ કદી કરો નહિ, પૂરવા બંધ ગલીમાં શેરોને
 ઘ્યાનમાં લો ઘ્યાનમાં લો, ફાટાના વીર બહાદુરોને

કરી ઘણી બધી ભૂલો ને અવગણનાઓ ભૂલકાળમાં
 ભૂલી જાવ હવે બધી રંજુશો, કોમી ભલાઈમાં
 કહી દો કહી દો, ફાટાના વીર બહાદુરોને

નથી ઉચ્છતાં સોંપવા ખંડેરો અમારા વારસોને
 બનાવો સર્વેત્ર ઘાદો, કરી ઊભા મિનારે પાકિસ્તાન
 સંભાળવી દો સંભાળવી દો, ફાટાના વીર બહાદુરોને

દૂર બેઠો દુરમન દેખી ન શકે, પાકિસ્તાનની ખુશહાલી
 કાળો મધ રાતે સડરો ટાપી બેઠો ખીજડાની કાળે
 ચેતાવી દો ચેતાવી દો, ફાટાના વીર બહાદુરોને

હિગરો નવો સૂરજ 'ભા-રઝાક' નવી રોશનીમાં
 ખાસે ગીતો સંગેર સદા લોહો તમારી શુરવીરતાના
 સમજવી લો સમજવી લો, ફાટાના વીર બહાદુરોને

જમાતની પ્રવૃત્તિઓ
 માટે 'મેમણ સમાજ'
 માસિકનું વાંચન કરો

મેમણી કહેવતો

સંશોધન અને સંકલન: ખત્રી ઈસ્મતઅલી પટેલ

મેમણ, કચ્છી તેમજ અન્ય ગુજરાતી બિરાદરીઓને સામાજિક અને સામુહિક રીતે પરસ્પર જોડતી ગુજરાતી-સંસ્કૃતિના ગદેર જીવનના પ્રવાહો, બનાવો, આઘાતો, અનુભવોમાંથી ઉદભવેલી કહેવતો, કેટલી સચોટ, સંપૂર્ણ અર્થકારક તેમજ સંભવિત બનાવ પર બંધબેસતી આપણા બહુજ ઓછું ભણેલા વડીલો/બુઝુર્ગો સર્જીને આપણને અર્પી ગયા. એમાંની અમુક મેમણી ભાષામાં આપના કરકમળમાં પ્રસ્તુત છે:

ઉતાવળે આમા ના પકન

જરૂરત કરતાં ઓછા સમયમાં કામ પાર પાડવાની ઉતાવળીયા કોશિષો કરવાથી કામમાં નાકામી સાંપડતા આ કહેવત બોલવામાં આવે છે.

કનમેં ઘાલ ઘીની

કોઈ પણ દઈ માટે અકસીર ઈલાજ સૂચવતી વેળા એ ઔષધની ઉપયોગીતાનું મહત્વ વધારવા બોલાય છે.

ઢીકીકે પખ આલ્યા

પોતાની હેસીયતથી ઉપરવટ જઈ બીજાઓ સામે બણગાં ફૂંકનાર માટે કહેવાય છે.

ઢાજીકે બજે શહેરજી ઢીકર

દરેકની વાતમાં માયું મારી બીજાઓને પોતાના સૂચનો સમેત સંભળાવનારને કહે છે.

કોણનોમાંથી બીલાડો કકનું

કોઈ મોટા કામનું અણધાર્યું બટુક પરિણામ બહાર આવતાં એને લોકો આ ઉપમા આપે છે.

કુંભારજો ગુસ્સો ગધેડે મથે

કુંભારનો એની ઊંચી સાથે ઝગડો થયો હોય તો એ એના ગધેડા પર એનો ગુસ્સો ઉતારશે. ઉપરી અધિકારી ઓફિસમાં લાથ નીચેના માણસને ધમકાવે તો એ એના લાથ નીચેના જોડરને વગર વાંકે ભૂરું-ભલું કહે, તેવા સંજોગો માટે આ કહેવતનો ઉપયોગ થાય છે.

કન કર્પી અથનું

કોઈ ઘરણાં કરતાં પણ વધારે સારું કામ કરી દેખાડે, એની તારીફ માટે આ બોલાય છે.

કરે થાક, ને ભરે કોક

કોઈ એક જણનો દોષ, બીજા કોઈના માથે પડતો હોય અને એ બીજા ભોગવતો હોય ત્યારે આ કહેવતનો ઉપયોગ થાય છે.

કચ્છોં છોકરો ને ગામમેં ગધેડો

પોતાના કબજામાં લેવા છતાં, બીજે ઠેકાણે શોધખોળ કરવી, બલ્કે ગામ આખાને માથે ઉપાડી લેવું, એવી સ્થિતિ સર્જાય ત્યારે આ કહેવત બોલવામાં આવે છે.

કુવેજી પૂછકી વાંઘીજી વાંઘી જ હોય

કોઈને લાભ સમજાવ્યા છતાં ન માને, ઠઠીલો બની રહે, ભલે નુકશાન ભોગવે, છતાંય ન માને, એવા જુદી રાખસના સ્વભાવ માટે આ મીસાલી કહેવત વપરાય છે.

ઉંદર કુંકું મારી મારીને જાય

છળકપટથી સીધા માનવીને ફોસલાવી ફોસલાવીને પોતાનો સ્વાર્થા હેતુ પાર પાડનારને કહેવામાં આવે છે.

ઉધારજી મા મરે

ઉધાર ન આપનાર નાનો મોટો કોઈ પણ દુકાનદાર, ગ્રાહકો સમક્ષ આ કહેવતનો છૂટથી ઉપયોગ કરે છે.

ઉમરું પઠ્યું ને અઠલું મારી વીધું

મોટી ઉમરનો કોઈ વડીલ રાખસ કોઈ મૂર્ખાઈ કરી બેસે તો એને પસ્તાવો આપવા માટે આમ બોલાય છે.

આંવ જાજ વાં સેવીયું જાધુમ થાં

સેવીયું ન જાધી હોય તો પણ જાધી હોવાની ખોટી કંફાશ કરનાર આ કહેવત કહે છે.

ખેનું ઉનખે ખોદનું

કોઈનું ખાઈને એનું ભલું ઈચ્છવાને બદલે એની નિમકઠરામી કરનાર માટે કહેવાય છે.

ખટ્ટમેં ઉતારી કીનું

કોઈને દગાકટકથી નુકશાનીના ખાડમાં ઉતારી દેનાર દુષ્ટ માનવીની મીસાલ છે.

અદેકે પીસણાઈ અદોજ થીનો, બીધો કુરો થીનો

કોઈ પણ કામનું પરિણામ પામી લીધા

છતાંય વારંવાર એનો વધુ લાભ મેળવવા મીથ્યા પ્રયાસો કરનાર લાલચુ રાખસ માટે આ કહેવત વપરાય છે.

આદો ખાઈને વાંઘે પુધું

કોઈ માણસ આ કોઈ કામ પાછળ લગાતાર પડ્યા રહેવું, દમ ન ભરવું એ માટે બોલાય છે.

અઠલમંદકે

ઈશારો કાઠી હોય

બુદ્ધિવાન માનવી જરા જેટલી વાતમાં જ એનો સાર સમજી જતાં આમ કહેવાય છે.

કીતરે વીળે ઓ થીન

કોઈ વસ્તુની લકીકત સમજાવવા આ કોઈની બુદ્ધિ ચકાસવા માટે આ કહેવત ઉપયોગી છે.

કમજેરકે ગુલ્હો બહુ

શરીરે દુબળો માણસ બહુજ ગુસ્સે થાય ત્યારે સાંભળનાર એને એમ કહે છે.

કોયલેજી દલાલીમેં

કુથ કાશ થીન

કોઈ પણ કામમાં વળતરરૂપે નફો ન દેખાતાં કામ કરનાર, આ કહેવત ઉચ્ચારે છે.

કહા કાલમેં, ને પીળો મુબારક

કોઈ પણ કામનું હજુ મંડાલ પણ ન થયું હોય અને ખ્યાલોમાં સોનાના ખગળના શોખચલ્લી જેમ જેનાર શોખીખોર માટે કહેવાય છે.

કીડાં કુબરેજે

કરે વીયાહ હીન

હેસીયતવાળા પાસેથી ઓછો લાભ લીધો હોય તો વધારે લાભો મેળવવા માટે કમર કસવાની સલાહરૂપે આ કહેવત ઉપયોગમાં લેવાય છે.

**અક્કલખે સોયમીર, ઘંજાચાવાચ
ભાણ, ને જીનીં જાવ્યો કોયમીર**

કોઈ કામસર મોકલેલ જણ, એકને
બદલે કોઈ ભળતું બીજું જ કામ કરી આવે
ત્યારે એને કામ પર મોકલનાર માણસ
અફસોસ વ્યક્ત કરવા આ કહેવત સંભળાવે
છે.

**ઓળખીતો જીપાઠી
બો ઠીઆ વધારે મારે**

ઓળખીતો દુકાનદાર, ટેકનીશીયન,
કુન્નરમંદ, ઓળખાણવાળાને,
જણાપીછાણની આડમાં બીજા કરતાં પણ
વધારે પેસા લઈ લ્યે તો ભોગ બનનાર આ
કહેવતમાં બળતરા કાઢે છે.

**અખમે કમરો કોય
તાં બધે પીળો ડીઆય**

જેમની નજરમાં ગંદકી ભરેલી કોય છે
તેને આખી દુનિયા ગંદી નજર આવે છે.

કચ્ચો કપનું

બેખબરીમાં, ઉતાવળમાં કે પછી દોઢ
ડઠાપણ કરવામાં ભારે નુકશાન ભોગવનાર
અફસોસ સાથે આ કહેવતને યાદ કરે છે.

કુળ તે ધુળ

કોઈ નામવર આબરૂમંદ કુળનો કોઈ
ફર્દ દુષ્ટકાર્યથી ખાનદાનનું નામ નાટ કરે ત્યારે
લોકો મજકુર દુષ્ટને મલામત કરતાં કહે છે.

કર દાવો, થી જાવો

નાના ઝઘડાઓમાં કોર્ટે ચડનાર લોકો
ખર્ચમાં ઉતરી બરબાદ થઈ જાય છે ત્યારે કોર્ટે
ચઢનાર માટે આ કહેવતનો ઉપયોગ થાય છે.

ઘીડાં જાહમાન દુલી પીચો

કોઈ મોટા નુકશાનના બદલે મામુલી
નુકશાન થયું હોય ત્યારે નુકશાન વેઠનાર

બીજાઓને આ કહેવત કહે છે.

જાલે જે બદલે માલો

બતાવેલ કામને બદલે ભળતું જ કામ
કોઈ કરી આવે ત્યારે લોકો આમ કહે છે.

ખીજાં ખાલી બરમ-બારી

ખરી સ્થિતિ કરતાં મોટાં અને ખોટાં
દેખાવ કરનાર સામે દર્પણ દેખાડતી કહેવત
છે.

ખાળ તે કૂચા,

ને કરવાજ ઉવાડા

મોટી રકમો વગર વિચાર્યે ખર્ચે નાખવી
અને નાની રકમના ખર્ચાઓમાં લોભ કરનાર
માટે લોકો આ કહેવતનો ઉપયોગ કરે છે.

જાંચ ગજર બનો વાં,

બીચો કુરેલાય ના થબં

એવા ભોળાભાળા ન બનો કે, કોઈ
તમને આખેઆખો ચાવી જાય.

જાંધે મેં કાણું રાખ:

કશું ન જાણનારા વચ્ચે થોકું-થણું
જાણનાર એમનો રાજ લેખાય.

જાંધે વટે રણું,

ને જાળીઉં ખોચણીયું:

બેચકલ પાસે અક્કલની ઘેરી વાતો
કરવી બેકાર છે.

જાંધે જે વા પાંજરો:

કોઈનું આકસ્મિક રીતે કોઈ કામ પાર
પડી જાય તે વખતે બોલાય છે

જાંધે વિના કલે ના,

અને જાંધો જુઠાચ ના:

અણગમતા વગર ચલાવી ન શકાય
ત્યારે બોલાય છે

જાંધારેમેં ડાંગ કુચણી:

અજાણતામાં ઓચીતું કોઈ અવનવું

કાર્ય થઈ જતાં આમ કહેવાય છે.

ક-મોં સીંઓ બરેલો હાય

કોઈ જણ દયાભરી કોઈની વાત ના સાંભળે અને ઘડી ઘડી સવાલો પૂછે ત્યારે આ કહેવત વપરાય છે.

કાયાજ હરામજી થીવી હાય

કોઈ માણસ કોઈ કામ કરવામાં આજ્ઞા કરી બેઠો રહે, ત્યારે લોકો એના માટે બોલે છે.

કમ હાય ના, કમકે શીખાય વી

અજ્ઞાણો કામનો કોઈ શખ્સ કોઈ નવું કામ જલ્દી શીખી, અનુભવી બની જાય ત્યારે આમ કહેવાય છે.

મતલબ હોય વાં,

કામ કામ કરે

મતલબી માણસ કામ પડે તો કામ કામ વાવવા સામેવાજાની ખુશામદ કરે ત્યારે આ કહેવતનો ઉપયોગ કરાય છે.

ખીર ખે ખીર,

ને પાણી ખે પાણી

સાચું-ખોટું શું છે એનું પારખું કરવા ખે કદમ ભરવામાં આવે ત્યારે એ માટે બોલાય છે.

ખીરમાંથી પુરા કઠના

નાની નાની વાતો, યા સાવ મામુલી કામોમાં ખોટી માથાફોકી કરનાર માટે આ કહેવત પ્રચલિત છે.

અમાં વાંક ડોચ કવર અથું, જુડાંખે એડૂંઅ થીયે જુડાં હત્યા વીનું

વિરોધ કર્યા વગર કુકમ બજાવી લાવનારાઓ ચીંકીના ચાકર જેમ પોતાની વફાદારીઓ દર્શાવવા પોતાના માટે ઉપરોક્ત

કહેવતનો ઉપયોગ કરતાં રહે છે.

ખીરખે બરીયો

હાય ભી શૂંકી શૂંકીને પીયે:

કડવા અનુભવથી દઝાયેલો, દરેક કામ બહુજ ચીવટપૂર્વક કરે ત્યારે લોકો આ કહેવતની મીસાલ આપે છે.

ઓળખાણ વાં ખાણ હાય

ખાણને વધુ ખોદતાં વધુ ફાયદાઓ હાય તેમ ઓળખાણને પણ વધુ ફેલાવવાથી વધુમાં વધુ ફાયદાઓ કાઢીલ કરી શકાય છે.

અજ વાં શૂકી સાવમ હાય

દુકાનદારનો ઇંધો થયો ન હોય અને કોઈ, ઇંધો કેમ છે ? એ પૂછી લ્યે તો દુકાનદાર જવાબમાં આમ ઉચ્ચારે છે.

ચાચણી કુઝે તે ખીલે

જેનામાં અકલનો છાંટો પણ ન હોય એ, કોઈ અકલમંદની કાંસી ઊડાવે અને એના કામમાં ખામીઓ કાઢે ત્યારે લોકો તેના વિષે આ મીસાલ આપે છે.

પે કરનાં પુતર અવાચી

બાપ કરતાં એનો બેટો વધુ ઠોશીયાર અને તેજ હોય તો લોકો આ કહેવતનો ઉપયોગ કરે છે.

'મેમલ ભુલેટીન' ૧૯૭૦-૧૯૮૦

'મેમલ સમાજ' ૧૯૭૨-૧૯૭૪

'મેમલ ન્યુઝ' ૧૯૮૦

'મેમલ લોકજાલબ'

ચાકચો કાશીમ બાવાણી

'મેમલની કહેવતો'

બીલાલ મેમલના સૌજન્યથી

૧૯૭૦-૧૯૮૦